

DAFTAR PUSTAKA

- Aisyah, F. R., Rani Kartika, Alvionita, M., Putri Mahendra, S., Fadillah Islami, H., Martasari, T., & Azzahra, F. (2025). Dinamika Adaptasi Sosial dan Budaya Mahasiswa Perantau Asal Pedesaan Program Studi Pendidikan Sosiologi di UNP. *Social Empirical*, 2(2), 589–598. <https://doi.org/10.24036/scemp.v2i2.326>
- Apriliani, R. (2023). Identitas Simbolik Solidaritas Organisasi pada Program “Silaturahmi Antar Warga”: Studi Etnografi Komunikasi pada Forum Silaturahmi Mahasiswa Kuningan UPI. *Bandung Conference Series: Public Relations*, 3(2), 1094–1101. <https://doi.org/10.29313/bcspr.v3i2.9507>
- Badan Pusat Statistik. (2024). *Jumlah perguruan tinggi, dosen, dan mahasiswa negeri dan swasta di bawah Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi menurut provinsi (2024)*. Badan Pusat Statistik. <https://www.bps.go.id/id/statistics-table/3/Y21kVGRHNXZVMEI3S3pCRII-yMHJRbnB1WkVZemR6MDkjMw==/jumlah-perguruan-tinggi1-dosen-dan-mahasiswa2-negeri-dan-swasta-di-bawah-kementerian-pendidikan-kebudayaan-riset-dan-teknologi-menurut-provinsi-2022.html>
- Bahesa, S. B. P., & Nurudin, N. (2021). Etnografi Komunikasi Masyarakat Taneyan Lanjhang Sebagai Identitas Budaya Pamekasan. *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Sains dan Humaniora*, 5(3), 474–480. <https://doi.org/10.23887/jppsh.v5i3.36631>
- Belianti, I. D., Surya, R. I., & Sya'bana, S. (2025). Globalisasi dan keragaman budaya di kampus: Studi tentang interaksi antarbudaya dalam komunitas mahasiswa daerah. *Jurnal Penelitian Humaniora*.
- Blumer, H. (1969). *Symbolic interactionism: Perspective and method*. Prentice-Hall.
- Chen, L. (2025). Cultural symbols and identity construction. *International Journal of Language and Social*, 7(2), 1–15.
- Datuchtidha, S. (2024). Tantangan menjalani kehidupan di perantauan. *Jurnal Ilmu Bimbingan Dan Konseling*, 8(1), 1–15.
- Deborah, C. O. (2024). The Sociolinguistic Function of Silence in Communication in Nigeria: Dell Hymes' Ethnography of Communication. *International Journal of Research Publication and Reviews*, 5(12), 5752–5758. <https://doi.org/10.55248/gengpi.5.1224.0244>
- Dewi, A. T. R., Aini, A. N., Sania, I., Azizah, N. Z., & Nurpadilah, Y. (2024). *Rendahnya Minat pada Budaya Lokal di Kalangan Remaja*. 8.
- Dila, N. A. (2022). Konsep solidaritas sosial dalam masyarakat modern perspektif Emile Durkheim. *Jurnal Cakrawala Dakwah*, 2(1), 45–60.
- Era.id. (2025). *Arti Wong Kito Galo Sebagai Cara Bersikap Masyarakat Palembang*. <https://era.id/culture/110822/arti-wong-kito-galo-sebagai-cara-bersikap-masyarakat-palembang>
- Etikan, I. (2019). Sampling and Sampling Methods. *Biometrics & Biostatistics International Journal*, 7(3), 215–217.

- Fathoni, T. (2024). *Konsep Solidaritas Sosial dalam Masyarakat Modern perspektif Émile Durkheim*.
- Fitri, A. A., Zakiah, L., Izzah, A. N., Trianingsih, M., Sanjaya, A. A., & Ifadha, R. D. (2025). *Generasi Z Dan Identitas Budaya Di Indonesia: Apakah Globalisasi Mengikis Keberagaman Budaya Lokal? 10*.
- Geertz, C. (1973). *The interpretation of cultures*. Basic Books.
- Ghifari, W. A., & Rahmanto, E. (2025a). *Membangun Identitas Kedaerahan di Perantauan: Peran Iwakmas Sebagai Komunitas Sosial dan Budaya*. 1(1).
- Ghifari, W. A., & Rahmanto, E. (2025b). *Membangun Identitas Kedaerahan di Perantauan: Peran Iwakmas Sebagai Komunitas Sosial dan Budaya*. 1(1).
- Handaja, E. K., Irgamsyah, I. Z., & Fadhillah, R. (2023). *Fenomena Culture Shock Mahasiswa Baru Rantau Ilmu Komunikasi Universitas Negeri Surabaya dalam Proses Adaptasi di Surabaya*.
- Hilman, H., & Dwijayanti, R. (2020). Memahami warisan budaya dan identitas lokal di Indonesia. *Jurnal Penelitian Dan Pendidikan IPS (JPPI)*, 14(2), 120–133.
- Hymes, D. H. (1962). *The Ethnography Of Speaking*.
- Ibrahim, Abd. S. (Ed.). (1994). *Panduan Penelitian etnografi komunikasi [Text]*. Usaha Nasional.
- KhatulistiwaHits. (2023). *Keluarga Besar 'Wong Kito Galo' Gelar Silaturrahi di Kampung Caping Pontianak*. <https://khatulistiwa-hits.com/2023/09/25/keluarga-besar-wong-kito-galo/>
- Kizi, A. S. U. (2025). Cultural Transmission through Symbols. *Multidisciplinary Journal of Science and Technology*, 6(4), 1–10.
- Lestari, F. A., & Widiarto, D. S. (2025). *Komunikasi Antarbudaya Dan Identitas Adat: Peran Kode Simbolik Dalam Melestarikan Warisan Budaya Suku Anak Dalam Di Jambi, Indonesia*.
- Masyita, A. R. (2025). *Bahasa sebagai wahana pembentukan identitas sosial dalam kehidupan sehari-hari*.
- Merung, F. A. & et al. (2024). Tantangan Mahasiswa Perantauan Etnis Jawa Mempertahankan Identitas Budaya. *JiWP*, 8(2), 45–58.
- Miles, M. B., Huberman, A. M., & Saldaña, J. (2019). *Qualitative Data Analysis: A Methods Sourcebook* (4th ed.). SAGE Publications. <https://us.sagepub.com/en-us/nam/qualitative-data-analysis/book246128>
- Mustakim, M., Pradana, G., & Nugroho, S. (2024). Memahami warisan budaya dan identitas lokal di Indonesia. *Jurnal Penelitian Dan Pendidikan IPS (JPPI)*, 15(1), 1–12.
- Ningrum, S. O. V., & Intansari, F. (2023). Penyesuaian diri mahasiswa perantau di Universitas Aisyah Pringsewu tahun 2023. *Jurnal Psikologi*, 1(1), 45–58.
- Pratiwi. (2023). Studi Etnografi Komunikasi Tradisi Tari Kejei (Study Kasus Kecamatan Binduriang Kab. Rejang Lebong Prov. Bengkulu). *Jurnal Studi Islam Indonesia (JSII)*, 1(1), 127–140.
- Pratiwi, A. P., Dewi, A. R., Wijayanti, L. S., Athar, M., & Anas, S. H. (2025). *Peran Mahasiswa Bojonegoro Nde Semarang (MABES) dalam Mengatasi Home-sickness Pada Mahasiswa Perantau Bojonegoro di UIN Walisongo*. 9.

- Rahmatullah, R. (2024). *Analisis Etnografi Slogan “Satu Vespa Sejuta Saudara”*: Studi Kasus Komunitas Scooter Vespa Pekanbaru [Skripsi S1]. Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- Sari, N. (2021). *Solidaritas sosial masyarakat perantau Ranah Batahan di Kota Medan* [Skripsi]. Universitas Sumatera Utara.
- Sari, R., & Restuti, Y. (2023). Identitas lokal dalam penamaan jalur di Kabupaten Kuantan Singingi. *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Sejarah*, 8(2), 101–112.
- Satria, & Fajarini, S. D. (2025). Tradisi Kayah Baarak sebagai Media Komunikasi Budaya: Kajian Etnografi Komunikasi di Desa Tunggang, Bengkulu. *MARAS: Jurnal Penelitian Multidisiplin*, 3(3), 1115–1120. <https://doi.org/10.60126/maras.v3i3.1206>
- Satu Data Surabaya. (2022). *BAB IV SOSIAL BUDAYA*. Statistik Sektor Kota Surabaya. https://satudata.surabaya.go.id/files/sektoral/2022/4_Bab_IV_Sosial_Budaya.pdf?
- Setyawati, K. A. (2022). Ethnography of Communication: The Analysis of Dell Hymes’ SPEAKING Model in the Communication among the Infertility Husband and Wife. *Linguistics Initiative*, 2(1), 59–69. <https://doi.org/10.53696/27753719.2131>
- Sholihatin, E., & Haryono, N. (2024). Swearing and gender dynamics in urban Surabaya: Understanding Gen Z’s swearing in Surabaya’s arek culture. *Jurnal Sosiologi Dialektika*, 19(2), 138–152. <https://doi.org/10.20473/jsd.v19i2.2024.138-152>
- Suci Marta, S. (2020). Konstruksi makna budaya merantau dalam masyarakat Minangkabau. *Jurnal Kajian Komunikasi*, 8(1), 35–50.
- Sugiyono. (2023). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Alfabeta.
- Suryani, R. A. (2025). Kearifan Lokal Sebagai Pilar Perdamaian: Analisis Tradisi Resolusi Konflik Keagamaan dalam Konsep “Palembang Zero Konflik.” *Haumeni Journal of Education*, 5(3), 76–90. <https://doi.org/10.35508/haumeni.v5i3.25840>
- Suwignyo, H. L. S. (2019). *Jaringan Sosial dalam Masyarakat Wilayah Budaya Arek Melalui Nama Paraban*.
- Syarifuddin. (2025). *Kearifan Lokal Sumatera Selatan dalam Penguatan Kerukunan Umat Beragama*. UIN Raden Fatah Palembang.
- Zuhdiyah, Z., & Hamzah, A. (2024). Penolakan Radikalisme Agama melalui Idiom Palembang. *Scaffolding: Jurnal Pendidikan Islam dan Multikulturalisme*, 4(1), 462–481. <https://doi.org/10.37680/scaffolding.v4i2.4827>