

***CITIZEN DIPLOMACY* PERMIAS MASSACHUSETTS DALAM
PENYELENGGARAAN NEW ENGLAND INDONESIAN FESTIVAL (NEIF)**

TAHUN 2013-2025

SKRIPSI



OLEH

FARRA FAUZIAH NURRAHMAH

NPM. 22044010041

**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR**

SURABAYA

2026

**CITIZEN DIPLOMACY PERMIAS MASSACHUSETTS DALAM
PENYELENGGARAAN NEW ENGLAND INDONESIAN FESTIVAL (NEIF)
TAHUN 2013-2025**

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Program Studi
Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik Universitas
Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur

SKRIPSI



OLEH

FARRA FAUZIAH NURRAHMAH

NPM. 22044010041


**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN POLITIK**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
SURABAYA**

2026

LEMBAR PERSETUJUAN
CITIZEN DIPLOMACY PERMIAS MASSACHUSETTS DALAM
PENYELENGGARAAN NEW ENGLAND INDONESIAN FESTIVAL
(NEIF) TAHUN 2013-2025

Disusun oleh

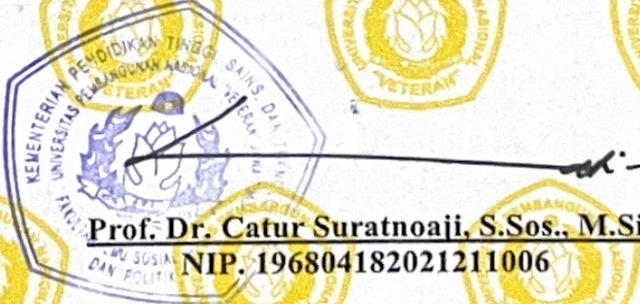

Farra Fauziah Nurrahmah
NPM. 22044010041

Telah disetujui untuk mengikuti ujian skripsi

Menyetujui,
Pembimbing Utama


Dr. Ario Bimo Utomo, S.IP., MIR.
NIP. 199308032025061002

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik


Prof. Dr. Catur Suratnoaji, S.Sos., M.Si
NIP. 196804182021211006


LEMBAR PENGESAHAN
**CITIZEN DIPLOMACY PERMIAS MASSACHUSETTS DALAM
PENYELENGGARAAN NEW ENGLAND INDONESIAN FESTIVAL (NEIF)
TAHUN 2013-2025**

Oleh:

Farra Fauziah Nurrahmah
NPM. 22044010041


Telah diperintahkan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi Program Studi Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik, Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur
Pada Tanggal 7 Mei 2026
Menyetujui,

Pembimbing


Dr. Ario Bimo Utomo, S.IP., MIR.

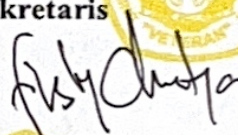
NIP. 199308032025061002

Tim Penguji
1. Ketua


Helga Yohana Simatupang, S.IP., M.A


NIP. 199105282024062002

2. Sekretaris


Firsty Chintya Laksmi Perbawani
S.Hub.Int., M.Hub.Int.

NIP.199607222024062004

3. Anggota


Dr. Ario Bimo Utomo, S.IP., MIR.

NIP. 199308032025061002

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik


Prof. Dr. Catur Suratnoaji, S.Sos., M.Si

NIP. 196804182021211006

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Farra Fauziah Nurrahmah
NPM : 22044010041
Program : Sarjana (S1)
Program Studi : Hubungan Internasional
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Surabaya, 30 April 2026

Yar aan



Farra Fauziah Nurrahmah
NPM. 22044010041

HALAMAN PERSEMBAHAN

To my parents, who sown the seeds of ambition in my heart and nourished them with their sweat and tears. I hope this makes you proud.

And to the person I was at the beginning of this journey, thank you for not giving up on the person I have become today. We made it.

HALAMAN MOTTO

إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

Inna ma'al-'usri yusraa

“Sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan.”

Qs. Al-Insyirah: 6

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala limpahan nikmat, rahmat, taufik dan hidayahnya. Sehingga, saya dapat melaksanakan dan menyelesaikan penyusunan skripsi yang sudah dibentuk dengan judul **“CITIZEN DIPLOMACY PERMIAS MASSACHUSETTS DALAM PENYELENGGARAAN NEW ENGLAND INDONESIAN FESTIVAL (NEIF) TAHUN 2013-2025”** ini dengan baik dan efektif waktu. Penulisan skripsi ini dapat selesai berkat adanya bimbingan serta doa dari pihak-pihak yang terlibat. Karenanya penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Ir. H. Akhmad Fauzi, M.M.T., IPU., selaku Rektor Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
2. Prof. Dr. Catur Suratnoaji, S.Sos., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik UPN “Veteran” Jawa Timur.
3. Dr. Ario Bimo Utomo, S.IP., M.I.R., selaku Koordinator Program Studi Hubungan Internasional UPN “Veteran” Jawa Timur sekaligus Dosen Pembimbing penulis atas waktu yang telah diluangkan dan masukan serta arahan selama proses penyusunan skripsi ini yang telah diberikan.
4. Dosen dan Staf Program Studi Hubungan Internasional UPN “Veteran” Jawa Timur yang telah membantu kelancaran penulis selama masa perkuliahan.
5. Kak Keona Setiawan dan kak Audi Almunir yang telah bersedia menjadi narasumber dalam penelitian ini dan membantu melengkapi data yang dibutuhkan penulis dalam penulisan skripsi ini.
6. Orang tua, yaitu Mama dan Bapak yang telah memberi dukungan dan restu serta doa juga memfasilitasi segala kebutuhan selama penulis menyusun skripsi. Terima kasih untuk segala dorongan doa dan rasa percaya diri selama penulis menjalani perkuliahan dan penyusunan skripsi.
7. Keluarga terutama adik penulis, Fahrani Fitri Davina dan bibi penulis, Rita Pudjiana serta Putri Fitriyanti selaku sepupu penulis yang turut serta dalam memberikan dukungan serta segenap penyemangat bagi penulis selama masa penyusunan skripsi.
8. Maurin Adelia Putri, yang telah bersedia menemani penulis bertumbuh sejak awal masuk perkuliahan hingga masa penulisan skripsi. Terima kasih untuk segala waktu, doa, dan kesabaran yang telah mengiringi proses penulis berkembang.
9. Teman-teman penulis anggota grup *7 Choices*, Owiena Aurellia Rusdi, Sarah Lydwina Olivia Sinaga, Fania Shafira Al-Fayyza, Feny Yolanda Christmas Sitingjak, Theresia Yola Prameswari, Shendy Tya Febrianti, yang selalu kebersamai, menemani, membantu dan mendukung

penulis selama masa perkuliahan terutama disaat proses penulisan skripsi ini.

10. Teman-teman penulis, Kak Gracia Medyate Sinulingga, Nando, Rima, Karensa, Radya, Novita, Ely, Narizha, Veiga, Aisyah, Gladis, Febby, yang telah memberikan doa, arahan, bantuan dan dukungan kepada penulis selama proses penulisan.
11. Seventeen, yang selalu menemani proses penulis sejak 2022 dan selalu menjadi motivasi penulis untuk terus berkembang menjadi pribadi yang lebih baik dan dapat meraih impian.
12. Teman-Teman “Rectoverso” khususnya anggota grup “*You Know Why*” yang telah menjadi bagian cerita dari masa awal perkuliahan penulis hingga masa penyusunan skripsi ini.
13. Diri saya sendiri yang selalu percaya bahwa segala kesusahan akan menemukan keindahan.

Penulis menyadari bahwa penelitian ini masih memiliki banyak kekurangan, dan jauh dari kata sempurna. Maka dari itu, segala masukan yang bersifat membangun sangat diterima untuk penyempurnaan dalam penulisan selanjutnya. Dengan ditulisnya skripsi ini, penulis berharap untuk dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Surabaya, 30 April 2026

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xii
ABSTRAK	xiii
BAB I	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	8
1.3. Tujuan Penelitian.....	9
1.3.1 Tujuan Umum.....	9
1.3.2 Tujuan Khusus.....	9
1.4. Kerangka Pemikiran.....	9
1.4.1 <i>Citizen Diplomacy</i>	9
1.5. Sintesa Pemikiran.....	13
1.6. Argumen Utama	14
1.7. Metode Penelitian.....	14
1.7.1 Tipe Penelitian.....	14
1.7.2 Jangkauan Penelitian	15
1.7.3 Teknik Pengumpulan Data.....	15
1.7.4 Teknik Analisis Data	16
1.7.5 Sistematika Penulisan.....	16
BAB II	17
2.1. <i>Citizen Diplomats as a Representative for a Sectoral, Regional, or Local Economic Interest</i>	18
BAB III	31
3.1. <i>The Citizen Diplomats As a Lobbyist or Advocate for a Particular Cause</i>	32

3.1.1 Isu Pendidikan dan Ekonomi	33
3.1.2 Isu Lingkungan	35
BAB IV	40
4.1. Kesimpulan	41
4.2. Saran.....	44
DAFTAR PUSTAKA	46
LAMPIRAN	51
Lampiran I. Transkrip Wawancara Persatuan Mahasiswa Indonesia di Amerika Serikat (PERMIAS) Massachusetts.....	51
Lampiran II. Transkrip Wawancara Radio Ombak	55
Lampiran III. Tabel <i>performers</i> yang Hadir dalam NEIF Tahun 2013-2025 dan Kesenian yang Ditampilkan	59
Lampiran IV. Tabel UMKM yang Hadir dalam NEIF Tahun 2013-2025 dan Produk yang Dijual.....	62

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Sintesa Pemikiran.....	13
Gambar 2. Perbandingan Copley Square (kiri) dan Boston Common (kanan)....	21
Gambar 3. 2 UMKM Kuliner pada NEIF tahun 2024.....	23
Gambar 4. Tenant Davas Batik pada NEIF 2023	24
Gambar 5. Akun resmi milik PERMIAS Massachusetts dan postingan KJRI New York terkait promosi NEIF 2024.....	27
Gambar 6. Channel YouTube milik PERMIAS Massachusetts dan Penayangan NEIF 2019 pada SH+E Magazine	28
Gambar 7. Permainan Tradisional Balap Karung dan Memasukkan Bolpoin ke dalam Botol.....	29
Gambar 8. Postingan PERMIAS Massachusetts terkait kehadiran stand YCAB Foundation pada NEIF 2015.....	35
Gambar 9. Postingan BOS Foundation terkait stand BOS Foundation dalam NEIF 2019.....	38
Gambar 10. Dokumentasi Wawancara bersama Keona Setiawan, Staff Bagian Event PERMIAS Massachusetts	51
Gambar 11. E-mail Penulis kepada Audi Almunir pihak Radio Ombak	55

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Rentang jumlah UMKM dalam NEIF tahun 2013-2025.....	20
Tabel 2. Performers dan Kesenian yang Dibawakan dalam NEIF Tahun 2013-2025.....	61
Tabel 3. UMKM dan Produk yang Dijualbelikan dalam NEIF Tahun 2013-2025.....	66

ABSTRAK

Diaspora warga negara atau *citizen diplomacy* memainkan peran yang sangat penting sebagai *non-state actor* untuk memperkuat hubungan bilateral Indonesia-Amerika Serikat. Festival budaya New England Indonesian Festival (NEIF) yang diselenggarakan oleh Perhimpunan Mahasiswa Indonesia di Amerika Serikat (PERMIAS) Massachusetts adalah salah satu bentuk penerapan dari *citizen diplomacy*. Penelitian ini bertujuan untuk mengkaji dan menganalisis penerapan *citizen diplomacy* yang dilakukan oleh PERMIAS Massachusetts melalui penyelenggaraan festival budaya tahunan NEIF dalam periode 2013-2025. Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif, dengan teknik pengumpulan data primer melalui wawancara langsung dengan anggota PERMIAS Massachusetts dan salah satu UMKM yang hadir dalam NEIF serta data sekunder melalui studi pustaka. Hasil dari penelitian ini mengungkapkan bahwa PERMIAS Massachusetts secara efektif menerapkan dua tipologi *citizen diplomacy* oleh Paul Sharp. Pertama, PERMIAS Massachusetts bertindak sebagai *representative for sectoral, regional or local economic interest* dengan cara mengikutsertakan UMKM milik diaspora Indonesia di Amerika Serikat dalam NEIF dan menyediakan platform promosi bagi UMKM Indonesia di Amerika Serikat untuk menyentuh pasar global dan mendapatkan investor. Kedua, PERMIAS Massachusetts beroperasi sebagai *lobbyist or advocate for a particular cause* yang dibuktikan dengan keterlibatan Yayasan Cinta Anak Bangsa (YCAB) Foundation pada NEIF 2015 dan Borneo Orangutan Survival Foundation (BOSF) pada NEIF 2019 yang menjadikan PERMIAS Massachusetts melakukan perannya untuk memperkenalkan organisasi non profit yang memiliki tujuan mencapai isu tertentu. Penelitian ini menyimpulkan bahwa PERMIAS Massachusetts telah terbukti berhasil menjalankan perannya sebagai aktor *citizen diplomacy* secara mandiri, menjadikan NEIF sebagai sebuah inisiatif diplomasi publik yang strategis dan partisipatif untuk memperkuat citra Indonesia.

Kata Kunci: *Citizen diplomacy*, NEIF, PERMIAS Massachusetts, Amerika Serikat.