

DAFTAR PUSTAKA

- Afandi, A. (2019). Bentuk-bentuk perilaku bias gender. *Journal of Gender and Children Studies*, 1(1), 1–17. <https://doi.org/https://doi.org/10.26740/lentera.v1i1.6819>
- Aisiyah, E. T., Sudrajat, A., & Ahmad, R. (2026). Representasi Kekerasan Dalam Ranah Keluarga Terhadap Tokoh Perempuan Dalam Film Rumah Untuk Alie. *Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Ilmiah Sosial Budaya (JPPISB)*, 5(1), 8–15. <http://jurnal.minartis.com/index.php/jppisb.2359>
- Amatullah, M. S., & Sudikan, S. Y. (2026). REPRESENTASI PATRIARKI DALAM NOVEL PEREMPUAN YANG MENANGIS KEPADA BULAN HITAM KARYA DIAN PURNOMO: KAJIAN PATRIARKI SYLVIA WALBY Ma' lufatul Syaffa Amatullah Setya Yuwana Sudikan. *JURNAL SAPALA*, 13, 202–217.
- Anwar, R. (2022). Potret Kekerasan Seksual dalam Film Penyalin Cahaya. *Indonesiana*, 8(2). <https://www.indonesiana.id/read/155903/potret-kekerasan-seksual-dalam-film-penyalin-cahaya>
- Arfriska, N. C., Harahap, N., & Marsella, E. (2026). Bentuk-Bentuk Ketidakadilan Gender terhadap Perempuan Pekerja dalam Novel Gadis Kretek Karya Ratih Kumala: Kajian Kritik Sastra Feminis. *JURNAL BASTRA*, 11(3), 1704–1711. <https://doi.org/https://doi.org/10.36709/bastra.v11i3.2699>
- Ariyanti, N. M. P., & Ardhana, I. K. (2020). Dampak Psikologis Kekerasan dalam Rumah Tangga terhadap Perempuan pada Budaya Patriarki di Bali. *Jurnal Kajian Bali*, 10(1), 283–304. <https://doi.org/10.24843/JKB.2020.v10.i01.p13>
- Asri, R. (2020). Membaca Film Sebagai Sebuah Teks: Analisis Isi Film “Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini (NKCTHI).” *Jurnal Al Azhar Indonesia Seri Ilmu Sosial*, 1(2), 74. <https://doi.org/10.36722/jaiss.v1i2.462>
- Azahra, B., & Suherman, A. (2024). Faktor Penyebab Kekerasan Dalam Rumah Tangga Terhadap Perempuan Di Indonesia. *Jurnal Kajian Hukum Dan Kebijakan Publik*, 2(1), 109–118.
- Billah, R. M. (2022). WACANA RELASI KUASA DALAM KELUARGA PADA FILM NANTI KITA CERITA TENTANG HARI INI. *Jurnal Komunikasi Dan Teknologi Informasi*, Vol. 14 No. <https://doi.org/https://doi.org/10.23917/komuniti.v14i1.17885>
- Bunga, R. K., Illahi, A. S., & Sitinjak, D. (2025). Budaya Patriarki dan Implikasinya terhadap Perlindungan Hukum bagi Perempuan di Indonesia. *Jurnal Kajian Hukum Dan Pendidikan Kewarganegaraan*, 2(1), 80–87.
- Chandra, K. Y. (2020). Beban Ganda: Kerentanan Perempuan pada Keluarga Miskin. *Journal of Civic Education*, 3(4), 430–439. <https://doi.org/https://doi.org/10.24036/jce.v3i4.412>

- Fauziah, M., & Prayogi, F. (2022). Dampak Kognitif , Afektif dan Sosial dari Pengalaman Situasi Kritis. *Journal Bulletin of Conseling and Psychotherapy*, 4(2), 336–341. <https://doi.org/https://doi.org/10.51214/bocp.v4i2.284>
- Fitriani, H., Susanti, L. D., & Astuti, R. Y. (2020). KONFLIK WANITA KARIR DENGAN BEBAN KERJA GANDA (DOUBLE BARDEN). *JURNAL SETARA: JURNAL STUDI GENDER DAN ANAK*, 02(01), 153–171. [https://doi.org/KONFLIK WANITA KARIR DENGAN BEBAN KERJA GANDA \(DOUBLE BARDEN\)](https://doi.org/KONFLIK WANITA KARIR DENGAN BEBAN KERJA GANDA (DOUBLE BARDEN))
- Gladies, M. (2022). Konsep Ideal Pencegahan Kekerasan Dalam Rumah Tangga Terhadap Perempuan. *Jurnal Pembangunan Hukum Indonesia*, 4(2), 213–226. <https://doi.org/10.14710/jphi.v4i2.213-226>
- Gushevinalti, G., Suminar, P., & Sunaryanto, H. (2020). Transformasi di Era Konvergensi Media. *Bricolage : Jurnal Magister Ilmu Komunikasi*, 6(01), 83–134.
- Halizah, L. R., & Faralita, E. (2023). Budaya patriarki dan kesetaraan gender. *Wasaka Hukum*, 11(1), 19–32. <https://www.ojs.stihsa-bjm.ac.id/index.php/wasaka/article/view/84>
- Herawati, T., Krisnatuti, D., Pujihasvuty, R., & Latifah, E. W. (2020). Faktor-Faktor Yang Memengaruhi Pelaksanaan Fungsi Keluarga Di Indonesia. *Jurnal Ilmu Keluarga Dan Konsumen*, 13(3), 213–227. <https://doi.org/10.24156/jikk.2020.13.3.213>
- Huda, K., & Renggani, L. A. (2021). PEREMPUAN KAPUK DALAM EKSPEKTASI BUDAYA PATRIARKI (SEBUAH ANALISIS BEBAN GANDA GENDER) Khoirul Huda Linda Ayu Renggani Article history : PENDAHULUAN Masa pandemi bisa menjadi berkah maupun musibah , tergantung dilihat dari aspek mana hal tersebut dimakn. *JOURNAL OF GENDER STUDIES*, 11(2), 184–198. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.15548/jk.v11i2.395>
- Hutagalung, H. M. (2023). TANGGUNG JAWAB NEGARA TERHADAP PERLINDUNGAN ANAK SEBAGAI KELOMPOK RENTAN DALAM PERSPEKTIF HAK ASASI MANUSIA. *Jurnal Ilmiah Sosial, Hukum, Dan Budaya*, 24(2), 1–14.
- Imayanti, L., Sabrina, K., & Shevanka, K. (2025). DARI CINTA KE LUKA: ANALISIS DAMPAK KEKERASAN VERBAL TERHADAP KONDISI PSIKOLOGIS PASANGAN SUAMI ISTRI. *Jurnal Consulenza: Jurnal Bimbingan Konseling Dan Psikologi*, 483–497. <https://doi.org/https://doi.org/10.56013/jcbkp.v8i2.4107>
- Indriyani, R. A. D., & Lindawati, Y. I. (2024). Peran Orangtua dalam Kontrol Diri dari Seks Bebas Pada Remaja. *JournalOf Social Science Research*, Vol. 4 No., 8706–8719.

- Jufanny, D., & Girsang, L. R. (2020). Toxic Masculinity dalam Sistem Patriarki (Analisis Wacana Kritis Van Dijk Dalam Film “Posesif”). *Semiotika: Jurnal Komunikasi*, 14(1), 8–23.
- Kariman. (2020). *Kariman* , Volume 05 , Nomor 01 , Juni 2017 | I Siful Arifin. 05, 1–22.
- Kustiawan, W., Siregar, F. K., Alwiyah, S., Lubis, R. A., Gaja, F. Z., Pakpahan, N. S., & Hayati, N. (2022). Komunikasi Massa. *Journal Analytica Islamica*, 11(1), 134. <https://doi.org/10.30829/jai.v11i1.11923>
- Maulida, N. S. (2024). Kekerasan Berbasis Gender dalam Lingkup Rumah Tangga : Kajian Terhadap Patriarki Perempuan dan KDRT. *Jurnal Kajian Kontemporer Hukum Dan Masyarakat*, (2023), 1–14. <https://doi.org/10.11111/dassollen.xxxxxxx>
- Mudhoffir, A. M. (2016). Teori Kekuasaan Michel Foucault : Tantangan bagi Sosiologi Politik. *Jurnal Sosiologi Masyarakat*, Vol. 18 No, 75–100.
- Musarrofa Ita. (2015). Mekanisme Kekerasan terhadap Perempuan dalam Rumah Tangga Perspektif Teori Kekerasan Simbolik Pierre Bourdieu Ita Musarrofa. *ASY-SYIR'AH Jurnal Ilmu Syari'ah Dan Hukum*, 49(2). <http://ajiindonesia.or.id/read/article/berita/163/masih-ada-kekerasan-pada->
- Nabih, R. F. (2024). ANALISIS PENEGAKAN HUKUM DAN HAM TERHADAP KORBAN KEKERASAN SEKSUAL PADA PEREMPUAN DAN ANAK SEBAGAI KELOMPOK RENTAN. *Journal of Islamic and Law Studies*, 8(2), 207–224. <https://doi.org/https://dx.doi.org/10.18592/jils.v4i1.xxxx>
- Nimah, A., Aldi, M., & Maftuchah, F. (2025). Rekonstruksi Teologi Kesetaraan Gender dalam Pemikiran Fatimah Mernissi dan Mansour Fakih. *Jurnal Studi Islam Dan Humaniora*, 6(1), 2639–2654. <https://doi.org/10.37680/almikraj.v6i1.8911>
- Nurhayati, E. (2018). *Psikologi Perempuan dalam Berbagai Perspektif* (S. M. Hafidzoh, Ed.; Edisi 2). PUSTAKA PELAJAR.
- Palupi, R., Irhamdhika, G., & Medianti, U. S. (2023). Karakteristik Komunikasi Media Massa Pada Era Reformasi. *J-Ika*, 10(1), 1–9. <https://doi.org/10.31294/kom.v10i1.13762>
- Payuyasa, I. N. (2017). Analisis Wacana Kritis Model Van Dijk Dalam Program Acara Mata Najwa Di Metro Tv. *Segara Widya : Jurnal Penelitian Seni*, 5(November), 14–24. <https://doi.org/10.31091/sw.v5i0.188>
- Pratama, A. R., & Widiensyah, S. (2024). Persepsi Penonton Film Budi Pekerti terhadap Cyberbullying. *Journal Of Social Science Research*, 4, 2263–2274.
- Pujiati, S., & Hayati, N. (2023). Pergeseran Peran Dan Fungsi Keluarga Buruh Perempuan serta Implikasinya Terhadap Ketahanan Sosial Keluarga. *Jurnal*

- Pendidikan Sosiologi*, Vol 13 No., 61–74.
<https://doi.org/https://doi.org/10.17509/sosietas.v13i1.59644>
- Putri, I., & Srihadiati, T. (2026). Manifestasi Perilaku Gaslighting sebagai Bentuk Kekerasan Psikologis: Kajian Kriminologi Visual dalam Drama The Art of Sarah. *Jurnal Ilmiah Multidisiplin*, 5(1).
<https://doi.org/https://doi.org/10.54923/researchreview.v5i1.405>
- Putri, N. E., & Suherman, A. (2024). Budaya Patriarki Akar KDRT Terhadap Perempuan Budaya Patriarki: Pengaruhnya Terhadap Kekerasan Dalam Rumah Tangga Terhadap Perempuan (Di Bidang Ekonomi). *Jurnal Kajian Hukum Dan Kebijakan Publik*, 2(2025), 193–202.
- Ramadani, A. S., & Satriani, I. (2025). Relasi Kuasa dan Wacana Resistensi dalam Novel Janji Karya Tere Liye Perspektif Michel Foucault. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(2), 67–76.
<https://doi.org/10.33096/didaktis.v3i2.919>
- Ras, A., Raf, N., Sumilih, D. A., Rahim, H., & Nurlela, A. (2024). Analisis Peran Orang Tua Dalam Optimalisasi Fungsi-Fungsi Keluarga Di Desa Latekko Kabupaten Bone. *Jurnal Neo Societal*, 6(4), 161–177.
- Richardo Napitupulu, Y., & Astro Julio, B. (2023). Pelecehan Seksual Anak Di Bawah Umur Pada Anak Indonesia. *Jurnal Multidisiplin Indonesia*, 2(10), 3088–3095. <https://doi.org/10.58344/jmi.v2i10.582>
- Salsabila, Z., Perawita, A., Sitepu, S., & Putri, D. (2024). Kesenjangan Gender di Dunia Kerja Berdasarkan Perspektif Hukum. *Jurnal Kajian Hukum Dan Kebijakan Publik*, 2(1), 487–492.
<https://doi.org/https://doi.org/10.62379/2ka7dr85>
- Saputro, F., Setiawati, T., & Mustiawan, M. (2025). Representasi Kekerasan Domestik Dalam Keluarga Pada Film Tarian Terakhir. *Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Ilmiah Sosial Budaya*, 4(2), 188–200.
<https://doi.org/10.47233/jppisb.v4i2.2154>
- Sihombing, Y. A., Tobing, M. M., Siahaan, C., & Gloria, M. (2023). Perubahan Relasi Kuasa dan Dominasi Ibu dalam Budaya Patriarki Keluarga Batak pada Film “Ngeri-Ngeri Sedap.” *Jurnal Inada: Kajian Perempuan Indonesia*, 7(1), 91–114. <https://doi.org/https://doi.org/10.33541/ji.v7i1.5357>
- Siregar, R., Sihite, L. J., Sitorus, P. E., Silalahi, S. O., & Panggabean, S. (2025). Studi Kualitatif Mengenai Identitas Dan Agensi Perempuan Dalam Film Andai Ibu Tidak Menikah Dengan Ayah. *MUARA PENDIDIKAN: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan & Sosial Humaniora*, 1(4), 136–147.
<https://doi.org/10.64365/muradik.v1i4.114>
- Syafiuddin, A. (2018). PENGARUH KEKUASAAN ATAS PENGETAHUAN (Memahami Teori Relasi Kuasa Michel Foucault). *JURNAL FILSAFAT DAN PEMIKIRAN KEISLAMAN*, Vol. 18 No, 141–155.

- Syafrina, A. E. (2024). *e-book Komunikasi Massa* (Vol. 2).
- Syawitri, M., & Afdal, A. (2020). Analisis Faktor-faktor yang Mempengaruhi Relasi Kuasa Pelaku Kekerasan dalam Rumah Tangga (KDRT). *JPGI (Jurnal Penelitian Guru Indonesia)*, 5(1), 37. <https://doi.org/10.29210/02598jpgi0005>
- Tri Widya Kurniasari, H. H. (2021). PENELANTARAN RUMAH TANGGA OLEH SUAMI SEBAGAI BENTUK KEKERASAN DALAM RUMAH TANGGA DITINJAU DARI UU NOMOR 23 TAHUN 2004 TENTANG PENGHAPUSAN KEKERASAN DALAM RUMAH TANGGA. *Jurnalilmiahmahasiswafakultashukum(Jimfh)*, 4(TANGGUNGJAWABPERUSAHAANJASAEKSPEDISIATASKETERLAMBATANPENGIRIMANBARANG), 1–10.
- Trianita, Y., & Azahra, D. (2024). Representasi Budaya Patriarki Dalam Film “Ngeri-Ngeri Sedap” Karya Bene Dion Rajagukguk. *DIGICOM: Jurnal Komunikasi Dan Media*, 4(2), 152–162. <https://doi.org/10.37826/digicom.v4i2.798>
- Wasi, S., & Mesra, R. (2025). Hubungan Tradisi Ketimpangan Gender dengan Kesetaraan untuk Perempuan. *Journal of Sociology Research and Education*, 2(2), 48–60. <https://doi.org/https://doi.org/10.64924/2cwng639>
- Wibowo, T. H., & Ma’asah, Z. (2025). DAMPAK KETIDAKSTABILAN EKONOMI TERHADAP KEHARMONISAN RUMAH TANGGA. 04(01), 26–38.
- Widiyawati, D. (2018). Psikologi Dalam Keluarga. In *Komunikasi Interpersonal*. <https://doi.org/10.21070/2018/978-602-5914-13-3>