Laporan Akhir Magang Mandiri MBKM

PENERAPAN DESAIN GRAFIS SEBAGAI MEDIA *ADVERTISING* DI BHINEKA ADVERTISING

DI PT. BHINEKA ADVERTISING

Diajukan untuk memenuhi persyaratan kelulusan
Program Kompetisi Kampus Merdeka
MBKM

Oleh : Hilal alfi firdaus / 21052010044

Dosen Pembimbing : Masnuna.ST. M.Sn

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR

2023

LEMBAR PENGESAHAN

LAPORAN KEGIATAN PROGRAM MAGANG
MERDEKA BELAJAR KAMPUS MERDEKA

PENERAPAN DESAIN GRAFIS SEBAGAI MEDIA ADVERTISING
DI BHINEKA ADVERTISING

Semester 5 Tahun Akademik 2023/2024

Disetujui oleh

Pembimbing Lapangan	Dosen Pembimibing
Rudi Setiawan	Masununa, S.T., M.sn NIP. 19840512 202121 2004

Mengetahui,
Koorprodi Desain Komunikasi Visual

Masnuna, ST., M.Sn.
NIP3K. 19840512 202121 2004
2023

KATA PENGANTAR

Dengan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan anugerah-Nya, Laporan Magang di Bhineka Advertising berhasil diselesaikan. Saya ingin menyampaikan penghargaan yang tulus kepada Ibu Masnuna, ST., M.Sn selaku pembimbing utama yang telah memberikan bimbingan dan arahan selama proses penulisan laporan magang ini. Saya juga berterima kasih kepada Bapak Rudi Setiawan, pendiri perusahaan Bhineka Advertising, yang telah memberikan arahan dan berbagi pengalaman berharga selama masa magang ini.

Tidak lupa, terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan dan semangat selama pelaksanaan magang PKKM dan penulisan laporan ini. Saya menyadari bahwa laporan ini mungkin masih memiliki beberapa kekurangan yang perlu diperbaiki. Oleh karena itu, saya sangat menghargai segala kritik dan saran yang diberikan, dan saya yakin bahwa masukan tersebut akan bermanfaat untuk perbaikan laporan di masa mendatang. Semoga Laporan Magang MBKM di Perusahaan Bhineka Advertising ini dapat memberikan wawasan dan pengetahuan yang bermanfaat bagi para pembaca.

Surabaya, 26 Oktober 2023

Hilal alfi firdaus

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN ..... **i**
KATA PENGANTAR ..... **ii**
DAFTAR ISI ..... **iii**
DAFTAR GAMBAR ..... **v**

ABSTRAKSI 1
KATA PENGANTAR 3
BAB I PENDAHULUAN **2**
1.1. Latar Belakang 2
1.2. Lingkup Kegiatan **3**
1.3. Tujuan **3**
BAB II ORGANISASI MITRA **4**
2.1. Struktur Organisasi 4
2.2. Lingkup Pekerjaan 4
2.3. Deskripsi Pekerjaan 4
2.4. Jadwal Kerja 5
2.5. Visi Misi Mitra Magang 5
BAB III PELAKSANAAN MAGANG **6**
3.1. Posisi/Kedudukan Kegiatan Magang 6
3.2. Metodologi Penyelesaian Tugas **6**
A. Pembuatan Desain Banner Seminar Lokakarya Program PKKM 7
B. Pembuatan Desain Kaos Untuk Seragam Bhineka Advertisng 8
C. Perancangan Desain Banner Warung Bu Sugik 10
D. Pengaplikasian Hasil Cetak Banner Warung Bu Sugik 12
E. Pembuatan Desain Banner Mie Rocker 13
F. Layout Cetak Stiker Sign Desa Simpang 14
G. Pembuatan Desain Sign Penitipan Dan Parkir Sumber Arum 15
H. Pembuatan Desain Papan Nama Pos Paud Mandiri 16
I. Pembuat Pas Foto Untuk Keperluan Company Profile Bhineka Advertising 17
3.3. Pembelajaran Hal Baru **18**
BAB IV PENUTUP **20**
4.1. Kesimpulan **19**
4.2. Saran **19**
BAB V REFLEKSI DIRI **20**
LAMPIRAN **23**

A.TOR **23**
B.LOG ACTIVITY **24**
C.DOKUMEN TEKNIK **62**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Logo Bhineka Advertising 2
Gambar 2.1 Struktur Organisasi Bhineka Advertising 4
Gambar 3.1 Pembuatan desain banner seminar lokakarya program PKKM 7
Gambar 3.2 Konsep Desain Seragam Bhineka advertising 9
Gambar 3.3 Desain Banner Warung Bu Sugik 13
Gambar 3.4 Pemasangan Banner Warung Bu 14
Gambar 3.5 Pembuatan Banner Mie Rocker 15
Gambar 3.6 Layout Cetak Stiker Sign Desa Simpang 16
Gambar 3.7 Pembuatan Desain Sign Penitipan Dan Parkir Sumber Arum 17
Gambar 3.8 Pembuatan Desain Papan Nama Pos Paud Mandiri 16
Gambar 3.9 Pembuatan Pas Foto Untuk Keperluan Company Profile Bhineka Advertising 17

ABSTRAKSI

Program Magang Mandiri pada Program Kompetisi Kampus Merdeka (PKKM) yang diselenggarakan oleh Merdeka Belajar Kampus Merdeka (MBKM) memiliki tujuan untuk mengembangkan kemampuan mahasiswa sesuai dengan bidang keahlian serta mengaplikasikan pengetahuan yang telah diperoleh untuk mengatasi tantangan yang ada di dunia kerja. Selain itu, magang juga berperan dalam meningkatkan pengalaman di lingkungan kerja dan membentuk disiplin serta tanggung jawab mahasiswa terhadap tugas-tugas yang harus diemban.

Pelaksanaan magang berlangsung dengan jadwal kerja dari hari Senin hingga Jumat sesuai dengan kebijakan kantor dan kebutuhan proyek. Bhineka Advertising memiliki empat pegawai tetap yang bertanggung jawab atas berbagai aspek desain, mulai dari logo, poster,stiker,*letter* timbul, neon box dan banner hingga pemasangan plakat di berbagai lokasi. Selama magang, mahasiswa diberikan tugas-tugas beragam, termasuk perancangan dan pelaksanaan. Saat pelaksanaan pemasangan, kami sering melibatkan 5-6 pekerja lepas untuk membantu dalam proses memasang plakat yang telah selesai didesain di lokasi yang ditentukan.

Magang di Bhineka Advertising telah memberikan saya pengalaman yang luar biasa dalam meningkatkan pengetahuan dan keterampilan di berbagai aspek industri periklanan, khususnya di bidang percetakan, cutting stiker, dan pemahaman media-media khusus seperti neonbox,letter timbul dan papan nama,Selama magang, saya terlibat langsung dalam proses percetakan dan pembuatan cutting stiker. Saya belajar tentang teknologi, peralatan,seta menambah pengetahuan dasar saya menggunakan aplikasi CorelDraw dan teknik yang digunakan dalam mencetak berbagai materi promosi. Ini tidak hanya meningkatkan pengetahuan teknis saya tetapi juga memberikan wawasan mendalam tentang proses produksi yang kompleks.Salah satu aspek penting yang saya pelajari selama magang adalah layouting yang diperlukan dalam persiapan material untuk dicetak. Saya memahami pentingnya desain yang efektif untuk mencapai daya tarik visual dan pesan yang ingin disampaikan kepada audiens. Keterampilan ini menjadi kunci dalam memastikan setiap materi promosi mencapai dampak maksimal