

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Program magang dalam Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) merupakan salah satu bagian dari kebijakan MBKM yang memberikan peluang bagi mahasiswa untuk mengikuti perkuliahan di luar institusi asal. Magang mandiri MBKM adalah inisiatif yang disusun oleh Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, yang bertujuan mendorong mahasiswa mengembangkan pengetahuan lintas disiplin sebagai persiapan menghadapi dunia professional..

Melalui program MBKM, mahasiswa dapat memperluas pengalaman belajar serta meningkatkan keterampilan baru dengan mengikuti pembelajaran di luar kelas, salah satunya melalui praktik kerja atau magang. Skema magang mandiri dalam MBKM menjadi sarana kolaborasi antara perguruan tinggi dan sektor industri, agar mahasiswa dapat memahami dan menerapkan praktik kerja yang relevan dengan bidang keilmuannya. Program ini juga mewajibkan adanya evaluasi dalam bentuk laporan kegiatan tertulis sebagai bagian dari proses pembelajaran.

Magang mandiri MBKM ini memiliki perbedaan dengan magang reguler yang termasuk dalam kurikulum mata kuliah di Program Studi Arsitektur UPN "Veteran" Jawa Timur. Perbedaannya terletak pada durasi pelaksanaan, di mana magang MBKM bisa dikonversi menjadi 18 SKS dan dilaksanakan selama kurang lebih satu semester atau 4-6 bulan . Secara umum, kegiatan ini dilakukan secara langsung di lingkungan kerja dan menjadi sarana penerapan teori yang telah diperoleh selama kuliah. Magang ini juga berfungsi sebagai jembatan bagi mahasiswa dalam mempersiapkan diri memasuki dunia kerja. Tujuan akhirnya adalah membangun kerja sama yang erat antara dunia usaha dan Program Studi Arsitektur UPN "Veteran" Jawa Timur serta mencetak lulusan yang siap pakai dan profesional

Perusahaan yang dituju adalah PT ARA Studio, sebuah biro perencanaan yang berfokus pada desain arsitektur, interior, serta lanskap. Proyek-proyek yang ditangani meliputi kantor tempat tinggal, ruang publik, bangunan komersial, hingga perancangan kawasan atau masterplan. Lokasi perusahaan ini berada di Ruko Surya Inti Permata Blok E-57, Jalan Jemur Andayani, Siwalankerto, Kecamatan Wonocolo, Surabaya, Jawa Timur 60264. Mahasiswa memilih perusahaan ini karena menangani proyek dari berbagai skala, baik kecil maupun besar, serta memiliki pengalaman dalam

perancangan ulang bangunan, yang merupakan proses desain dengan tingkat kompleksitas tinggi. PT ARA Studio dikenal dengan pendekatan desain yang mengedepankan kesederhanaan yang penuh detail dan memiliki nilai estetika yang tahan lama. Filosofi perusahaan yang menyamakan kesederhanaan dengan kejujuran dalam desain arsitektur menjadi alasan mahasiswa tertarik untuk memperoleh pengalaman langsung dan bekerja sama melalui program Magang Mandiri MBKM.

1.2. Deskripsi Perusahaan

ARA Studio merupakan firma arsitektur yang memiliki kantor di tiga kota besar yaitu Surabaya, Bali, dan Jakarta. Studio ini didirikan pada tahun 2009 oleh Hermawan Dasmanto dan Goya Tamara Kolondam, kemudian diperkuat dengan kehadiran Erel Hadimuljono pada tahun 2012 sebagai bagian dari tim utama. Nama "ARA" merupakan akronim dari Architecture Research Afterhour, yang mencerminkan metode desain mereka dengan menelusuri hubungan antara prinsip arsitektural, kegiatan penelitian, konteks proyek, serta aspirasi dari klien.

ARA Studio memiliki spesialisasi dalam perancangan hunian, bangunan komersial, dan ruang publik dengan pendekatan desain yang menyeimbangkan fungsi, estetika, serta keberlanjutan. Perusahaan ini dikenal dengan kemampuannya mengolah nilai-nilai lokal dalam desain yang modern dan elegan, menjadikan setiap proyek memiliki karakter yang unik dan kontekstual. Beberapa portofolio unggulan ARA Studio meliputi desain rumah tinggal tropis modern, interior restoran dan kafe, serta masterplan kawasan wisata. Selain itu, perusahaan ini juga aktif bekerja sama dengan instansi pemerintahan dan swasta dalam proyek-proyek skala kecil hingga besar.

Berikut merupakan logo resmi dari ARA Studio sebagai representasi visual identitas perusahaan:



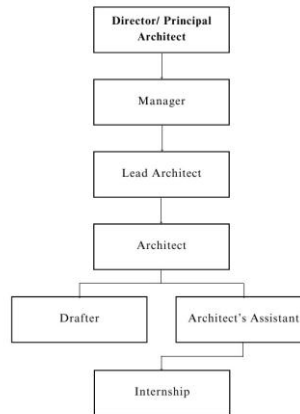
(Gambar 1.1 Logo Kantor Perusahaan)

Sedangkan gambar berikut menampilkan suasana kantor ARA Studio, yang mencerminkan lingkungan kerja yang profesional, nyaman, dan inspiratif:



(Gambar 1.2 Kantor Perusahaan)

Visi dan misi ARA Studio adalah "desain untuk semua orang, namun kreativitas ditujukan untuk seseorang." ARA Studio berperan bukan hanya sebagai studio arsitektur yang menghasilkan karya desain, tetapi juga sebagai wadah yang memberikan nilai lebih bagi masyarakat melalui setiap karya.



(Gambar 1.3 Kantor Perusahaan)

ARA Studio memiliki struktur organisasi yang sederhana dengan beberapa posisi utama, mulai dari Principal Architect, Manager, Leader Architect, Senior Architect, Junior Architect, Drafter, hingga Intern atau Architect's Assistant. Dalam struktur ini, **mahasiswa berperan dalam lingkup tugas sebagai Internship.**

Sebagai gambaran hasil karya desain dari ARA Studio, berikut beberapa dokumentasi visual dari proyek-proyek yang pernah dikerjakan:



(Gambar 1.4 Portofolio Perusahaan)

Saat proyek mulai masuk, PT ARA Studio menjalankan alur kerja perancangan yang terstruktur, dimulai dari tahap *brief* hingga *supervision*. Proses ini diawali dengan *Brief Design*, yaitu penentuan batasan awal proyek, dilanjutkan dengan *Schematic Design* untuk merumuskan konsep dasar. Setelah itu, dilakukan *Design*

Development sebagai tahap pengembangan dari konsep yang telah disusun. Selanjutnya, tim menyusun *Tender Document* atau *Construction Drawing* yang berisi gambar kerja lengkap beserta detail teknis. Seluruh proses ini kemudian diakhiri dengan tahap *Supervision*, yaitu pengawasan pelaksanaan di lapangan untuk memastikan hasil akhir sesuai dengan rancangan.