

**LAPORAN PELAKSANAAN**  
**Program Magang Mandiri MBKM**  
**Semester: 5 Ganjil TA 2024/2025**

**PENGEMBANGAN ILUSTRASI UNTUK BUKU ANAK**  
**DI CV PUSTAKA CEMERLANG**



Nama : Nadya Alifia Ramadani  
NPM : 22052010102  
Dosen Pembimbing : Aris Sutejo, S.SN., M.Sn

Program Studi Desain Komunikasi Visual  
Fakultas Arsitektur dan Desain  
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur  
2025

**LEMBAR PENGESAHAN**

**PROGRAM MBKM MAGANG**

**“PENGEMBANGAN ILUSTRASI UNTUK BUKU ANAK DI CV  
PUSTAKA CEMERLANG”**

**Dipersiapkan dan disusun oleh**

**Nadya Alifia Ramadani**

**22052010102**

**Semester Magang : 5**

**Tahun Akademik : 2024/2025**

**Disetujui oleh**

**Guru Pembimbing**



**Riza Fitria, S.PD.I**

**Dosen Pembimbing**



**Aris Sutejo, S.Sn., M.Sn  
NIP 19851106 201903 1002**

**Mengetahui,**

**Koordinator Prodi DKV**



**Masrini, S.T., M.Sn.  
NIP. 198405122021212004**

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala Rahmat dan karunia-Nya sehingga laporan akhir magang dapat diselesaikan. Laporan ini merupakan hasil akhir dari pengalaman magang selama empat bulan yang berlangsung dari bulan September hingga bulan Desember 2024 di CV Pustaka Cemerlang. Laporan ini berfokus pada kajian mengenai “Pengembangan Ilustrasi untuk Buku Anak di CV Pustaka Cemerlang”. Selama menjalani kegiatan magang, Penulis memperoleh kesempatan yang sangat berharga untuk belajar dan mengembangkan kemampuan dalam bidang ilustrasi dan desain.

Penulis sangat berterimakasih kepada semua orang yang telah mendukung penulis selama proses pengerjaan laporan akhir magang ini. Berkat bimbingan dan bantuan berbagai pihak, penulis berhasil menyelesaikan laporan ini dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Yth. Bapak Aris Sutejo, S.SN., M.Sn. Selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi selama proses penyusunan laporan akhir magang ini.
2. Yth. Ibu Diana Aqidatun Nisa, S.T.,M.Ds. Selaku koordinator kegiatan MBKM.
3. Yth. Bapak Arif Nasution selaku direktur dari CV Pustaka Cemerlang, atas kesempatan yang diberikan untuk dapat melaksanakan kegiatan magang di CV Pustaka Cemerlang.
4. Yth. Ibu Riza Fitria selaku manager sekaligus mentor di CV Pustaka Cemerlang atas dukungan serta bimbingannya selama menjalani kegiatan magang.
5. Rekan-rekan magang di CV Pustaka Cemerlang yang telah memberi banyak bantuan, dukungan serta berbagai pengetahuan selama menjalani kegiatan magang.
6. Kedua orang tua yang selalu mendukung dan mendoakan.

Akhir kata, penulis berharap laporan ini dapat memberikan manfaat bagi banyak pihak. penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan sebagai pembelajaran untuk penulisan laporan lainnya.

Surabaya, 30 Desember 2024



Nadya Alifia Ramadani

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	1
DAFTAR ISI .....	2
DAFTAR GAMBAR .....	4
BAB I .....	5
PENDAHULUAN.....	5
1.1 Latar Belakang .....	5
1.2 Lingkup Kegiatan.....	5
1.3 Tujuan .....	6
BAB II .....	7
ORGANISASI MITRA .....	7
2.1 Struktur Organisasi .....	7
2.2 Lingkup Pekerjaan.....	7
2.3 Deskripsi Pekerjaan .....	8
2.4 Jadwal Kerja.....	8
BAB III .....	9
PELAKSANAAN MAGANG .....	9
3.1 Posisi/Kedudukan Kegiatan Magang .....	9
3.2 Metodologi Penyelesaian Tugas .....	9
3.3 Pembelajaran Hal Baru .....	19
BAB IV .....	20
KESIMPULAN DAN SARAN .....	20
4.1 Kesimpulan .....	20
4.2 Saran.....	20
BAB V .....	21
REFLEKSI DIRI.....	21
DAFTAR PUSTAKA.....	22
LAMPIRAN A.TOR.....	23
LAMPIRAN B. LOG ACTIVITY .....	25
LAMPIRAN C. PENILAIAN MAGANG (DOSEN PEMBIMBING).....	40
LAMPIRAN D. PENILAIAN MAGANG (PEMBIMBING LAPANGAN).....	41
LAMPIRAN E. SURAT REKOMENDASI .....	42
LAMPIRAN F. RINCIAN TUGAS MAGANG.....	43
LAMPIRAN G. PERSETUJUAN KONVERSI MBKM .....	46

LAMPIRAN H. SERTIFIKAT ..... 47  
LAMPIRAN I. LEMBAR ASISTENSI..... 48

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Struktur Organisasi CV Pustaka Cemerlang .....	7
Gambar 3. 1 Skema Metodologi Penyelesaian Tugas .....	9
Gambar 3. 2 Briefing Tugas Bersama Bu Fitri selaku mentor .....	9
Gambar 3. 3 Evaluasi Bersama Mas Jo .....	10
Gambar 3. 4 Desain Cover majalah Aisyiyah edisi 4.....	10
Gambar 3. 5 Proses pembuatan ilustrasi isi majalah Aisyiyah edisi 4 .....	11
Gambar 3. 6 Proses layout majalah Aisyiyah edisi 4 .....	12
Gambar 3. 7 Desain cover majalah Aisyiyah edisi 9 .....	12
Gambar 3. 8 Proses pembuatan ilustrasi isi majalah Aisyiyah edisi 9 .....	13
Gambar 3. 9 Proses layout majalah Aisyiyah edisi 9 .....	13
Gambar 3. 10 Alternatif desain maskot.....	14
Gambar 3. 11 Supergrafis CV Pustaka Cemerlang .....	15
Gambar 3. 12 Proses dan hasil pembuatan implementasi media payung .....	15
Gambar 3. 13 Proses dan hasil pembuatan implementasi media botol minum .....	16
Gambar 3. 14 Proses layout buku edisi Ramadhan TK B .....	16
Gambar 3. 15 Proses layout buku muatan lokal Tuban TK A.....	17
Gambar 3. 16 Desain karakter dan cover buku cerita anak “Kalimat Terindahku Syahadat” .....	18