

**ANALISIS FRAMING BERITA PENAMPARAN SISWA YANG
MEROKOK OLEH KEPALA SEKOLAH SMAN 1 CIMARGA PADA
DETIK.COM DAN RADARBANTEN.CO.ID
PERIODE 13-18 OKTOBER**

SKRIPSI



Oleh:

FLO MARTHA PATRICIA JAWALI

22043010253

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN POLITIK
UPN "VETERAN" JAWA TIMUR
SURABAYA**

2026

LEMBAR PERSETUJUAN

**ANALISIS FRAMING BERITA PENAMPARAN SISWA YANG MEROKOK OLEH
KEPALA SEKOLAH SMA NEGERI 1 CIMARGA PADA DETIK.COM DAN
RADARBANTEN.CO.ID PERIODE 13-18 OKTOBER**

Disusun oleh:

Flo Martha Patricia Jawali
NPM. 22043010253

Telah disetujui mengikuti ujian lisan skripsi

DOSEN PEMBIMBING


Ririn Puspita Tutasri, S.I.Kom., M.Med.Kom
NIP. 198904112021212001

Mengetahui
DEKAN


Prof. Dr. Catur Suratnoaji, S.Sos., M.Si.
NIP. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN

**ANALISIS FRAMING BERITA PENAMPARAN SISWA YANG MEROKOK OLEH
KEPALA SEKOLAH SMAN 1 CIMARGA PADA DETIK.COM DAN
RADARBANTEN.CO.ID PERIODE 13-18 OKTOBER**

Oleh:

Flo Martha Patricia Jawali
NPM. 22043010253

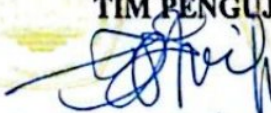
**Telah dipertahankan dihadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi Program Studi
Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik Universitas Pembangunan
Nasional "Veteran" Jawa Timur pada tanggal 17 Juli 2026**

Menyetujui,

PEMBIMBING


Ririn Puspita Tutiasri, S.I.Kom., M.Med.Kom
NIP. 198904112021212001

TIM PENGUJI


Dr. Zainal Abidin A., M.Si, M.Ed
NIP. 197305192025211017


Ririn Puspita Tutiasri, S.I.Kom., M.Med.Kom
NIP. 198904112021212001


Dhelittya F. Putri, S.Sos., M.I.Kom
NIP. 199307202024062001

Mengetahui,
DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN POLITIK


Prof. Dr. Catur Suratnoaji, S.Sos., M.Si
NIP. 196804182021211006

PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Flo Martha Patricia Jawali
NPM : 22043010253
Angkatan : 2022
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial, Budaya dan Politik

Menyatakan bahwa dalam skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga pendidikan tinggi dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam skripsi ini dan disebutkan sumbernya secara lengkap dalam daftar rujukan. Apabila di kemudian hari skripsi ini terbukti merupakan hasil plagiat dari karya penulis lain dan/atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan karya penulis lain, penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Surabaya, 17 Juli 2026



Flo Martha Patricia Jawali

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Tuhan Yang Maha Esa yang telah menganugerahkan segala karunia dan rahmat-Nya pada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Program Sarjana (S1) di Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP UPN Veteran Jawa Timur. Ucapan terima kasih juga penulis haturkan kepada seluruh pihak yang mendukung penulis dalam penyusunan proposal skripsi ini, di antaranya kepada:

1. Prof. Dr. Catur Suratnoaji, S.Sos., M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik
2. Dr. Syafrida N. Febriyanti, M.Med.Kom. selaku Koordinator Program Studi Ilmu Komunikasi
3. Ibu Ririn Puspita Tutiasri S.I.Kom, M.Med.Kom. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan waktu, ilmu dan motivasi pada penulis
4. Ibu Hanna Nurhaqiqi, S.I.P, M.A. selaku Dosen Wali yang telah mendampingi penulis sejak mahasiswa baru
5. Dosen-dosen Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP UPN Veteran Jawa Timur atas ilmu yang diberikan selama empat tahun ini
6. Papa Ronald Jawali dan mama Wahyu Pamungkas atas doa, dukungan, dan kasih sayangnya, serta kepada adik Constantine Jawali tersayang yang selalu memberikan semangat dan motivasi.

7. Febby Chandra yang telah menjadi pendengar yang baik, memberikan semangat, doa, motivasi, serta dukungan tanpa henti selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih telah menemani setiap proses yang dilalui penulis hingga akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan.
8. Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri karena telah mampu melewati berbagai proses, tantangan, dan hambatan selama masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Terima kasih karena telah tetap berusaha, percaya pada kemampuan diri, dan tidak menyerah meskipun banyak rintangan yang harus dihadapi.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa proposal skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun bagi penelitian ini sangat penulis harapkan guna perbaikan penelitian ini di masa mendatang.

Surabaya, 21 Juli 2026

Penulis

Flo Martha Patricia Jawali
NPM. 22043010253

ABSTRAK

Penelitian ini menganalisis perbedaan framing pemberitaan mengenai kasus Kepala SMAN 1 Cimarga yang menampar siswa karena kedapatan merokok di lingkungan sekolah pada media online detik.com dan radarbanten.co.id. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif dengan paradigma konstruktivis. Penelitian ini menerapkan model analisis framing Robert N. Entman yang mencakup empat elemen utama, yaitu *problem identification* (identifikasi masalah), *diagnose causes* (diagnosis penyebab), *make moral judgement* (penilaian moral), dan *treatment recommendation* (rekomendasi penyelesaian). Hasil penelitian menunjukkan bahwa media detik.com membingkai kasus sebagai persoalan kebijakan publik dan penyelesaian konflik dengan menekankan proses penonaktifan kepala sekolah, mediasi antara pihak-pihak yang terlibat, penegakan disiplin siswa, serta penyelesaian melalui dialog dan pembinaan. Sementara itu, media radarbanten.co.id membingkai kasus sebagai persoalan pemulihan hubungan sosial dan perlindungan institusi pendidikan dengan lebih banyak menyoroti dampak konflik terhadap sekolah, dukungan pemerintah daerah dan masyarakat Banten terhadap kepala sekolah, proses perdamaian, serta pemulihan kondisi psikologis siswa. Perbedaan framing tersebut dipengaruhi oleh karakteristik dan orientasi masing-masing media, yaitu detik.com sebagai media nasional dan radarbanten.co.id sebagai media lokal, sehingga menghasilkan konstruksi realitas sosial yang berbeda terhadap peristiwa yang sama melalui analisis terhadap 16 berita, yang terdiri atas 8 berita detik.com dan 8 berita radarbanten.co.id. Temuan penelitian ini menunjukkan bahwa framing media dipengaruhi oleh karakteristik dan kebijakan redaksional masing-masing media dalam memilih, menonjolkan, dan menafsirkan fakta sehingga membentuk persepsi masyarakat terhadap isu kekerasan di lingkungan pendidikan, penegakan disiplin siswa, dan penyelesaian konflik di sekolah.

Kata Kunci: *Framing Media, Kepala SMAN 1 Cimarga, Kekerasan di Lingkungan Pendidikan, detik.com, radarbanten.co.id, Robert N. Entman.*

ABSTRACT

This study analyzes the differences in the news framing of the case involving the principal of SMAN 1 Cimarga who slapped a student for smoking on school premises as reported by the online media detik.com and radarbanten.co.id. This research employs a descriptive qualitative method with a constructivist paradigm. The study applies Robert N. Entman's framing analysis model, which consists of four main elements: problem identification, diagnose causes, make moral judgement, and treatment recommendation. The findings reveal that detik.com frames the case as an issue of public policy and conflict resolution by emphasizing the temporary suspension of the principal, the mediation process among the parties involved, the enforcement of student discipline, and conflict resolution through dialogue and guidance. Meanwhile, radarbanten.co.id frames the case as an issue of social reconciliation and the protection of educational institutions by highlighting the impact of the conflict on the school, the support of the local government and the Banten community for the principal, the peace settlement process, and the psychological recovery of the students. These framing differences are influenced by the characteristics and editorial orientations of each media outlet, with detik.com representing a national online news portal and radarbanten.co.id representing a local online news portal. As a result, both media construct different social realities regarding the same event through the analysis of 16 news articles, consisting of 8 articles from detik.com and 8 articles from radarbanten.co.id. This study concludes that media framing is influenced by the characteristics and editorial policies of each media outlet in selecting, emphasizing, and interpreting facts, thereby shaping public perceptions of violence in educational settings, student discipline, and conflict resolution in schools.

Keywords: *Media Framing, Principal of SMAN 1 Cimarga, Violence in Educational Settings, detik.com, radarbanten.co.id, Robert N. Entman.*

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	7
1.4.2 Manfaat Praktis.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Penelitian Terdahulu.....	8
2.2 Landasan Teori.....	17
1. Analisis Framing.....	17
2. Konstruksi Realitas Sosial.....	25
3. Pendidikan Disiplin dalam Lingkungan Sekolah.....	27
4. Penegakan Hukum di Lingkungan Sekolah.....	29
5. Kekerasan di Lingkungan Satuan Pendidikan.....	31
2.3 Kerangka Berpikir.....	34
BAB III METODE PENELITIAN.....	37
3.1 Pendekatan Penelitian.....	37
3.2 Korpus Penelitian.....	38
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	47
3.4 Teknik Analisis Data.....	48
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	50
4.1 Gambaran Umum Media.....	50
4.1.1 Profil Media Detik.....	50
4.1.2 Profil Media RadarBanten.....	61
4.2 Penyajian dan Analisis Data.....	66
4.3 Pembahasan.....	126
4.3.1 Perbandingan Framing Media detik.com dan Radarbanten.co.id.....	126
4.3.2 Konstruksi Realitas Sosial dalam Pemberitaan Kasus Kepala SMAN 1 Cimarga.....	140
BAB V KESIMPULAN.....	146
5.1 Kesimpulan.....	146

5.2 Saran.....	150
DAFTAR PUSTAKA.....	153
LAMPIRAN	
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir.....	34
Gambar 4.1 Logo Detik.com.....	51
Gambar 4.2 Logo RadarBanten.....	62

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....	34
Tabel 3.1 Korpus Penelitian Detik.com.....	43
Tabel 3.2 Korpus Penelitian RadarBanten.....	47
Tabel 4.1 Struktur Organisasi Detik.com.....	59
Tabel 4.2 Struktur Organisasi RadarBanten.....	63
Tabel 4.3 Berita 1 (detik.com).....	70
Tabel 4.4 Berita 2 (detik.com).....	72
Tabel 4.5 Berita 3 (detik.com).....	76
Tabel 4.6 Berita 4 (detik.com).....	80
Tabel 4.7 Berita 5 (detik.com).....	84
Tabel 4.8 Berita 6 (detik.com).....	87
Tabel 4.9 Berita 7 (detik.com).....	91
Tabel 4.10 Berita 8 (detik.com).....	95
Tabel 4.11 Berita 1 (RadarBanten).....	99
Tabel 4.12 Berita 2 (RadarBanten).....	102
Tabel 4.13 Berita 3 (RadarBanten).....	106
Tabel 4.14 Berita 4 (RadarBanten).....	109
Tabel 4.15 Berita 5 (RadarBanten).....	113
Tabel 4.16 Berita 6 (RadarBanten).....	116
Tabel 4.17 Berita 7 (RadarBanten).....	120
Tabel 4.18 Berita 8 (RadarBanten).....	124
Tabel 4.19 Perbandingan Framing Media detik.com dan Radarbanten.....	135