

BIBLIOGRAPHY

- Amalia, R., & Cahyanto, T. (2023). ANALISIS PERDAGANGAN BAGIAN TUBUH HEWAN MAMALIA DILINDUNGI PADA E-COMMERCE. *JURNAL HUTAN LESTARI*, 11(4), 1089–1102.
- Erniwati. (2024). PERLINDUNGAN HUKUM TERHADAP SATWA LIAR DI INDONESIA. <https://doi.org/10.15294/ijc.v11i1.34532>
- Hendriyana, H. (2022). RUPA DASAR (NIRMANA): Asas dan Prinsip Dasar Seni Visual. Andi Offset. <https://books.google.co.id/books?id=BrJuEAAAQBAJ>
- Iqra Mansyur, F., Kehutanan, J., Kehutanan, F., & Papua, U. (2024). DAMPAK PERBURUAN DAN PERDAGANGAN SATWA LIAR TERHADAP POPULASI SPESIES DI KABUPATEN MANOKWARI. *JOURNAL FOREST ISLAND*, 2(2), 1–5.
- Juul, J. (2005). Half-Real Video Games between Real Rules and Fictional Words.
- Krisdianto. (2025). Perkembangan Kasus Sindikat Perdagangan Satwa Liar Lintas Negara di Manado; Cula Badak Asli, WNA Asal Tiongkok Diamankan sebagai Tersangka. *Www.Kehutanan.Go.Id*. <https://www.kehutanan.go.id/pers/perkembangan-kasus-sindikata-perdagangan-satwa-liar-lintas-negara-di-manado-cula-badak-asli-wna-asal-tiongkok-diamankan-sebagai-tersangka>
- Kurniawan, W. (2023). Pemerintah Tepis Kekhawatiran Proyek Ibu Kota Baru Senilai \$32 Miliar`. *Www.Voaindonesia.Com*.
- Mäyrä, F., & Costikyan, G. (2002). I Have No Words & I Must Design: Toward a Critical Vocabulary for Games.
- Rahmat, D. T., & Widjajanti, E. (2025). PERAN UNDANG-UNDANG NO 5 TAHUN 1990 DALAM MENCEGAH PERDAGANGAN SATWA LIAR YANG DILINDUNGI (STUDI PUTUSAN NOMOR 436/PID.SUS/2023/PN JKT.UTR). <https://doi.org/10.25105/refor.v7i4.23257>
- Ridhwan, M. (2012). TINGKAT KEANEKARAGAMAN HAYATI DAN PEMANFAATANNYA DI INDONESIA. 1.

Rif'an, Z. (2025). Ahmad Khozinudin: Banjir Sumatra Akibat Penggundulan Hutan oleh Oligarki. [Www.Fajar.Co.Id](http://www.fajar.co.id).

Rustan, S. (2013). Font And Tipografi.

Salam, S. (2017). Seni Ilustrasi: Esensi - Sang Ilustrator - Lintasan - Penilaian.

Sherin, A. (2012). Design Elements: Color Fundamentals.