

SKRIPSI

**ANALISIS PERAN *STAKEHOLDER* DALAM PENGELOLAAN
DAYA TARIK WISATA HUTAN RAYA BALAS KLUMPRIK
SURABAYA**



AZKA KAMILA NAJWA

22045010077

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN POLITIK
PROGRAM STUDI PARIWISATA**

2026

SKRIPSI

**ANALISIS PERAN *STAKEHOLDER* DALAM PENGELOLAAN
DAYA TARIK WISATA HUTAN RAYA BALAS KLUMPRIK
SURABAYA**



AZKA KAMILA NAJWA

22045010077

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN POLITIK
PROGRAM STUDI PARIWISATA**

2026

**ANALISIS PERAN *STAKEHOLDER* DALAM PENGELOLAAN
DAYA TARIK WISATA HUTAN RAYA BALAS KLUMPRIK
SURABAYA**

**Skripsi untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pada Program Studi Pariwisata
Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur**

AZKA KAMILA NAJWA

22045010077

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN POLITIK
PROGRAM STUDI PARIWISATA**

2026

Lembar Persetujuan Pembimbing

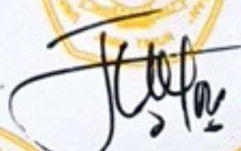
**ANALISIS PERAN *STAKEHOLDER* DALAM PENGELOLAAN DAYA TARIK
WISATA HUTAN RAYA BALAS KLUMPRIK SURABAYA**

Disusun Oleh:

Azka Kamila Najwa
NPM. 22045010077

Telah disetujui untuk mengikuti ujian skripsi

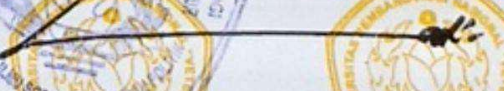
**Menyetujui,
Pembimbing**



Joko Mijiarto, S.Hut., M.Si
NIP. 199105122024061004

Mengetahui,

**Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur**



Prof. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

Lembar Pengesahan Penguji

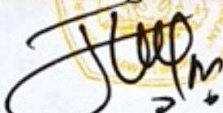
**ANALISIS PERAN *STAKEHOLDER* DALAM PENGELOLAAN DAYA TARIK
WISATA HUTAN RAYA BALAS KLUMPRIK SURABAYA**

Disusun Oleh:

**Azka Kamila Najwa
NPM. 22045010077**

**Telah dipertahankan dihadapan dan diterima Oleh Tim Penguji Skripsi
Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur
Pada Tanggal 26 Agustus 2026**

Pembimbing Utama,


**(Joko Mijiarto, S.Hut., M.Si)
NIP. 199105122024061004**

Tim Penguji

1.


**(Joko Mijiarto, S.Hut., M.Si)
NIP. 199105122024061004**

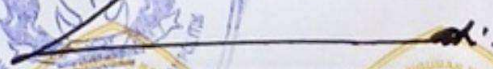
2.


**(Sheidy Yudhiasta, S.Pd., M.Par)
NIP. 198904202022032003**

3.


**(Garsione Agni Andrea, S.Pd., M.Sc)
NPT. 21219900221336**

**Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur**


**(Prof. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si)
NIP. 196804182021211006**

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Azka Kamila Najwa

NPM : 22045010077

Program : Sarjana (S1)

Program Studi : Pariwisata

Fakultas : Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya ataupun pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undanganyang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 27 Agustus 2026

Yang Membuat Pernyataan



Azka Kamila Najwa

22045010077

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Swt., Tuhan Yang Maha Esa karena hanya berkat rahmat, kasih, dan anugerah-Nya maka penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Nikmat dan karunia yang tidak dapat didustakan oleh setiap makhluk Nya ketika setiap langkah dan usaha diridhoi dalam menuntut ilmu sehingga membuahkan hasil yang diharapkan, do'a dan harapan agar setiap yang diselesaikan dalam menempuh studi akan memberikan berkah dan manfaat bagi siapapun. Tulisan ini bukan sebuah kesempurnaan namun dapat sekiranya tulisan yang dihasilkan menandakan setiap proses yang dilalui dalam penyusunannya. Skripsi ini disusun oleh penulis sebagai salah satu persyaratan untuk memenuhi syarat kelulusan Sarjana Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur. Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih ke beberapa pihak yang telah banyak membantu, membimbing dan mendukung penulis dalam penyusunan laporan dan pelaksanaan penelitian ini yang berjudul "*Analisis Peran Stakeholder* dalam Pengelolaan Objek Wisata Hutan Kota Balas Klumprik Surabaya", hingga penulis dapat menyelesaikan dengan baik. Penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Joko Mijiarto, S.Hut., M.Si selaku Dosen Pembimbing utama yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, nasehat serta motivasi kepada penulis. Dan penulis juga banyak menerima bantuan dari berbagai pihak, baik itu berupa moril, spiritual maupun materiil. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya Dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur.
2. Ibu Dr. Yudiana Indriastuti, S.Sos., M.Si selaku Koordinator Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial, Budaya Dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur.
3. Dosen pengajar di Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial, Budaya Dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur yang selalu memberikan pengalaman baru dan tambahan wawasan keilmuan di setiap aspek kegiatan pariwisata yang multidisiplin.
4. Orang tua yang begitu luar biasa mendukung penulis baik secara moril maupun materiil, terimakasih karena di setiap waktu selalu terselip nama penulis dalam do'a Ayah dan Ibu untuk keteguhan hati dan keikhlasan dalam sabar, serta keluarga tercinta. Tanpa dukungan kalian penulis tidak akan mampu menghadapi proses yang sangat menguras pikiran dan tenaga, waktu dan jarak yang ditempuh menjadi ringan dengan dukungan semangat yang dilakukan dengan bentuk dan cara yang sering tidak terduga.
5. Pelaku pariwisata yang telah memberikan kesempatan pada penulis untuk dapat berdiskusi mengenai perkembangan pariwisata, baik dari pihak masyarakat pemerhati, maupun pemerintah dari dinas pariwisata.
6. Teman satu angkatan khususnya Alfi, Tiara, Elma, Khai, Mimi di program studi Pariwisata yang selalu memberikan semangat selama proses penulisan,

serta semua sahabat khususnya Tita, Fane, Kak Pije, Kak Nita, Kak Intan, Kak Sisca, dan Kak Rere yang menemani dan memberi dukungan selama penulis melakukan penulisan.

7. NCT Dream, khususnya Jaemin dan Jeno yang secara tidak langsung telah menjadi sumber semangat dan motivasi selama proses penyusunan skripsi ini. Melalui karya, musik, dan pesan-pesan positif yang disampaikan, penulis memperoleh dorongan untuk tetap bertahan dan menyelesaikan setiap proses. Momen menghadiri konser dan fanmeeting menjadi salah satu pengalaman yang memberikan energi baru.
8. Pihak-pihak lain yang telah membantu penulis dalam mengumpulkan data informasi mengenai keperluan penelitian yang tidak dapat dituliskan satu persatu.

Penulis sangat menyadari bahwa tulisan ini masih jauh dari sempurna dan banyak kekurangan. Untuk itu penulis sangat menghargai segala pendapat, saran dan kritik yang bersifat membangun untuk memperbaiki skripsi ini. Kesempurnaan bukanlah milik makhluk, tambahan ilmu akan selalu dapat menjadikan koreksi bahwa apa yang penulis ketahui hanya sebagian kecil dari kekayaan ilmu yang ada. Semoga laporan ini dapat bermanfaat dan memberikan berkah bagi semua pihak walaupun hanya berupa tulisan sederhana. Karena tidak ada yang lebih berkah ketika ilmu yang didapat bisa diturunkan dan dipelajari oleh semua pihak demi menghasilkan suatu hal yang lebih besar dan memberikan manfaat luas dalam kehidupan.

Surabaya, 19 Juli 2026

Azka Kamila Najwa

ABSTRAK

Hutan Raya Balas Klumprik merupakan hutan lindung yang memiliki potensi sebagai daya tarik wisata berbasis edukasi dan lingkungan di Kota Surabaya. Pengelolaan kawasan ini melibatkan berbagai stakeholder dengan peran yang berbeda sesuai kewenangan dan kontribusinya. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis peran *stakeholder* dalam pengelolaan daya tarik wisata Hutan Raya Balas Klumprik Surabaya menggunakan teori peran stakeholder Nugroho yang meliputi *policy creator*, *coordinator*, *facilitator*, *implementer*, dan *accelerator*. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Data diperoleh melalui observasi, wawancara, dokumentasi, dan studi pustaka, kemudian dianalisis menggunakan model interaktif Miles dan Huberman serta diuji keabsahannya melalui triangulasi sumber.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengelolaan Hutan Raya Balas Klumprik melibatkan berbagai *stakeholder* sesuai dengan perannya. DKPP Kota Surabaya berperan sebagai *policy creator* dan *coordinator*, sektor swasta bersama pengelola sebagai *facilitator*, pengelola, masyarakat, dan wisatawan sebagai *implementer*, serta perguruan tinggi dan media sebagai *accelerator*. Kolaborasi tersebut mendukung pengelolaan kawasan sebagai hutan raya, ruang terbuka hijau, dan daya tarik wisata berbasis konservasi. Namun demikian, peningkatan kerja sama dengan berbagai stakeholder masih diperlukan untuk mendukung pengembangan kawasan secara berkelanjutan.

Kata kunci: *stakeholder*, pengelolaan, daya tarik wisata, Hutan Raya Balas Klumprik.

ABSTRACT

Balas Klumprik Grand Forest Park is a conservation area with the potential to serve as an educational and nature-based tourist attraction in Surabaya. Its management involves various stakeholders with different roles based on their authority and contributions. This study aims to analyze the roles of stakeholders in managing Balas Klumprik Grand Forest Park using Nugroho's stakeholder role theory, which consists of policy creator, coordinator, facilitator, implementer, and accelerator. This study employed a qualitative descriptive approach. Data were collected through observation, interviews, documentation, and literature review, then analyzed using the Miles and Huberman interactive model with source triangulation to ensure data validity.

The findings reveal that the management of Balas Klumprik Grand Forest Park involves various stakeholders according to their respective roles. The Surabaya Food Security and Agriculture Office acts as the policy creator and coordinator, the private sector and park management serve as facilitators, managers, local communities, and tourists function as implementers, while universities and the media act as accelerators. This collaboration supports the sustainable management of the area as a conservation-based tourist attraction. However, broader collaboration among stakeholders is still needed to strengthen the sustainable development of the park.

Keywords: stakeholders, management, tourist attraction, Balas Klumprik Grand Forest Park.

DAFTAR ISI

Sampul Dalam.....	i
Surat Pernyataan.....	ii
Lembar Persetujuan Pembimbing.....	iii
Lembar Pengesahan Penguji.....	iv
Surat Pernyataan Bebas Plagiasi.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Fokus Penelitian.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Kegunaan Penelitian.....	8
1.4.1 Kegunaan Teoretis.....	8
1.4.2 Kegunaan Praktis.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Penelitian Terdahulu.....	9
2.2 Landasan Konseptual.....	15
2.2.1 Stakeholder dalam Pariwisata.....	15
2.2.2 Pentahelix dalam Pengelolaan Pariwisata.....	16
2.2.3 Peran dan Kolaborasi Stakeholder dalam Pengelolaan Pariwisata.....	19
2.3 Landasan Teori.....	20
2.3.1 Teori Stakeholder.....	20
2.3.2 Teori Kolaborasi.....	21
2.3.3 Tata Kelola Pariwisata.....	22
2.4 Kerangka Berpikir.....	24
BAB III METODE PENELITIAN.....	25
3.1 Metode Penelitian.....	25
3.2 Pendekatan Penelitian.....	25
3.3 Batasan Penelitian.....	26
3.4 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	26
3.5 Jenis Data.....	27

3.6 Sumber Data.....	27
3.7 Penentuan Informan.....	26
3.8 Instrumen Penelitian.....	28
3.9 Teknik Pengumpulan Data.....	30
3.10 Teknik Analisis Data.....	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	33
4.1 Gambaran Umum.....	33
4.1.1 Sejarah dan Gambaran Umum Hutan Raya Balas Klumprik.....	33
4.1.2 Kondisi Eksisting Hutan Raya Balas Klumprik.....	36
4.1.3 Sarana dan Prasarana Hutan Raya Balas Klumprik.....	38
4.1.4 Pengelolaan Hutan Raya Balas Klumprik.....	40
4.2 Hasil dan Pembahasan.....	43
4.2.1 Hasil Penelitian.....	44
4.2.1.1 Identifikasi Stakeholder dalam Pengelolaan Daya Tarik Wisata Hutan Raya Balas Klumprik.....	45
4.2.1.2 Peran Stakeholder sebagai Policy Creator.....	50
4.2.1.3 Peran Stakeholder sebagai Coordinator.....	54
4.2.1.4 Peran Stakeholder sebagai Facilitator.....	58
4.2.1.5 Peran Stakeholder sebagai Implementer.....	61
4.2.1.6 Peran Stakeholder sebagai Accelerator.....	65
4.2.2 Pembahasan.....	68
4.2.2.1 Analisis Peran Stakeholder sebagai Policy Creator.....	69
4.2.2.2 Analisis Peran Stakeholder sebagai Coordinator.....	74
4.2.2.3 Analisis Peran Stakeholder sebagai Facilitator.....	78
4.2.2.4 Analisis Peran Stakeholder sebagai Implementer.....	82
4.2.2.5 Analisis Peran Stakeholder sebagai Accelerator.....	86
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	91
5.1 Kesimpulan.....	91
5.2 Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA.....	95
LAMPIRAN.....	101

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu 1.....	9
Tabel 2.2 Penelitian Terdahulu 2.....	10
Tabel 2.3 Penelitian Terdahulu 3.....	11
Tabel 2.4 Penelitian Terdahulu 4.....	12
Tabel 2.5 Penelitian Terdahulu 5.....	14
Tabel 4.1 Identifikasi Stakeholder Pengelolaan Hutan Raya Balas Klumprik.....	42
Tabel 4.2 Matriks Peran dan Bentuk Keterlibatan Stakeholder dalam Pengelolaan Hutan Raya Balas Klumprik.....	48
Tabel 4.3 Peran Stakeholder sebagai Policy Creator dalam pengelolaan Hutan Raya Balas Klumprik.....	50
Tabel 4.4 Peran Stakeholder sebagai Coordinator dalam pengelolaan Hutan Raya Balas Klumprik.....	54
Tabel 4.5 Peran Stakeholder sebagai Facilitator dalam pengelolaan Hutan Raya Balas Klumprik.....	58
Tabel 4.6 Peran Stakeholder sebagai Implementer dalam pengelolaan Hutan Raya Balas Klumprik.....	61
Tabel 4.7 Peran Stakeholder sebagai Accelerator dalam pengelolaan Hutan Raya Balas Klumprik	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	24
Gambar 4.1 Hutan Raya Balas Klumprik	34
Gambar 4.2 Papan Informasi Hutan Raya Balas Klumprik.....	38
Gambar 4.3 Papan Informasi Hutan Raya Balas Klumprik.....	51
Gambar 4.4 Fasilitas Gazebo dan Jalur Pedestrian di Hutan Raya Balas Klumprik	55
Gambar 4.5 Kondisi Vegetasi di Hutan Raya Balas Klumprik.....	59
Gambar 4.6 Aktivitas Pengunjung di Hutan Raya Balas Klumprik.....	62
Gambar 4.7 Kegiatan Penelitian di Hutan Raya Balas Klumprik.....	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Hasil Wawancara dengan Pengelola Berdasarkan Jenis Stakeholder	101
Lampiran 2. Hasil Wawancara dengan Masyarakat Lokal	103
Lampiran 3. Hasil Wawancara dengan Wisatawan.....	105
Lampiran 4. Hasil Observasi.....	107
Lampiran 5. Dokumentasi Penelitian.....	110