

PENERAPAN *CO-PRODUCTION* DALAM PROGRAM ASSiK (AREK SUROBOYO SIAP KERJO) UNTUK MEWUJUDKAN KESIAPAN KERJA PEMUDA PADA DINAS PERINDUSTRIAN DAN TENAGA KERJA KOTA SURABAYA

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Administrasi Publik pada Fakultas Ilmu Sosial Budaya dan Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur



OLEH:

EDISTA INDISWARI ARTAMEFIA
NPM. 22041010048

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN POLITIK
PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK
SURABAYA**

2026

PENERAPAN *CO-PRODUCTION* DALAM PROGRAM ASSIK (AREK SUROBOYO SIAP KERJO) UNTUK MEWUJUDKAN KESIAPAN KERJA PEMUDA PADA DINAS PERINDUSTRIAN DAN TENAGA KERJA KOTA SURABAYA

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Administrasi Publik pada Fakultas Ilmu Sosial Budaya dan Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur



OLEH:

EDISTA INDISWARI ARTAMEFIA
NPM. 22041010048

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN POLITIK
PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK
SURABAYA**

2026

LEMBAR PERSETUJUAN

PENERAPAN *CO-PRODUCTION* DALAM PROGRAM ASSiK (AREK SUROBOYO SIAP KERJA) UNTUK MEWUJUDKAN KESIAPAN KERJA PEMUDA PADA DINAS PERINDUSTRIAN DAN TENAGA KERJA KOTA SURABAYA

Disusun Oleh:

Edista Indiswari Artamefia
NPM. 22041010048

Telah disetujui untuk mengikuti Ujian Penilaian Skripsi/Verifikasi Artikel Jurnal

Menyetujui
Pembimbing



Prof. Dr. Diana Hertati, M.Si
NIP. 196601031989032001

Mengetahui,

**Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa timur**



Prof. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN

PENERAPAN *CO-PRODUCTION* DALAM PROGRAM ASSiK (AREK SUROBOYO SIAP KERJO) UNTUK MEWUJUDKAN KESIAPAN KERJA PEMUDA PADA DINAS PERINDUSTRIAN DAN TENAGA KERJA KOTA SURABAYA

Disusun oleh:

Edista Indiswari Artamefia
NPM. 22041010048

Telah diuji kebenarannya oleh Tim Penguji dan diterima pada Jurnal Publik:
Journal Of Humanities and Social studies (Terakreditasi Sinta 3)
Volume 10, Nomor 2, Juli 2026

Menyetujui

Dosen Pembimbing



Prof. Dr. Diana Hertati, M.Si
NIP. 196601031989032001

Tim Penguji

1. Ketua



Bayu Priambodo, S.IP.,MIP
NPT. 21119931216219

2. Sekretaris



Prof. Dr. Diana Hertati, M.Si
NIP. 196601031989032001

3. Anggota



Kalvin Edo W, S.Sos., MKP
NIP. 198902182025211056

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa-timur



Prof. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

LEMBAR REVISI

PENERAPAN *CO-PRODUCTION* DALAM PROGRAM ASSIK (AREK SUROBOYO SIAP KERJO) UNTUK MEWUJUDKAN KESIAPAN KERJA PEMUDA PADA DINAS PERINDUSTRIAN DAN TENAGA KERJA KOTA SURABAYA

Disusun oleh:

Edista Indiswari Artamefia
NPM. 22041010048

Telah direvisi dan disahkan pada tanggal 10 Juni 2026

Menyetujui,

Dosen Penguji 1

Dosen Penguji 2

Dosen penguji 3


Bayu Priambodo, S.IP.,MIP
NPT. 21119931216219


Prof. Dr. Diana Hertati, M.SI
NIP. 196601031989032001


Kalvin Edo W, S.Sos., MKP
NIP. 198902182025211056

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Edista Indiaswari Artamefia
NPM : 22041010048
Program : Sarjana (S1)
Program Studi : Administrasi Publik
Fakultas : Ilmu Sosial, Budaya dan Politik

Menyetujui bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi* ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu Lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/Lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi/Tesis/Disertasi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa paksaan dari siapapun juga untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 4 Juni 2026
Yang membuat pernyataan



Edista Indiaswari Artamefia
NPM. 22041010048

ABSTRAK

PENERAPAN *CO-PRODUCTION* DALAM PROGRAM ASSiK (AREK SUROBOYO SIAP KERJO) UNTUK MEWUJUDKAN KESIAPAN KERJA PEMUDA PADA DINAS PERINDUSTRIAN DAN TENAGA KERJA KOTA SURABAYA

Edista Indiswari Artamefia
NPM. 22041010048

Perkembangan pelayanan publik berbasis digital dalam bidang ketenagakerjaan mendorong pemerintah untuk menghadirkan layanan yang lebih partisipatif dan kolaboratif guna meningkatkan kesiapan kerja pemuda. Salah satu inovasi yang dikembangkan oleh Dinas Perindustrian dan Tenaga Kerja Kota Surabaya adalah Program Arek Suroboyo Siap Kerjo (ASSiK) sebagai platform pelayanan ketenagakerjaan berbasis digital yang mempertemukan pencari kerja dengan kebutuhan dunia industri. Namun, dalam pelaksanaannya masih ditemukan beberapa permasalahan, seperti rendahnya partisipasi masyarakat, belum optimalnya sosialisasi program, ketidakseimbangan kolaborasi antaraktor, serta kendala teknis pada sistem ASSiK. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui, mendeskripsikan, dan menganalisis penerapan *co-production* dalam Program ASSiK untuk mewujudkan kesiapan kerja pemuda pada Dinas Perindustrian dan Tenaga Kerja Kota Surabaya. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Fokus penelitian dianalisis menggunakan teori *Co-Production* Nabatchi (2017) yang meliputi *co-commissioning*, *co-designing*, *co-delivery*, dan *co-assessment*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa *penerapan co-production* dalam Program ASSiK telah melibatkan pemerintah, pihak industri, dan masyarakat dalam proses penyelenggaraan program. Pada tahap *co-commissioning*, proses perencanaan masih didominasi oleh pemerintah dan perusahaan, sedangkan partisipasi masyarakat masih terbatas. Pada tahap *co-designing*, pihak industri berperan aktif dalam menentukan kompetensi dan standar kerja, namun keterlibatan masyarakat belum sepenuhnya partisipatif. Selanjutnya pada tahap *co-delivery*, kolaborasi antaraktor telah berjalan cukup baik melalui pelaksanaan pelatihan kerja, job fair, program magang, dan penggunaan platform ASSiK. Sementara pada tahap *co-assessment*, evaluasi program telah dilakukan melalui survei dan monitoring, tetapi keterlibatan masyarakat dalam evaluasi formal masih belum partisipatif. Sehingga dapat disimpulkan bahwa Program ASSiK telah menerapkan konsep *co-production* dalam pelayanan ketenagakerjaan, meskipun partisipasi masyarakat, khususnya pemuda pencari kerja, masih perlu ditingkatkan agar kolaborasi yang terbangun lebih partisipatif dan berkelanjutan.

Kata Kunci: *Co-Production*, ASSiK, Kesiapan Kerja Pemuda, Pelayanan Ketenagakerjaan.

ABSTRACT

PENERAPAN *CO-PRODUCTION* DALAM PROGRAM ASSiK (AREK SUROBOYO SIAP KERJO) UNTUK MEWUJUDKAN KESIAPAN KERJA PEMUDA PADA DINAS PERINDUSTRIAN DAN TENAGA KERJA KOTA SURABAYA

Edista Indiswari Artamefia
NPM. 22041010048

The development of digital public services in the field of employment has prompted the government to introduce more participatory and collaborative services to improve young people's employability. One innovation developed by the Surabaya City Industry and Labour Office is the Arek Suroboyo Siap Kerjo (ASSiK) Programme, a digital employment service platform that connects jobseekers with the needs of industry. However, several issues have been identified in its implementation, such as low public participation, insufficient programme outreach, an imbalance in collaboration among stakeholders, and technical challenges within the ASSiK system. Therefore, this study aims to identify, describe, and analyse the application of co-production within the ASSiK Programme to foster youth employability at the Surabaya City Department of Industry and Labour. This study employs a descriptive qualitative method with data collection techniques including interviews, observation, and documentation. The research focus was analysed using Nabatchi's (2017) co-production theory, which encompasses co-commissioning, co-designing, co-delivery, and co-assessment. The results indicate that the application of co-production within the ASSiK Programme has involved the government, industry, and the community in the programme's implementation process. During the co-commissioning stage, the planning process remains dominated by the government and companies, while community participation remains limited. During the co-designing phase, industry stakeholders played an active role in determining competencies and work standards, but community involvement was not yet fully participatory. Subsequently, during the co-delivery phase, collaboration between stakeholders has been proceeding fairly well through the implementation of vocational training, job fairs, internship programmes, and the use of the ASSiK platform. Meanwhile, in the co-assessment phase, programme evaluation has been carried out through surveys and monitoring, but community involvement in formal evaluation is still not optimal. It can therefore be concluded that the ASSiK Programme has implemented the concept of co-production in employment services, although community participation, particularly among young job seekers, still needs to be improved so that the collaboration established is more participatory and sustainable.

Keywords: Co-Production, ASSiK, Youth Employability, Employment Services.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kehadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi berjudul **“Penerapan *Co-Production* Dalam Program Assik (Arek Suroboyo Siap Kerjo) Untuk Mewujudkan Kesiapan Kerja Pemuda Pada Dinas Perindustrian Dan Tenaga Kerja Kota Surabaya”**. Penyusunan skripsi ini yang merupakan salah satu syarat kelulusan Program Strata 1 Administrasi Publik, Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur. Penulis menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Ibu Prof. Dr. Diana Hertati, M.Si., selaku dosen pembimbing yang dengan sabar dan teliti selalu menyempatkan waktu untuk membimbing hingga skripsi ini selesai.

Pada kesempatan ini, penulis juga mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah berperan serta membantu penyelesaian skripsi ini, di antaranya:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Akhmad Fauzi, MMT, sebagai Rektor Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur
2. Bapak Dr. Catur Suratnoaji, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur;
3. Ibu Dra. Susi Hardjati, M.AP. selaku Koordinator Program Studi Administrasi Publik, Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur;

4. Seluruh Dosen Program Studi Administrasi Publik yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan dan wawasan selama perkuliahan;
5. Bapak Slamet Budiono, S.Psi., MT, Radiansa Yulianto, S.Sos., Ibu Juni Tjahjawati, A.Md., S.M., dan segenap pegawai Dinas Perindustrian dan Tenaga Kerja Kota Surabaya yang telah bersedia menyediakan data yang diperlukan untuk penyusunan skripsi ini;
6. Bapak Syaiku selaku HRD PT Indomarco Prismatama, Ibu Lala selaku HRD Hotel Express, telah bersedia memberikan data yang penulis butuhkan dalam penyusunan skripsi ini;
7. Akbar, Ilham, Lathifah, dan Nora, selaku masyarakat pencari kerja pengguna aktif ASSiK yang telah bersedia memberikan data yang penulis butuhkan dalam penyusunan skripsi ini;
8. Teristimewa bagi kedua orang tua penulis yang selalu berusaha sekuat tenaga demi penulis, tanpa pernah benar-benar hidup untuk diri sendiri. Terima kasih kepada nenek, kakek, dan seluruh keluarga penulis yang tak henti memberikan doa, semangat, serta dukungan agar penulis mampu menyelesaikan skripsi ini; semoga Allah SWT senantiasa melindungi kalian dalam limpahan kasih sayang-Nya;
9. Teman-teman seperjuangan yang selalu mendukung dan membantu penulis berproses bersama dari awal masa perkuliahan hingga penulisan skripsi (Al viana, Diana, Shelly, Sevia, Yunita, Santi, Khusnia);
10. Sahabat yang selalu mendukung penulis, memberikan doa serta semangat penulis selama menjalani hari-hari senang maupun duka Dewier, Fuah, Sofia,

Octa, dan seluruh teman-teman yang tidak mungkin disebutkan secara individual, namun telah memberikan dukungan selama masa kuliah dan penyusunan skripsi ini;

11. Teman-teman Administrasi Publik Angkatan 2022 yang telah memotivasi dan mendukung penyelesaian skripsi ini;

12. Terakhir, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri.

Teruntuk Edista Indiswari Artamefia, anak Perempuan pertama harapan orang tuanya. Terima kasih telah bertahan sejauh ini dan terus melewati segala tantangan. Terima kasih karena tidak menyerah ketika jalan di depan terasa berat, ketika keraguan datang, walau seringkali tidak tahu pasti kemana arah kelanjutannya. Terima kasih karena telah menjadi teman paling setia bagi diri sendiri, hadir dalam lelah, dalam diam yang penuh tanya. Terima kasih karena sudah mempercayai proses, meski hasil belum tentu sesuai harapan. Meski harus menghadapi kegagalan, kebimbangan, bahkan perasaan ingin menyerah. Terima kasih karena sudah berani memilih, memilih untuk mencoba, memilih untuk belajar, dan memilih untuk menyelesaikan apa Nyang telah kamu mulai.

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini masih ditemui banyak kekurangan, oleh karena itu dengan segala kerendahan hati penulis menerima segala kritik dan saran yang membangun sehingga penulis dapat memperbaiki serta menyempurnakan penulisan skripsi ini.

Surabaya, 22 Mei 2026

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR REVISI	iv
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	v
ABSTRAK	vi
<i>ABSTRACT</i>	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	19
1.3 Tujuan Penelitian	19
1.4 Manfaat Penelitian	19
1.4.1 Manfaat Teoritis	19
1.4.2 Manfaat Praktis	20
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	21
2.1 Penelitian Terdahulu	21

2.2 Landasan Teori.....	28
2.2.1 Teori Pelayanan Publik	28
2.2.2 Teori <i>New Public Governance</i>	33
2.2.3 Teori Co-Production.....	34
2.2.4 <i>E-goverment</i>	42
2.2.5 Kesiapan Kerja.....	44
2.3 Kerangka Berpikir.....	47
BAB III METODE PENELITIAN	48
3.1 Jenis Penelitian.....	48
3.2 Lokus Penelitian.....	49
3.3 Fokus Penelitian.....	50
3.4 Sumber Data.....	52
3.5 Teknik Pengumpulan Data.....	53
3.6 Teknik Penentuan Informan.....	55
3.7 Teknik Analisis Data.....	57
3.8 Teknik Keabsahan Data	59
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	65
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	65
4.1.1 Profil Dinas Perindustrian dan Tenaga Kerja Kota Surabaya.....	65
4.1.2 Lokasi Dinas Perindustrian dan Tenaga Kerja Kota Surabaya	66

4.1.3	Visi dan Misi Dinas Perindustrian dan Tenaga Kerja Kota Surabaya	67
4.1.4	Tujuan dan Sasaran Dinas Perindustrian dan Tenaga Kerja Kota Surabaya	68
4.1.5	Tugas Pokok dan Fungsi Dinas Perindustrian dan Tenaga Kerja Kota Surabaya.....	69
4.1.6	Struktur Organisasi Dinas Perindustrian dan Tenaga Kerja Kota Surabaya	80
4.1.7	Komposisi Pegawai Dinas Perindustrian dan Tenaga Kerja Kota Surabaya	81
4.1.8	Gambaran Umum Program ASSiK (Arek Suroboyo Siap Kerjo)	84
4.2	Hasil Penelitian.....	89
4.2.1	<i>Co-commissioning</i>	90
4.2.2	<i>Co-designing</i>	103
4.2.3	<i>Co-delivery</i>	113
4.2.4	<i>Co-assesment</i>	121
4.3	Pembahasan.....	130
4.3.1	<i>Co-commissioning</i>	131
4.3.2	<i>Co-designing</i>	133
4.3.3	<i>Co-delivery</i>	136
4.3.4	<i>Co-assesment</i>	138
BAB V	KESIMPULAN.....	141
5.1	Kesimpulan	141
5.2	Saran	143

DAFTAR PUSTAKA.....	145
LAMPIRAN.....	149

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Data TPAK dan TPT provinsi Jawa Timur (2021-2025).....	4
Tabel 1. 2 Jenis Bidang pekerjaan Program ASSiK Kota Surabaya.....	12
Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu Hasil Pebandingan Perbedaan dan Persamaan ..	26
Tabel 4. 1 Jumlah Pegawai Berdasarkan Jenis Kelamin.....	81
Tabel 4. 2 Jumlah Pegawai Disperinaker Kota Surabaya Berdasarkan Jenis Jabatan	82
Tabel 4. 3 Jumlah Pegawai Disperinaker Kota Surabaya Berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	83
Tabel 4. 4 Perusahaan dan Masyarakat yang Terdaftar ASSiK.....	87
Tabel 4. 5 Data Target dan Realisasi Penempatan Kerja	87
Tabel 4. 6 Data Kegiatan Sosialisasi Program ASSiK.....	99
Tabel 4. 7 Bentuk Kegiatan Mewujudkan Kesiapan Kerja.....	101
Tabel 4. 8 Tabel Jenis Pelatihan Kerja Disperinaker Kota Surabaya	109
Tabel 4. 9 Matriks Hasil PenelitianPenerapan Co-Production Dalam Program ASSiK Berdasarkan Teori Nabatchi (2017).....	129

DAFTAR GAMBAR

Gambar . 1 Diagram (TPAK) di Provinsi Jawa Timur Berdasarkan Kota/Kabupaten	6
Gambar 1. 2 Diagram (TPT) di Provinsi Jawa Timur Berdasarkan Kota/Kabupaten	7
Gambar 1. 3 Diagram TPAK dan TPT Kota Surabaya.....	8
Gambar 1. 4 Tampilan Webstie ASSiK	11
Gambar 1. 5 Komentar di sosial Media Permasalahan Website ASSiK.....	15
Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	47
Gambar 3. 1 Komponen Teknik Analisi Data : Interactiv Model.....	59
Gambar 4. 1 Lokasi Dinas Perindustrian dan Tenaga Kerja Kota Surabaya	67
Gambar 4. 2 Struktur Organisasi Dinas Perindustrian dan Tenaga Kerja Surabaya	80
Gambar 4. 3 Banner Program ASSiK	84
Gambar 4. 4 Beberapa Perusahaan yang Tergabung dalam Program ASSiK	86
Gambar 4. 5 Penghargaan Digital Government Award (DGA).....	88
Gambar 4. 6 Saluran Instagram Disperinaker Kota Surabaya	92
Gambar 4. 7 Pelayanan dan isi survey	92
Gambar 4. 8 Kegiatan Sosialisasi.....	98
Gambar 4. 9 Forum Bersama Perusahaan	105
Gambar 4. 10 Tampilan website dari sisi Perusahaan.....	106
Gambar 4. 11 Tampilan dari sisi pencari kerja	106
Gambar 4. 12 Fitur Panduan Penggunaan Website.....	115

Gambar 4. 13 Panduan Pengguna Pencari Kerja	115
Gambar 4. 14 Panduan Pengguna Perusahaan	115
Gambar 4. 15 Dokumentasi Arahan Magang kerja.....	117
Gambar 4. 16 Dokumentasi Keikutsertaan Pelatihan	119
Gambar 4. 17 Dokumentasi Data Keikutsertaan pada kegiatan job fair	120
Gambar 4. 18 Dokumentasi Data Keikutsertaan Program Magang Kerja.....	120
Gambar 4. 19 Proses Evaluasi Program ASSiK.....	123
Gambar 4. 20 Evaluasi Program ASSiK Tahun 2024.....	125

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman wawancara	149
Lampiran 2 Pedoman Observasi	150
Lampiran 3 Pedoman Dokumentasi	151
Lampiran 4 Surat Izin Penelitian.....	152
Lampiran 5 Surat Keterangan Selesai Penelitian	153
Lampiran 6 Lembar Persetujuan Kirim Publikasi Ilmiah	154
Lampiran 7 LoA Jurnal	155
Lampiran 8 Sertifikat Jurnal Publikasi.....	156
Lampiran 9 Hasil Turnitin.....	157
Lampiran 10 Dokumentasi Bersama Dengan Para Narasumber	158