

DAFTAR PUSTAKA

- Alan Prathama Artha, I. (2024). Analisis Framing Pemberitaan Tragedi Kanjuruhan Malang pada Media Online Detik.com dan Kompas.com. *Jurnal PIKMA: Publikasi Ilmu Komunikasi Media Dan Cinema*, 6, 368–386.
<http://conference.uts.ac.id/index.php/Student/article/view/699%0Ahttps://conference.uts.ac.id/index.php/Student/article/download/699/263>
- Aliifa, D. N., Putri, W. E., & Mirawati, I. (2025). Framing Analysis in Online Media detik . com and tempo . co Related to Hydrometeorological Disasters. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 8(1), 104–119.
- Amelia, C. (2023). *ANALISIS FRAMING DALAM ISU PEMBERITAAN INDONESIA BATAL MENJADI TUAN RUMAH PIALA DUNIA U - 20 PADA MEDIA ONLINE TRIBUNNEWS . COM*. UIN Raden Fatah Palembang.
- Amiliya, L., Islam, U., Sunan, N., & Yogyakarta, K. (2022). *AGAMA DAN MEDIA MASSA (ANALISIS FRAMING KASUS PENISTAAN AGAMA SULE PADA KOMPAS . COM)*. 6(2), 59–75.
- APJII. (2023). *ASOSIASI PENYELENGGARA JASA INTERNET INDONESIA*.
- Apriani, V., Utamidewi, W., & Nurkinan, N. (2021). Konstruksi Realitas Sosial Dan Makna Diri Penyintas Covid-19 Di Jakarta. *WACANA: Jurnal Ilmiah Ilmu Komunikasi*, 20(1), 81–96. <https://doi.org/10.32509/wacana.v20i1.1395>
- Ardinata, S. R., Marini, & Salas, H. J. (2022). Framing Pemberitaan Prabowo dalam membentuk Citra Positif Pada Media TV ONE. *Jurnal Komsopol*, 2.
- Chandra Agustin, D. A., Danang Trijayanto, & Ela Indah Dwi Syayekti. (2025). Pernyataan Kontroversial Pejabat Negara Dalam Pemberitaan Media (Analisis Framing pada Detik.com dan Kompas.com). *Kediri Journal of Journalism and Digital Media (KJOURDIA)*, 3(2), 130–144.
<https://doi.org/10.30762/kjourdia.v3i2.3302>

- CNN Indonesia. (2026). *Dituduh Menista Agama Terkait “Mens Rea”, Pandji Buka Suara*. <https://www.youtube.com/watch?v=vJ-IJPhJjJ4>
- Damayanti, P., Wahyudi, R., & Kasman, S. (2025). *Problematika Jurnalisme Media Online CNN dalam Menyajikan Berita Kontroversial di Masyarakat Modern*. 3, 93–106. <https://jurnal.uinsyahada.ac.id/index.php/ittishol>
- Detik.com. (2021). *Company profile Detik.Com*. Detik.Com.
- Dewi, S. (2026). *ICJR: Tak Ada Pidana yang Dilanggar Pandji Lewat Stand Up Mens Rea*. IDN TIMES. https://www.idntimes.com/news/indonesia/icjr-tak-ada-pidana-yang-dilanggar-pandji-lewat-stand-up-mens-rea-00-bbwlv-8280y4?utm_source=chatgpt.com
- Eriyanto. (2002). *ANALISIS FRAMING Konstruksi, Ideologi, dan Politik Media* (N. Huda (ed.)). LKiS Group.
- Fahrudin, A. Y., Ardiansyah, & Ajie, B. W. (2024). Hukum Pidana dan Konflik Agama: Menganalisis Kasus Penistaan Agama dan Dampak Sosialnya. *Humaniorum*, 1(4), 116–123. <https://doi.org/10.37010/hmr.v1i4.32>
- Faris, S. Al, Mais, A., & Yaum, L. A. (2025). Peran Stand-Up Comedy Dalam Membentuk Sikap Masyarakat Terhadap Komunikasi Disabilitas. *SPEED Journal : Journal of Special Education*, 9(1), 83–92. <https://doi.org/10.31537/speed.v9i1.2551>
- Fitrianingsih, I., Salma, Q., Zulfikar, M., Puteri, S. A., Lena, L., Sartika, R., Studi, P., Komunikasi, I., & Bina, U. (2025). *Studi Komparatif Bahasa Jurnalistik Advertorial pada Media Online*.
- Furidha, B. W. (2023). Comprehension of the Descriptive Qualitative Research Method : A Critical Assessment of the Literature. *Multidisciplinary Research*, 2.
- Ghany, F. Al, Santing, W., & Oner, B. (2022). Tinjauan Yuridis Terhadap Pelaku Tindak Pidana Penistaan Agama Melalui Media Sosial. *Clavia*, 20(2), 195–205.

<https://doi.org/10.56326/clavia.v20i2.1652>

Harahap, F. R., & Sinar, T. S. (2024). Analisis Verba ‘ Ajar ’ dalam Korpus Bahasa Indonesia : Studi Linguistik Korpus. *Talenta*.

Helmi, M. (2025). *ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN #INDONESIAGELAP DI KOMPAS . COM PADA BULAN APRIL 2025 UNIVERSITAS ISLAM SULTAN AGUNG SEMARANG* (Issue April).

Hidayat, M. N., & Widuri, R. T. (2026). *The Uses of Humor in Stand-up Comedy Mens Rea by Pandji Pragiwaksono as a Mechanism of Social Control*. 5(5), 1882–1889.

Hilmi, M., Rohmiatun, I., & Fabriar, S. (2022). Konstruksi Media terhadap Kasus Pemberitaan Penistaan Agama oleh Muhamad Kece di TV One. *Jurnal Agama Sosial Dan Budaya*, 5(2), 2599–2473.
<https://doi.org/10.31538/almada.v5i2.2540>

Indainanto, Y. I., Julianto, E. N., & Saptiyono, A. (2022). Framing Pemberitaan Kekerasan Seksual 12 Santriwati di Media Online dengan Pembigkaiian Gamson dan Modigliani. *Jurnal Komunikasi Trunojoyo*, 10(1), 1–52.
<https://doi.org/10.21608/pshj.2022.250026>

Jailani, A., Hendra, Y., & Priadi, R. (2020). Analisis Impelementasi Fungsi Media Massa Pada Harian Serambi Indonesia. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 2(2).

Junita, L., Emilda, & Maulidawati. (2022). Analisis Gaya Bahasa dan Diksi dalam Acara Humor Stand Up Comedy Season 7 di Kompas TV. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*.

Kompas.tv. (2023). Stand Up Pandji Pragiwaksono: Kata Anak Gw, Dia Bodoh Gara-gara... *Kompas.Tv*. <https://www.kompas.tv/regional/414009/stand-up-pandji-pragiwaksono-kata-anak-gw-dia-bodoh-gara-gara>

Kurniawan, A., & Fitri, E. (2022). Analisis Framing Pemberitaan Buzzer di tempo .

- co. *Journal of New Media and Communication*, 1(1), 1–15.
- Meilisa, & Latief, I. S. (2025). Konstruksi Sosial Narasi Marriage is Scary dalam Era Individualisme : Studi Komunikasi Gender (Perspektif Peter L Berger). *Jurnal Penelitian Ilmiah Multidispiliner*, 02(04), 1335–1342.
- Muharrom, F., Radivan, Z., & Feriyanti, O. P. (2025). *Analisis Framing Pemberitaan Indonesia Gelap Pada Media Online CNNIndonesia . com dan Tempo . Co (Analisis Framing R Entman)*. 1, 1–14.
- Natanael, V. L. (2024). *ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN PROGRAM MAKAN SIANG GRATIS PADA PORTAL BERITA ONLINE CNN INDONESIA DAN TRIBUNNEWS*.
- Noviansah, W. (2026). Pandji Pragiwaksono Dipolisikan atas Dugaan Penistaan Agama, Polisi Selidiki. *News.Detik.Com*. <https://news.detik.com/berita/d-8298602/pandji-pragiwaksono-dipolisikan-atas-dugaan-penistaan-agama-polisi-selidiki>
- Noviansyah, W. (2026). *Komika Pandji Pragiwaksono Dipolisikan Buntut Gaduh “Mens Rea.”* Detik.Com. https://news.detik.com/berita/d-8298570/komika-pandji-pragiwaksono-dipolisikan-buntut-gaduh-mens-rea?utm_source=chatgpt.com
- Nur, A., Putri, R. E., Meifilina, A., Balitar, U. I., & Blitar, K. (2025). *ANALISIS FRAMING MEDIA ONLINE DETIK . COM DAN KUMPARAN . COM DALAM PEMBERITAAN ISU KUMPARAN . COM DALAM PEMBERITAAN ISU*. 3(9).
- Nurhamidah, I. (2020). *Ajang kompetisi ‘ lawakan tunggal ’ atau Stand Up Comedy Indonesia (SUCI) yang digawangi oleh Kompas TV sejak tahun 2011 telah berhasil menyedot perhatian pemirsa televisi se- Indonesia . Ajang ini diikuti oleh ‘ pelawak tunggal ’ atau ‘ komika ’ berbak. 4*, 199–218.
- Nurrisa, F., & Hermina, D. (2025). Pendekatan Kualitatif dalam Penelitian: Strategi, Tahapan, dan Analisis Data. *Jurnal Teknologi Pendidikan Dan Pembelajaran*

(JTTP), 2(3), 793–800.

- Olivia, F. J., & Setiawan, H. (2023). Analisis Framing Model Robert N Entman Tentang Penerapan Kembali Tilang Manual Jakarta di Kompas.com dan Tempo.com. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 9(9), 492–498.
- Pamungkas, Y. C., Purnomo, R., Islam, U., Sunan, N., Surabaya, A., Timur, J., Nadhlatul, U., & Sidoarjo, U. (2024). *Konstruksi Realitas Sosial di Indonesia dalam Peran Media dan Identitas Budaya di Era Globalisasi*. 4, 28–36.
- Pranandana, V. A. K., Haryanti, N., & Meifilina, A. (2025). *ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN PROGRAM MAKAN BERGIZI GRATIS (MBG) PADA MEDIA ONLINE KOMPAS . COM ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN PROGRAM MAKAN BERGIZI GRATIS (MBG) PADA MEDIA ONLINE KOMPAS . COM DAN KUMPARAN . COM*. 3(9).
- Puspitasari, S., & Rusmiati, E. T. (2021). KOMUNIKASI DAN KONSTRUKSI SOSIAL ATAS REALITAS PEREMPUAN BEKERJA DALAM PELABUHAN INDUSTRI. *Jurnal Dinamika Ilmu Komunikasi*, 1(1), 44–52.
- Rahayu, H. T., & Setiawan, B. (2024). *Analisis framing Robert N . Entman pemberitaan kasus kekerasan seksual pada perempuan di media online Detikcom tahun 2022*. 7(1).
- Revi Rantung, I. G. N. S. (2026). *Mens Rea Pandji Pragiwaksono, Jadi Polemik hingga Diangkat ke Buku*. Kompas.Com.
<https://entertainment.kompas.com/read/2026/03/11/104206866/mens-rea-pandji-pragiwaksono-jadi-polemik-hingga-diangkat-ke-buku>
- Rewira, A. E. (2024). *Jurnalistik : Antara Jurnalisme dan Idealisme di Tengah Pusaran Dinamika Global*. 22(2), 57–67.
- Rosmaria, R. (2025). Language and Identity in Stand-up Comedy: A Discourse Analysis of Humor. *Journal of Linguistica*, 2(2), 29–37.
<https://doi.org/10.62872/tf3xdp51>

- Santika, E. F. (2025). *Media Online yang Paling Banyak Dibaca Warga Indonesia Awal 2025*. Databoks.Katadata.Id.
<https://databoks.katadata.co.id/media/statistik/685a588d7938d/media-online-yang-paling-banyak-dibaca-warga-indonesia-awal-2025#>
- Sari, M. N., Sari, G. G., Bagasati, L. A., & Savitri, S. (2026). *Dinamika Resepsi Audiens Dalam Tayangan Stand-Up Comedy Mens Rea Oleh Pandji Pragiwaksono*. 11(April), 184–196.
- Septyana, V. (2025). Media dan KONstruksi Realitas (Analisis Framing Pemberitaan Kedatangan Ishowsped ke Indonesia pada Portal Berita Okezone dan Medcom). *Jurnal Sosial Dan Humaniora*, 9(2), 782–797.
- Sofian, A., & Niken, D. (2021). *Analisis framing pemberitaan tentang kebijakan pemerintah dalam menangani kasus Covid-19 (Analisis framing model Robert N . Entman pada media online Koran . tempo . co Edisi Maret 2020)*. 19(2), 58–70. <https://doi.org/10.12928/commicast.v2i1.3150>
- Suarda, I. G. W., Azizah, A., & Fahrudin, A. (2023). Kebijakan Penerapan Tindak Pidana Penistaan Agama Di Indonesia. *Jurnal Hukum, Politik Dan Ilmu Sosial*, 2(2), 224–242. <https://doi.org/10.55606/jhps.v2i2.1642>
- Suci, L. R. . & S. H. (2022). KONSTRUKSI REALITAS SOSIAL DALAM NOVEL ORANG-ORANG OETIMU KARYA FELIX K. NESI KONSTRUKSI REALITAS SOSIAL DALAM NOVEL ORANG-ORANG OETIMU Haris Supratno. *Bapala*, 9, 101–111.
- Sugiyono, & Hadi, S. (2021). EKSISTENSI MEDIA ONLINE MEDIAKITA . INFO MELALUI. *Prosiding Seminar Nasional Hasil Penelitian Dan Abdimas*, 6, 149–153.
- Suyasa, I. M., & Sedana, I. N. (2020). MEMPERTAHANKAN EKSISTENSI MEDIA CETAK DI TENGAH GEMPURAN MEDIA ONLINE MAINTAIN. *Jurnal Komunikasi Dsn Budaya*, 01, 56–64.

- Thania, S. R., Nuha, F. K., Razzaq, A., & Nugraha, M. Y. (2025). ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN MEDIA ONLINE DETIK.COM DALAM KASUS DUGAAN PENISTAAN AGAMA PANJI GUMILANG. *JURNAL BUANA KATA: PENDIDIKAN, BAHASA, DAN ILMU KOMUNIKASI*, 2(2), 51–59.
- Wijayanti, L. M. (2022). Wacana Stand Up Comedy sebagai Media Kritik. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra*, 8(1), 282–291.
<https://doi.org/10.30605/onoma.v8i1.1720>
- Yaqin, A. A. (2023). Analisis Framing Media Indonesia.com dan Detik.com Dalam Isu Endorse Jokowi Pada Prabowo Subianto. *Medio Jurnal Ilmu Komunikasi*, 1(2), 141–156. <https://doi.org/10.56013/mji.v1i2.2480>