

DAFTAR PUSTAKA

- Adlini, M. N. (2022). Metode Penelitian Kualitatif Studi Pustaka. *Metode Penelitian Kualitatif Studi Pustaka*.
- Ariesta, M. (2024). *Promosi IWAFF 2025, Film Indonesia Tarik Penonton di Australia Barat*. From Promosi IWAFF 2025, Film Indonesia Tarik Penonton di Australia Barat: <https://www.metrotvnews.com/read/bD2C1z0l-promosi-iwaff-2025-film-indonesia-tarik-penonton-di-australia-barat>
- Balai Bahasa Indonesia Perth. (2025). *IWAFF 2025 – Road To Indonesia*. From IWAFF 2025 Road To Indonesia: <https://balaibahasaperth.org/events/iwaff-2025-road-to-indonesia/>
- CNBC INDONESIA. (2023). *Western Australia Rayakan 33 Tahun Hubungan dengan Jawa Timur*. From CNBC INDONESIA: <https://www.cnbcindonesia.com/news/20230915173729-4-472889/western-australia-rayakan-33-tahun-hubungan-dengan-jawa-timur>
- CNBC INDONESIA. (2023). *Western Australia Rayakan 33 Tahun Hubungan dengan Jawa Timur*. From Western Australia Rayakan 33 Tahun Hubungan dengan Jawa Timur: <https://www.cnbcindonesia.com/news/20230915173729-4-472889/western-australia-rayakan-33-tahun-hubungan-dengan-jawa-timur>
- disbutparjatimprov. (2025). *Membangun Jejak Kreatif Jawa Timur di Kancah Internasional*.
- Emimah, H. (2022). Emima, H. (2022). Festival Sinema Australia Indonesia (FSAI) Sebagai Sarana Diplomasi Publik Australia Terhadap Indonesia Tahun 2016–2022. *repository.uinjkt.ac.id*.
- Fitriani, D. (2018). *Romantisme Hubungan Provinsi Jawa Timur dengan Australia Barat*. From kumparan: <https://kumparan.com/rd-fitriani/diplomasi-sosial-budaya-turut-menyentuh-kalangan-usia-lanjut>
- Habibullah, A. Z. (2022). PUBLIC DIPLOMACY OF INDONESIAN FILM AGENCY THROUGH FILM INDUSTRY AS INTERNATIONAL POLITICAL INSTRUMENTS. *PUBLIC DIPLOMACY OF INDONESIAN FILM AGENCY THROUGH FILM INDUSTRY AS INTERNATIONAL POLITICAL INSTRUMENTS*.
- Hasan. (2002). *Pengertian Data Sekunder Menurut Beberapa Ahli*. From Pengertian Data Sekunder Menurut Beberapa Ahli: https://dqlab.id/pengertian-data-sekunder-menurut-beberapa-ahli?utm_source=chatgpt.com
- Herman, R. L. (2024). *[HI-Chronicles #2] Berbicara dalam Sinema: Strategi*

- Diplomasi Publik Amerika Serikat melalui Industri Perfilman*. From fisip.ac.id: <https://ir.fisip.ui.ac.id/hi-chronicles-2-berbicara-dalam-sinema-strategi-diplomasi-publik-amerika-serikat-melalui-industri-perfilman/>
- Humanitix. (2025). *Totally Lit Festival Launch*. From Totally Lit Festival Launch: <https://events.humanitix.com/totally-lit-festival-launch>
- Khatrunada, S. A. (2019). *Diplomasi Budaya Indonesia melalui International Gamelan Festival 2018 di Solo*. *journals.unpad*.
- KJRI Perth. (2024). *Promosikan Indonesia Melalui Film, KJRI Perth Selenggarakan “Road to IWAFF 2025”*. From kjri perth: https://kemlu.go.id/id/perth/berita/promosikan-indonesia-melalui-film-kjri-perth-selenggarakan-road-to-iwaff-2025?type=publication&utm_source=chatgpt.com
- KJRI Perth.(2025).*IWAFF 2025*.From KEMENLU: <https://www.kemlu.go.id/id/perth/foto/9023effe3c16b0477df9b93e26d57e2c?type=gallery>
- KJRI Perth.(2025). *Promosikan Film Indonesia, IWAFF 2025 Tampilkan 33 Film Pendek di Bioskop Perth dan Fremantle*. From kjri perth: https://kemlu.go.id/id/perth/berita/promosikan-film-indonesia-iwaff-2025-tampilkan-33-film-pendek-di-bioskop-perth-dan-fremantle?type=publication&utm_source=chatgpt.com
- KJRI Perth. (2025). *ROAD TO IWAFF 2025*. youtube kjri perth.
- KOMINFO.(2010). *DUA PULUH TAHUN KERJA SAMA JATIM-AUSTRALIA DIPERINGATI*. From kominfo jatim: <https://kominfo.jatimprov.go.id/berita/23866>
- Kompas. (2024). *Sinopsis Film Dokumenter Eksil, Kisah Mahasiswa Indonesia yang Tak Bisa Kembali ke Tanah Air*. From Sinopsis Film Dokumenter Eksil, Kisah Mahasiswa Indonesia yang Tak Bisa Kembali ke Tanah Air: <https://www.kompas.com/hype/read/2024/02/08/144254266/sinopsis-film-dokumenter-eksil-kisah-mahasiswa-indonesia-yang-tak-bisa>
- Maharani, P.J.(2026). *DIPLOMASI BUDAYA JERMAN KE INDONESIA MELALUI FESTIVAL FILM JERMAN DI INDONESIA TAHUN 2022 - 2023*. *Global Insights Journal*.
- Pacher, A. (2018). *Strategic Publics in Public Diplomacy: A Typology and a Heuristic Device for Multiple Publics*. *Strategic Publics in Public Diplomacy: A Typology and a Heuristic Device for Multiple Publics*.
- Rachmalia, M. (2025). *33 Film Pendek Sineas Jawa Timur Tampil di IWAFF 2025 Australia Barat*. From 33 Film Pendek Sineas Jawa Timur Tampil di IWAFF 2025 Australia Barat: https://www.detik.com/jatim/budaya/d-8142046/33-film-pendek-sineas-jawa-timur-tampil-di-iwaff-2025-australia-barat#google_vignette

- Rigden, C. (2026). *Ratings result: Seven is officially Australia's most-watched TV network in first-half of 2026*. From The West Australian:
<https://thewest.com.au/entertainment/tv/ratings-result-seven-is-officially-australias-most-watched-tv-network-in-first-half-of-2026--c-22512354>
- Sari. (2020). Penelitian Kepustakaan (Library Research) dalam Penelitian Pendidikan IPA.
- Setiawan, A. R. (2022). Diplomasi Korea Selatan Tahun 2019-2020 Melalui Film Parasite Di Amerika Serikat. *Program Studi Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta*.
- Silitonga, T. B. (2020). Tantangan globalisasi, peran negara, dan implikasinya terhadap aktualisasi nilai-nilai ideologi negara. *Tantangan globalisasi, peran negara, dan implikasinya terhadap aktualisasi nilai-nilai ideologi negara*.
- Siregar, A. (2024). PENGARUH GLOBALISASI TERHADAP IDENTITAS BUDAYA LOKAL. *PENGARUH GLOBALISASI TERHADAP IDENTITAS BUDAYA LOKAL*.
- Spencer, E. (2026). *Totally Lit is managed by a not-for-profit association made up of some of WA's most passionate and respected writing sector professionals*. From totally lit: <https://totallylit.au/about/team/?utm>
- Totally Lit. (2026). *At Totally Lit we're doing things a little differently*. From Totally Lit: https://totallylit.au/about/?utm_
- UMM. (2025). *Film Garapan Dosen Ikom UMM Diputar di IWAFF Australia*. From UMM.AC.ID: <https://umm.ac.id/film-garapan-dosen-ikom-umm-diputar-di-iwaff-australia-2/>
- Wang, J. (2006). Managing national reputation and international relations in the global era: Public diplomacy revisited. *Managing national reputation and international relations in the global era: Public diplomacy revisited*.
- Yufrinalis, M. (2023). Metodologi Penelitian Kualitatif. *Metodologi Penelitian Kualitatif*.
- Murdoch University. (2025). *Murdoch hosts Indonesian universities, building connections*. From Murdoch hosts Indonesian universities, building connections: <https://www.murdoch.edu.au/news/articles/murdoch-hosts-indonesian-universities--building-connections>
- OIA UNESA. (2023). *WAEJUC: Menghubungkan Titik-titik dari Australia Barat ke Jawa Timur*. From WAEJUC: Menghubungkan Titik-titik dari Australia Barat ke Jawa Timur: <https://oia.unesa.ac.id/post/waejuc-menghubungkan-titik-titik-dari-australia-barat-ke-jawa-timur>
- Universitas Airlangga. (2026). *Perkuat Kolaborasi Universitas di JATIM dan*

Australia Barat, UNAIR Jadi Tuan Rumah Pertemuan WAEJUC. From Perkuat Kolaborasi Universitas di JATIM dan Australia Barat, UNAIR Jadi Tuan Rumah Pertemuan WAEJUC: <https://unair.ac.id/perkuat-kolaborasi-universitas-di-jatim-dan-australia-barat-unair-jadi-tuan-rumah-pertemuan-waejuc/>