

**PENGARUH PAJAK HIBURAN, PAJAK REKLAME DAN PAJAK
RESTORAN TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KOTA
SURABAYA**

**(STUDI KASUS BADAN PENGELOLA KEUANGAN DAN PAJAK
DAERAH KOTA SURABAYA TAHUN 2017-2019)**

SKRIPSI



OLEH:

HAFID YUNUS

18013010183/FEB/EA

PROGRAM STUDI AKUNTANSI

FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"

JAWA TIMUR

2022

**PENGARUH PAJAK HIBURAN, PAJAK REKLAME DAN PAJAK
RESTORAN TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KOTA
SURABAYA**

**(STUDI KASUS BADAN PENGELOLA KEUANGAN DAN PAJAK
DAERAH KOTA SURABAYA TAHUN 2017-2019)**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ekonomi dan Bisnis

Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur

Untuk Memenuhi Persyaratan dalam Perolehan Gelar Sarjana Akuntansi



OLEH:

**HAFID YUNUS
18013010183/FEB/EA**

PROGRAM STUDI AKUNTANSI

FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN”

JAWA TIMUR

2022

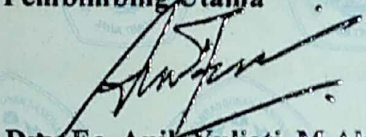
LEMBAR PENGESAHAN
PENGARUH PAJAK HIBURAN, PAJAK REKLAME DAN PAJAK
RESTORAN TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KOTA
SURABAYA (STUDI KASUS BADAN PENGELOLA KEUANGAN DAN
PAJAK DAERAH KOTA SURABAYA TAHUN 2017-2019)

Disusun Oleh:

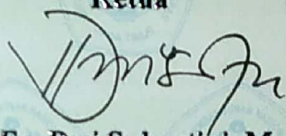
HAFID YUNUS
18013010183/FEB/EA

Telah dipertahankan dihadapan dan diterima keabsahan dari Artikel yang
akan dipublikasikan pada Jurnal Sinta 1-6 oleh Tim Penilai
Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi dan Bisnis
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur
Pada Tanggal: 11 Juli 2022


Pembimbing:
Pembimbing Utama


Dra. Ec. Anik Yulianti, M.Aks
NIP. 19610831 199203 2001

Penilai:


Ketua

Dr. Dra. Ec. Dwi Suhartini, M.Aks., CMA
NIP. 1968 1215 199403 2000

Anggota


Dra. Ec. Siti Sundari, M.Si
NIP. 196308121990032001

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ekonomi & Bisnis
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur


29 JUL 2022


Prof. Dr. Syamsul Huda, SE., MT
NIP. 19590828 199003 1001

USULAN PENELITIAN
PENGARUH PAJAK HIBURAN, PAJAK REKLAME DAN PAJAK
RESTORAN TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KOTA
SURABAYA
(STUDI KASUS BADAN PENGELOLA KEUANGAN DAN PAJAK
DAERAH KOTA SURABAYA TAHUN 2017- 2019)

Diajukan oleh:

HAFID YUNUS

18013010183/FEB/EA

Telah disetujui untuk diseminarkan oleh:

Pembimbing Utama



Dra. Ec. ANIK YULIATI, M.Aks.

NIP. 196108311992032001

Mengetahui

Koordinator Program Studi Akuntansi



Dra. Ec. Sari Andayani, M.Aks, CMA

NIP. 196610111992032001

SURAT PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Lengkap : Hafid Yunus
NPM : 18013010183
NIK : 3578090602000002
Tempat/Tanggal Lahir : Surabaya/06-02-2000
Alamat (sesuai KTP) : Raya Semampir 62

Judul Artikel : Pengaruh Pajak Hiburan, Pajak Reklame dan Pajak Restoran terhadap Pendapatan Asli Daerah Kota Surabaya

Saya menyatakan bahwa artikel tersebut merupakan artikel asli, hasil pemikiran sendiri, serta bukan saduran/terjemahan.

Demikianlah pernyataan ini dibuat dalam keadaan sadar dan tanpa ada unsur paksaan dari siapapun. Jika di kemudian hari ditemukan ketidakbenaran informasi, saya bersedia dibatalkannya gelar akademik yang telah saya raih.

Surabaya, 13 Juli 2022

Yang menyatakan,



Hafid Yunus

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT dan rahmat-Nya yang telah diberikan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pengaruh Pajak Hiburan, Pajak Reklame dan Pajak Restoran Terhadap Pendapatan Asli Daerah Kota Surabaya (Studi Kasus Badan Pengelola Keuangan dan Pajak Daerah Kota Surabaya Tahun 2017-2019)** dengan baik. Skripsi ini disusun guna memenuhi syarat dalam menyelesaikan pendidikan program Strata Satu (S1) Jurusan Akuntansi, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur. Penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bimbingan, bantuan dan saran dari berbagai pihak yang telah membantu peneliti baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Akhmad Fauzi, MMT, selaku Rektor Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
2. Prof. Dr. Syamsul Huda, MT., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
3. Dr. Eko Purwanto, SE., M.Si, selaku Wakil Dekan I Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
4. Dr. Dra. Ec. Endah Susilowati, M.Si, CFA, selaku Ketua Jurusan Akuntansi, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran”

Jawa Timur.

5. Dra. Ec. Sari Andayani, M.Aks, CMA, selaku Koordinator Program Studi Akuntansi, Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
6. Dra. Ec. Anik Yuliati, M.AKs. selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing peneliti hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik serta seluruh Dosen Program Studi Akuntansi yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan selama peneliti menuntut ilmu di Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
7. Keluarga serta teman-teman peneliti saat kuliah yang telah memberikan motivasi dan doa untuk membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
8. Pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah memberikan dukungan, motivasi, doa serta meluangkan waktu untuk peneliti dalam penulisan skripsi ini.

Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi masih banyak kekurangan yang disebabkan keterbatasan pengetahuan serta pengalaman penulis. Oleh karena itu, peneliti menghargai segala bentuk kritik dan saran yang bersifat membangun dari semua pihak.

Surabaya, 26 April 2022

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
KATA PENGANTAR	ii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
ABSTRAK	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.2 Tujuan Penelitian	6
1.3 Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Penelitian Terdahulu	8
2.2 Landasan Teori	25
2.2.1 Pajak	25
2.2.1.1 Fungsi Pajak	27
2.2.2 Pajak Daerah	32
2.2.2.1 Dasar Pengenaan Pajak Daerah	33
2.2.2.2 Jenis dan Tarif Pajak Daerah	35
2.2.2.3 Cara Perhitungan Pajak	36
2.2.2.4 Dasar Hukum Pemungutan Pajak Daerah	36
2.2.2.5 Sistem Pemungutan Pajak Daerah	36
2.2.3 Pajak Hiburan	38
2.2.4 Pajak Reklame	43
2.2.5 Pajak Restoran	47
2.2.6 Pendapatan Asli Daerah	50
2.3 Kerangka Pemikiran dan Pengembangan Hipotesis	51
2.4.1 Pajak Hiburan berpengaruh terhadap PAD Kota Surabaya	51

2.4.2	Pajak Reklame berpengaruh terhadap PAD Kota Surabaya	52
2.4.3	Pajak Restoran berpengaruh terhadap PAD Kota Surabaya	53
BAB III METODE PENELITIAN		54
3.1	Jenis dan Objek Penelitian	54
3.1.1	Jenis Penelitian	54
3.1.2	Objek Penelitian	54
3.2	Definisi Operasionalisasi dan Pengukuran Variabel	55
3.2.1	Operasionalisasi Variabel	55
3.2.2	Pengukuran Skala	57
3.3	Teknik Penentuan Sampel	58
3.3.1	Populasi	59
3.3.2	Sampel	59
3.4	Teknik Pengumpulan Data	60
3.5	Teknik Analisis Data	60
3.5.1	Model Pengukuran (<i>Outer Model</i>)	61
3.5.2	Model Struktural (<i>Inner Model</i>)	62
3.5.3	Pengujian Hipotesis	63
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		65
4.1	Deskripsi Objek Penelitian	65
4.1.1	Gambaran Umum Kota Surabaya	65
BAB V PENUTUP		81
5.1	Kesimpulan	81
5.2	Saran	81
DAFTAR PUSTAKA		83
DAFTAR LAMPIRAN		86

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	20
Tabel 2. 2 Perhitungan Pajak Hiburan (satuan Rupiah).....	42
Tabel 2. 3 Perhitungan Pajak Reklame (satuan Rupiah).....	46
Tabel 2. 4 Perhitungan Pajak Restoran (satuan Rupiah).....	50
Tabel 3. 1 Kriteria Nilai Kontribusi	58

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Konseptual	51
---------------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Data Komponen Pajak Daerah Kota Surabaya.....	86
Lampiran 2. Hasil Perhitungan Outer Loadings	87
Lampiran 3. Cross Loading.....	87
Lampiran 4. <i>Cronbach's Alpha, Composite Reliability, Average Variance Extracted (AVE)</i>	88
Lampiran 5. Hasil Nilai R-Square.....	88
Lampiran 6. Pengujian Signifikansi (Path Coefficient)	88

ABSTRAK

PENGARUH PAJAK HIBURAN, PAJAK REKLAME DAN PAJAK RESTORAN TERHADAP PENDAPATAN ASLI DAERAH KOTA SURABAYA

**(STUDI KASUS BADAN PENGELOLA KEUANGAN DAN PAJAK
DAERAH KOTA SURABAYA TAHUN 2017-2019)**

HAFID YUNUS

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk untuk menyelidiki pengaruh Pajak Hiburan, Pajak Reklame dan Pajak Restoran terhadap Pendapatan Asli Daerah (PAD) Kota Surabaya Tahun 2017-2019. Sumber data sekunder yaitu berupa laporan realisasi pajak dan pendapatan asli daerah Kota Surabaya. Jenis penelitian menggunakan pendekatan kuantitatif. teknik analisis data berupa pendekatan *Partial Least Square* (PLS) dengan alat *software* PLS 3 Versi 3.2.9. Hasil penelitian membuktikan bahwa (1) Pajak Hiburan berpengaruh negatif dan signifikan terhadap terhadap Pendapatan Asli Daerah (PAD) Kota Surabaya Tahun 2017-2019, (2) Pajak Reklame tidak berpengaruh terhadap terhadap Pendapatan Asli Daerah (PAD) Kota Surabaya Tahun 2017-2019, (3) Pajak Restoran berpengaruh positif dan signifikan terhadap terhadap Pendapatan Asli Daerah (PAD) Kota Surabaya Tahun 2017-2019.

Kata kunci: *Pajak Daerah, Retribusi Daerah, Pendapatan Asli Daerah*

ABSTRACT

***THE EFFECT OF ENTERTAINMENT TAX, ADVERTISING TAX AND
RESTAURANT TAX ON REGIONAL INCOME OF SURABAYA CITY***

***(CASE STUDY OF THE CITY OF SURABAYA REGIONAL FINANCIAL
AND TAX MANAGEMENT AGENCY 2017-2019)***

HAFID YUNUS

ABSTRACT

This study aims to investigate the effect of Entertainment Tax, Advertising Tax and Restaurant Tax on Regional Original Income (PAD) of Surabaya City in 2017-2019. Secondary data sources are in the form of reports on tax realization and local revenue in the city of Surabaya. This type of research uses a quantitative approach. data analysis technique in the form of Partial Least Square (PLS) approach with PLS 3 software version 3.2.9. The results of the study prove that (1) Entertainment Tax has a negative and significant effect on Local Original Income (PAD) of Surabaya City in 2017-2019, (2) Advertisement Tax has no effect on Local Original Income (PAD) of Surabaya City in 2017-2019, (3) Restaurant Tax has a positive and significant effect on the Local Original Income (PAD) of the City of Surabaya in 2017-2019.

Keywords : *Entertainment Tax, Advertising Tax, Restaurant Tax, Local Original Income*