

**PENGARUH TERPAAN BUKU “BROKEN STRINGS” TERHADAP
SIKAP PEMBACA DALAM MENILAI *CHILD GROOMING***

SKRIPSI



**Oleh:
Faisa Alifia Nahwa
22043010097**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR
SURABAYA
2026**

**PENGARUH TERPAAN BUKU “BROKEN STRINGS” TERHADAP
SIKAP PEMBACA DALAM MENILAI *CHILD GROOMING***

SKRIPSI



Oleh:

Faisa Alifia Nahwa

22043010097

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR
SURABAYA**

2026

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENGARUH TERPAAN BUKU *BROKEN STRINGS* TERHADAP SIKAP PEMBACA
DALAM MENILAI *CHILD GROOMING***

Disusun oleh:

Faisa Alifia Nahwa
NPM. 22043010097

Telah disetujui mengikuti ujian lisan skripsi

DOSEN PEMBIMBING


Ratih Pandu M., S.I.Kom, M.A.
NIP. 199205292022032010

Mengetahui
DEKAN FISIBPOL


Prof. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN

PENGARUH TERPAAN BUKU *BROKEN STRINGS* TERHADAP SIKAP
PEMBAKA DALAM MENILAI *CHILD GROOMING*

Oleh:

Fissa Alifa Nurwa
NPM. 22043210097

Telah diperlihatkan dihadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi Program
Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik Universitas
Pembangunan Nasional Veteran Jawa Timur pada tanggal 22 Juni 2026

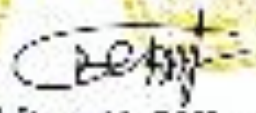
Menyetujui,

PEDIBIMBING

TIM PENGUJI,


Ratih Pando M., S.I.Kom, M.A.
NIP. 199205292022032010


Dra. Herlina Sukmawati, M.Si
NIP. 196412251993092001


Ratih Pando M., S.I.Kom, M.A.
NIP. 199205292022032010


Laila Azzahra Fauzan, S.I.Kom, M.A.
NIP. 199207132024061001

Mengesahkan
DEKAN FISIMPOL


Prof. Dr. Catur Suratnasari, M.Si
NIP. 196904192021211026

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Faisa Alifia Nahwa
NPM : 22043010097
Angkatan : 2022
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Ilmu Sosial, Budaya dan Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam skripsi ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 8 Juli 2026
Yang Membuat pernyataan



Faisa Alifia Nahwa
NPM. 22043010097

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Allah SWT yang telah menganugerahkan segala karunia dan rahmat-Nya pada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Pengaruh Terpaan Buku “*Broken Strings*” terhadap Sikap Pembaca dalam Menilai *Child grooming*” dengan baik. Skripsi ini menjadi sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan pendidikan Program Sarjana (S1) di Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP UPN Veteran Jawa Timur. Ucapan terima kasih juga penulis haturkan kepada seluruh pihak yang mendukung penulis dalam penyusunan skripsi ini, di antaranya kepada:

1. Prof. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik.
2. Dr. Syafrida N. Febriyanti, M.Med.Kom. selaku Koordinator Program Studi Ilmu Komunikasi.
3. Ibu Ratih Pandu M., S.I.Kom., M.A. selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing, dan mengarahkan penulis dan telah memberikan waktu, ilmu dan motivasi pada penulis.
4. Ibu Dr.Yuli Candrasari,. M.Si. selaku Dosen Wali yang telah mendampingi penulis sejak mahasiswa baru.
5. Dosen-dosen Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP UPN Veteran Jawa Timur atas ilmu yang diberikan selama empat tahun ini.
6. Teristimewa untuk Ibu dan Ayah tercinta, serta keluarga yang selalu mendukung dan mendoakan penulis

7. Teman-teman penulis, najwa yang selalu kebersamai penulis, selalu mendengarkan cerita penulis.
8. Seluruh pihak yang terlibat dalam penyusunan laporan hingga akhir yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun bagi penelitian ini sangat penulis harapkan guna perbaikan penelitian ini di masa mendatang.

Surabaya, 24 Juni 2026

Penulis

ABSTRAKSI

Buku Broken Strings karya Aurelie Moeremans merupakan e-book yang mengangkat pengalaman pribadi penulisnya sebagai korban child grooming dan menjadi salah satu karya digital yang banyak diakses serta diperbincangkan di media sosial. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengaruh terpaan buku Broken Strings terhadap sikap pembaca dalam menilai praktik child grooming dengan menggunakan Teori Kultivasi George Gerbner sebagai landasan teori utama. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif eksplanatif dengan teknik purposive sampling. Data dikumpulkan melalui kuesioner yang disebarakan kepada 100 responden dan dianalisis menggunakan regresi linear sederhana melalui aplikasi SPSS Statistics. Variabel X adalah terpaan buku Broken Strings yang diukur melalui frekuensi, durasi, dan atensi, sedangkan variabel Y adalah sikap pembaca yang diukur melalui aspek kognitif, afektif, dan konatif. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terpaan buku Broken Strings berpengaruh positif dan signifikan terhadap sikap pembaca dalam menilai child grooming, dengan nilai t hitung $7,724 > t \text{ tabel } 1,984$ dan signifikansi $0,000 < 0,05$ sehingga H_1 diterima. Persamaan regresi yang diperoleh adalah $Y = 1,348 + 0,966X$ dengan nilai Beta sebesar 0,615. Nilai koefisien determinasi (R^2) sebesar 0,378 menunjukkan bahwa 37,8% variasi sikap pembaca dijelaskan oleh terpaan buku Broken Strings, sedangkan 62,2% sisanya dipengaruhi faktor lain.

Kata kunci: Terpaan Media, Buku Broken Strings, Sikap, Child Grooming, Teori Kultivasi

ABSTRACT

Broken Strings, an e-book written by Aurelie Moeremans, presents the author's personal experience as a victim of child grooming and has become one of the most widely accessed and discussed digital literary works on social media. This study aims to examine the influence of exposure to the *Broken Strings* e-book on readers' attitudes toward child grooming by employing George Gerbner's Cultivation Theory as the primary theoretical framework. This research adopted an explanatory quantitative approach using a purposive sampling technique. Data were collected through questionnaires distributed to 100 respondents and analyzed using simple linear regression with SPSS Statistics. The independent variable (X) was exposure to the *Broken Strings* e-book, measured through reading frequency, reading duration, and attention, while the dependent variable (Y) was readers' attitudes, measured through cognitive, affective, and conative dimensions. The findings indicate that exposure to the *Broken Strings* e-book has a positive and significant effect on readers' attitudes toward child grooming, with a calculated t -value of 7.724 exceeding the critical t -value of 1.984 and a significance value of $0.000 < 0.05$, indicating that H_1 was accepted. The resulting regression equation is $Y = 1.348 + 0.966X$, with a standardized Beta coefficient of 0.615. Furthermore, the coefficient of determination (R^2) of 0.378 indicates that 37.8% of the variance in readers' attitudes is explained by exposure to the *Broken Strings* e-book, while the remaining 62.2% is influenced by other factors.

Keywords: Media Exposure, Broken Strings E-book, Attitude, Child Grooming, Cultivation Theory

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAKSI.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	9
1.4 Manfaat Penelitian.....	9
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	9
1.4.2 Manfaat Praktis	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.1 Penelitian Terdahulu.....	11
2.2 Landasan Teori	17
2.2.1 Terpaan Media (<i>Media Exposure</i>)	17
2.2.2 Media Baru (<i>New Media</i>)	19
2.2.3 Karakteristik Pembaca Buku Digital	22
2.2.4 <i>Child grooming</i>	24
2.2.5 Sikap	26
2.2.6 Teori Kultivasi	29
2.3 Kerangka Berpikir	32
2.4 Hipotesis	33
BAB III METODE PENELITIAN	35

3.1 Pendekatan Penelitian.....	35
3.2 Definisi dan Operasional Variabel	36
3.2.1 Variabel X: Terpaan Buku “Broken Strings”	36
3.2.2 Variabel Y: Sikap Pembaca Dalam Menilai <i>Child grooming</i>	38
3.2.3 Operasional Variabel Penelitian	40
3.3 Pengukuran Variabel	41
3.4 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	44
3.5 Populasi, Sampel, dan Teknik Penarikan Sampel	45
3.5.1 Populasi	45
3.5.2 Sampel	46
3.5.3 Teknik Penarikan Sampel	47
3.6 Teknik Pengumpulan Data	48
3.7 Teknik Analisis Data	49
3.7.1 Uji Instrumen	49
3.7.2 Uji Asumsi Klasik	50
3.7.3 Uji Hipotesis (Uji t)	51
3.7.4 Analisis Regresi Linear Sederhana	52
3.7.5 Koefisien Determinasi (R^2).....	52
BAB IV	54
HASIL DAN PEMBAHASAN	54
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	54
4.2 Hasil Uji Instrumen	55
4.2.1 Uji Validitas.....	56
4.2.2 Uji Reliabilitas	57
4.3 Penyajian dan Analisis Data.....	58
4.3.1 Identitas Responden.....	59
4.3.1.1 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	59
4.3.1.2 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia.....	59
4.3.1.3 Karakteristik Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir	60
4.3.1.4 Karakteristik Responden Berdasarkan Kegiatan	61
4.3.2 Terpaan Media	61

4.3.2.1 Frekuensi Membaca Buku "Broken Strings"	62
4.3.2.2 Durasi Membaca Buku "Broken Strings"	63
4.3.2.3 Tingkat Terpaan Buku "Broken Strings"	65
4.4 Analisis Statistik Deskriptif.....	67
4.4.1 Terpaan Buku "Broken Strings"	67
4.4.1.1 Indikator Atensi	67
4.4.2 Sikap Pembaca Dalam Menilai <i>Child grooming</i>	69
4.4.2.1 Indikator Kognitif	70
4.4.2.2 Indikator Afektif	72
4.4.2.3 Indikator Konatif.....	75
4.5 Hasil Uji Statistik Deskriptif	77
4.6 Hasil Uji Asumsi Klasik.....	78
4.6.1 Uji Normalitas	78
4.6.2 Uji Heteroskedastisitas	79
4.6.3 Hasil Uji Hipotesis (Uji t).....	80
4.6.4 Hasil Analisis Regresi Linear Sederhana	81
4.6.5 Hasil Uji Koefisien Determinasi (R^2)	82
4.7 Pembahasan Penelitian	83
4.7.1 Analisis Deskriptif Variabel Terpaan Buku "Broken Strings"	83
4.7.2 Analisis Deskriptif Indikator Sikap Pembaca dalam Menilai <i>Child grooming</i>	88
4.7.3 Pengaruh Terpaan Buku "Broken Strings" terhadap Sikap Pembaca dalam Menilai <i>Child Grooming</i>	92
BAB V.....	98
KESIMPULAN DAN SARAN	98
5.1 Kesimpulan.....	98
5.2 Saran	100
DAFTAR PUSTAKA	101
LAMPIRAN.....	105
RIWAYAT HIDUP	121

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Data Kekerasan Seksual terhadap Anak Periode 2025	4
Gambar 1. 2 Unggahan Konten Tiktok yang Membahas Buku "Broken Strings"..	6
Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	33
Gambar 3. 1 Rumus Cochran	47
Gambar 3. 2 Hasil Perhitungan Sampel	48
Gambar 4. 1 Buku Broken Strings	54
Gambar 4. 2 Hasil Uji Normalitas.....	79
Gambar 4. 3 Hasil Uji Heteroskedasitas	80
Gambar 4. 4 Hasil Uji Hipotesis (uji t)	80
Gambar 4. 5 Hasil Uji Analisis Regresi Linear Sederahana	81
Gambar 4. 6 Hasil Uji Koefisien Determinasi (R^2).....	82

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu	15
Tabel 3. 1 Indikator Penelitian	40
Tabel 3. 2 Kategorisasi Jawaban	42
Tabel 3. 3 Tabel Kategorisasi dan Skoring	44
Tabel 4. 1 Hasil Uji Validitas Variabel X dan Y	56
Tabel 4. 2 Hasil Uji Reliabilitas Variabel X dan Y	58
Tabel 4. 3 Responden berdasarkan jenis kelamin	59
Tabel 4. 4 Responden Berdasarkan Usia	59
Tabel 4. 5 Responden Berdasarkan Pendidikan Terakhir	60
Tabel 4. 6 Responden Berdasarkan Kegiatan	61
Tabel 4. 7 Perhitungan Frekuensi	62
Tabel 4. 8 Frekuensi membaca buku	63
Tabel 4. 9 Perhitungan Durasi	64
Tabel 4. 10 Durasi membaca buku "Broken Strings"	64
Tabel 4. 11 Perhitungan Terpaan	66
Tabel 4. 12 Tingkat Terpaan	66
Tabel 4. 13 Saya Tertarik Membaca Buku "broken strings" karena ingin mengetahui lebih dalam mengenai detail kejadian <i>child grooming</i> yang diceritakan	67
Tabel 4. 14 Saya memahami alur cerita yang disampaikan dalam buku	68
Tabel 4. 15 Saya menaruh perhatian penuh pada bagian yang menceritakan dampak tindakan <i>child grooming</i> terhadap korban dalam buku ini	69
Tabel 4. 16 Saya mengetahui bahwa <i>Child grooming</i> merupakan	70
proses manipulasi bertahap yang dilakukan oleh orang dewasa terhadap anak-anak	
Tabel 4. 17 Saya menyadari bahwa modus <i>Child grooming</i> sering kali terlihat seperti bentuk perhatian yang wajar dari orang dewasa kepada anak di bawah umur.	70
Tabel 4. 18 Menurut saya ketimpangan usia dan relasi kuasa adalah ciri ciri praktik <i>child grooming</i>	71
Tabel 4. 19 Saya mengetahui bahwa pemberian hadiah berlebihan oleh orang dewasa kepada anak yang bukan anggota keluarganya adalah salah satu modus	

<i>child grooming</i>	71
Tabel 4. 20 Saya merasa prihatin terhadap korban yang <i>child grooming</i>	72
Tabel 4. 21 Saya terganggu melihat pola hubungan yang mengandung unsur <i>child grooming</i>	73
Tabel 4. 22 Saya marah terhadap tindakan manipulatif pelaku <i>child grooming</i> ...	73
Tabel 4. 23 Saya khawatir praktik <i>child grooming</i> terjadi di lingkungan sekitar saya	74
Tabel 4. 24 Saya akan melaporkan apabila mengetahui adanya indikasi <i>child grooming</i> di lingkungan sekitar saya	75
Tabel 4. 25 Saya akan lebih waspada mengamati interaksi orang dewasa dengan anak di bawah umur	75
Tabel 4. 26 Saya akan menyebarkan informasi tentang bahaya <i>child grooming</i> kepada orang-orang di sekitar saya	76
Tabel 4. 27 Saya berniat mempelajari cara pencegahan praktik <i>child grooming</i> .	76
Tabel 4. 28 Uji Statistik Deskriptif	78