

**ANALISIS PERAN POKDARWIS DALAM MENGELOLA
PARIWISATA DI KAMPUNG *HERITAGE* PENELEH
SURABAYA**

SKRIPSI



Oleh:

NADILLA NURUL YUNIAR
NPM. 22045010035

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA
TIMUR FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN POLITIK
PROGRAM STUDI PARIWISATA
2026**

**ANALISIS PERAN POKDARWIS DALAM MENGELOLA
PARIWISATA DI KAMPUNG *HERITAGE* PENELEH
SURABAYA**

SKRIPSI



Oleh:

NADILLA NURUL YUNiar
22045010035

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA
TIMUR FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN POLITIK
PROGRAM STUDI PARIWISATA**

2026

**ANALISIS PERAN POKDARWIS DALAM MENGELOLA
PARIWISATA DI KAMPUNG *HERITAGE* PENELEH
SURABAYA**

**Skripsi untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pada Program Studi Pariwisata
Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur**

**NADILLA NURUL YUNIAR
NPM.22045010035**

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA
TIMUR FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN POLITIK
PROGRAM STUDI PARIWISATA**

2026

LEMBAR PERSETUJUAN

**ANALISIS PERAN POKDARWIS DALAM MENGELOLA PARIWISATA
DI KAMPUNG *HERITAGE* PENELEH SURABAYA**

Disusun Oleh:

Nadilla Nurul Yuniar
NPM. 22045010035

Telah disetujui untuk mengikuti ujian skripsi

**Menyetujui,
PEMBIMBING**



Dra. Ety Dwi Susanti, M.Si
NIP. 196805011994032001

Mengetahui,

**Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur**



Prof. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN

**ANALISIS PERAN POKDARWIS DALAM MENGELOLA PARIWISATA
DI KAMPUNG *HERITAGE* PENELEH SURABAYA**

Disusun Oleh:

Nadilla Nurul Yuniar
NPM. 22045010035

Telah dipertahankan dihadapan dan diterima Oleh Tim Penguji Skripsi

Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik

Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur

Pada Tanggal 30 Juni 2026

Pembimbing Utama

Dra. Ety Dwi Susanti, M.Si
NIP. 196805011994032001

Tim Penguji

1.

Dra. Ety Dwi Susanti, M.Si
NIP. 196805011994032001

2.

Shedy Yudhiasta S.Pd, M.Par
NIP. 198904202022032003

3.

Garlone Agni Andrea, S.Pd., M.Sc
NPT. 21219900221336

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik

Prof. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nadilla Nurul Yuniar
NPM : 22045010035
Program : Sarjana (S1)
Program Studi : Pariwisata
Fakultas : Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir Skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 29 Juni 2026

Yang membuat pernyataan



Nadilla Nurul Yuniar

22045010035

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat penyelesaian tugas akhir pada Program Studi Pariwisata, Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur dengan judul “Analisis Peran Pokdarwis dalam Mengelola Pariwisata di Kampung *Heritage* Peneleh Surabaya.” Penyusunan skripsi ini dilatarbelakangi oleh ketertarikan penulis terhadap peran Pokdarwis sebagai penggerak pariwisata berbasis masyarakat dalam meningkatkan kesadaran masyarakat terhadap potensi lokal di kawasan *heritage*. Dalam proses penyusunannya, penulis menyadari adanya keterbatasan dan kendala, namun berkat bimbingan, arahan, serta dukungan dari berbagai pihak, khususnya Ibu Ety Dwi Susanti, M.Si selaku Dosen Pembimbing, skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik, sehingga pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Catur Suratnoaji, S.Sos., M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
2. Ibu Dr. Yudiana Indriastuti, S.Sos, M.Si. selaku Koordinator Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.

3. Seluruh dosen Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur atas ilmu dan wawasan yang telah diberikan kepada penulis
4. Orang tua penulis yang senantiasa memberikan dukungan moral dan material, doa, serta perhatian sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik.
5. Saudara-saudara penulis (Abella, Olivia, Zidan, Kiara, Sadrina, dan Brilli) yang selalu memberikan dukungan, semangat, dan kebersamaan selama proses penyusunan skripsi.
6. Friska, sahabat penulis yang telah berjuang bersama, saling memberikan dukungan, motivasi, dan semangat untuk menyelesaikan perkuliahan serta mencapai kelulusan bersama.
7. Iyan, Rachel, dan Angela yang telah memberikan dukungan, kebersamaan, serta motivasi kepada penulis selama menjalani masa perkuliahan dan proses penyusunan skripsi.
8. Teman-teman satu angkatan pada Program Studi Pariwisata yang telah memberikan dukungan, motivasi, serta kebersamaan selama proses penyusunan skripsi.
9. Seluruh pihak yang telah membantu penulis dalam proses pengumpulan data dan informasi untuk keperluan penelitian ini.
10. Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri yang telah berjuang dengan penuh kesabaran dan ketekunan selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih karena tidak menyerah dalam menghadapi berbagai

tantangan, terus berusaha menyelesaikan setiap tahapan penelitian, serta tetap percaya bahwa setiap proses akan membuahkan hasil. Semoga pencapaian ini menjadi awal dari langkah-langkah yang lebih baik di masa mendatang.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna dan memiliki sejumlah keterbatasan, oleh karena itu kritik dan saran yang konstruktif sangat diharapkan sebagai bahan perbaikan dan penyempurnaan penelitian ini.

Surabaya, 29 Juni 2026

Nadilla Nurul Yuniar

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN PLAGIASI	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	10
1.3 Tujuan Penelitian.....	10
1.4 Manfaat penelitian.....	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Penelitian Terdahulu.....	11
2.2 Landasan Konseptual	18
2.2.1 Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis)	18
2.2.2 Peran.....	20
2.2.3 Pengelolaan Pariwisata.....	22
2.3 Landasan Teori	23
2.3.1 Teori Peran (<i>Role Theory</i>)	23
2.3.2 Tata Kelola Pariwisata.....	24
2.4 Kerangka Berpikir	25
BAB III METODE PENELITIAN	26
3.1 Metode Penelitian.....	26
3.2 Pendekatan Penelitian	27
3.3 Batasan Penelitian	27
3.4 Lokasi dan Waktu.....	28
3.5 Jenis Data	28
3.6 Sumber Data.....	30
3.7 Penentuan Informan	32

3.8 Instrumen Penelitian.....	34
3.9 Teknik Pengumpulan Data	34
3.10 Teknik Analisis Data	35
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	38
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	38
4.1.1 Profile Kampung <i>Heritage</i> Peneleh	38
4.1.2 Sejarah Singkat Kampung <i>Heritage</i> Peneleh.....	39
4.1.3 Kondisi Demografis Kampung <i>Heritage</i> Peneleh	41
4.1.4 Kondisi Geografis Kampung <i>Heritage</i> Peneleh.....	41
4.1.5 Potensi dan Daya Tarik Wisata Kampung <i>Heritage</i> Peneleh.....	42
4.1.6 Profil Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis)	51
4.2 Hasil dan Pembahasan.....	54
4.2.1 Hasil Penelitian	54
4.2.2 Pembahasan Penelitian.....	66
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	111
5.1 Kesimpulan	111
5.2 Saran.....	112
DAFTAR PUSTAKA.....	112
LAMPIRAN.....	119

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Jurnal Penelitian Terdahulu	15
Tabel 3.1 Penentuan Informan	33
Tabel 4.1 Kepengurusan Anggota Pokdarwis	53
Tabel 4.2 Tabel Faktor Penghambat	64
Tabel 4.2 Tabel Faktor Pendukung	65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	25
Gambar 4.1 Lokasi Kampung Peneleh	38
Gambar 4.2 Rumah H.OS. Cokroaminoto	43
Gambar 4.3 Sumur Jobong.....	45
Gambar 4.4 Makam Eropa Peneleh	46
Gambar 4.5 Masjid Jami Peneleh Surabaya.....	47
Gambar 4.6 Rumah Lahir Bung Karno	48
Gambar 4.7 Langgar Dukur Kayu.....	49
Gambar 4.8 Rumah Rpeslan Abdul Gani	51
Gambar 4.9 Kegiatan Walking Tour.....	58
Gambar 4.10 Kegiatan Outing Class.....	59
Gambar 4.11 Instagram Resmi Kampung <i>Heritage</i> Peneleh	60
Gambar 4.12 Kalimas Akustik Peneleh	60
Gambar 4.13 Surat Keputusan	71

ABSTRAK

ANALISIS PERAN POKDARWIS DALAM MENGELOLA PARIWISATA DI KAMPUNG *HERITAGE* PENELEH SURABAYA

Penelitian ini bertujuan menganalisis peran Pokdarwis dalam pengelolaan pariwisata di Kampung *Heritage* Peneleh Surabaya yang meliputi norma peran, pelaksanaan peran, dan fungsi peran. Penelitian menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Data diperoleh melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi, kemudian dianalisis menggunakan model interaktif Miles dan Huberman.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Pokdarwis berperan dalam pengelolaan pariwisata melalui penyelenggaraan walking tour, outing class, promosi wisata, serta program GUSI (Minggu Bersih). Pokdarwis juga melibatkan masyarakat dalam kegiatan pariwisata, meningkatkan kesadaran terhadap potensi wisata, serta mendukung pengembangan produk lokal. Upaya promosi dilakukan melalui media sosial, keterlibatan influencer, dan partisipasi dalam berbagai kegiatan promosi. Namun, pengelolaan pariwisata masih menghadapi kendala berupa keterbatasan sumber daya manusia dan partisipasi masyarakat yang belum optimal.

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa Pokdarwis memiliki peran penting dalam mendukung pengelolaan pariwisata di Kampung *Heritage* Peneleh Surabaya melalui pelaksanaan kegiatan wisata, promosi, pemeliharaan lingkungan, dan pelibatan masyarakat.

Kata Kunci: Peran Pokdarwis, Pengelolaan Pariwisata, Kampung *Heritage* Peneleh, Kelompok Sadar Wisata.

ABSTRACT

ANALYSIS OF THE ROLE OF POKDARWIS IN MANAGING TOURISM AT KAMPUNG HERITAGE PENELEH SURABAYA

This study aims to analyze the role of the Tourism Awareness Group (Pokdarwis) in tourism management at Peneleh Heritage Village, Surabaya, focusing on role norms, role implementation, and role functions. This research employed a qualitative method with a descriptive approach. Data were collected through observation, interviews, and documentation, and were analyzed using the interactive model of Miles and Huberman.

The results show that Pokdarwis plays a role in tourism management through the implementation of walking tours, outing classes, tourism promotion activities, and the GUSI (Clean Sunday) program. Pokdarwis also involves the local community in tourism activities, raises awareness of the area's tourism potential, and supports the development of local products. Promotional efforts are carried out through social media, influencer involvement, and participation in various tourism promotion events. However, tourism management still faces several challenges, including limited human resources and suboptimal community participation.

Based on the findings, it can be concluded that Pokdarwis plays an important role in supporting tourism management in Peneleh Heritage Village, Surabaya, through tourism activities, promotion, environmental maintenance, and community involvement.

Keywords: *Role of Pokdarwis, Tourism Management, Peneleh Heritage Village, Tourism Awareness Group.*