

BAB II

GAMBARAN UMUM TEMPAT PKL

2.1 Sejarah Perusahaan

2.1.1 PT. Kinema Systrans Multimedia

PT Kinema Systrans Multimedia didirikan pada tanggal 5 Mei 2006 oleh bapak Mike Wiluan. Beliau ialah putra dari Chris Wiluan, pengusaha sukses Indonesia yang tergabung dalam Citra Agramasinti Nusantara (CAN) atau disebut Citramas Group. Citramas Group yang berdiri sejak 1979 memiliki sekitar 30 anak perusahaan yang menjalankan berbagai sektor diantaranya industri pipa minyak dan gas, pariwisata dan akomodasi, logistik dan transportasi, properti dan *real estate*.

Awal pendirian PT Kinema Systrans Multimedia, Mike Wiluan merekrut Bapak Daniel Harjanto, tokoh animasi Indonesia. Daniel Harjanto dengan Mike Wiluan kemudian merancang pipeline dan manajemen industri animasi, merekrut tokoh CG artist dari seluruh Indonesia. Selain itu Phil Mitchel dari Mainframe Entertainment, Canada, turut bekerjasama membangun PT Kinema Systrans Multimedia di awal produksi animasi.

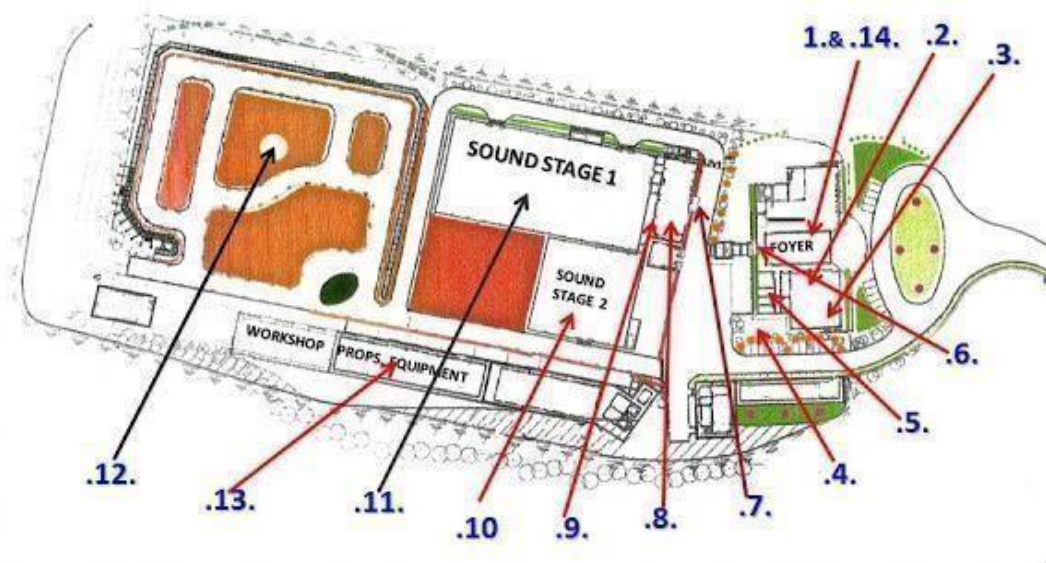
Infinite Frameworks Studio adalah anak perusahaan PT Kinema Systrans Multimedia yang pada tahun 2011 berganti nama menjadi Infinite Studios. Kantor Infinite Studios saat ini berlokasi di Media Circle, Temasek Club, Portsdown Road, Singapore. Nama brand yang lebih dikenal masyarakat ialah IFW sehingga penggunaan nama IFW tidak dihilangkan.



Gambar 2.1 Logo *Infinite Studios*

Sejak tanggal 23 Maret 2012, PT Kinema Systrans Multimedia menempati studio baru di kawasan Tamarine Golf, Nongsa Park. Infinite Studio baru ini mencakup animation studio, live shoot, sound stages, backlot serta ruangan lainnya untuk disewakan. Beberapa film live action yang pernah dibuat diantaranya „Blackhat“ dengan aktor Chris Hemsworth dan sutradara Michael Mann, film Jepang „Joker“s Game“, 20th Century Fox dengan film yang berjudul „Agent 47“, serta film dari Sir Ridley Scott „Equals“ dengan aktris Kristen Stewart dan Nicholas Hoult. (<http://infinitestudios.com.sg/film.html>)

PT Kinema Systrans Multimedia menyediakan penyewaan studio dengan 2 buah sound stages dengan ukuran 2.800m² dan 1.500m². Selain itu, juga terdapat lahan seluas 1 hektar sebagai area backlot yang didesain dengan bangunan semi permanen bergaya asia. Adanya 3 buah bangunan workshop multi-function yang mendukung live shoot yang pernah dibuat. Dengan fasilitas yang ada inilah, PT Kinema Systrans Multimedia menjadi rumah produksi terbesar kedua di Asia Tenggara.



Gambar 2.2 Denah PT Kinema Systrans Multimedia

- | | |
|---------------------------|------------------------------------|
| 1. Foyer dan Bell Tower | 8. Costume Department |
| 2. Museum | 9. Make-up Rooms |
| 3. „1965“ Display | 10. Sound Stage 2 |
| 4. „Journey“ Boat Display | 11. Sound Stage 1 |
| 5. Cast Green-Rooms | 12. Backlot |
| 6. Clock Tower | 13. Construction / Props / Tentals |
| 7. Production Offices | 14. Animation Studio |



Gambar 2.3. PT Kinema Systrans Multimedia

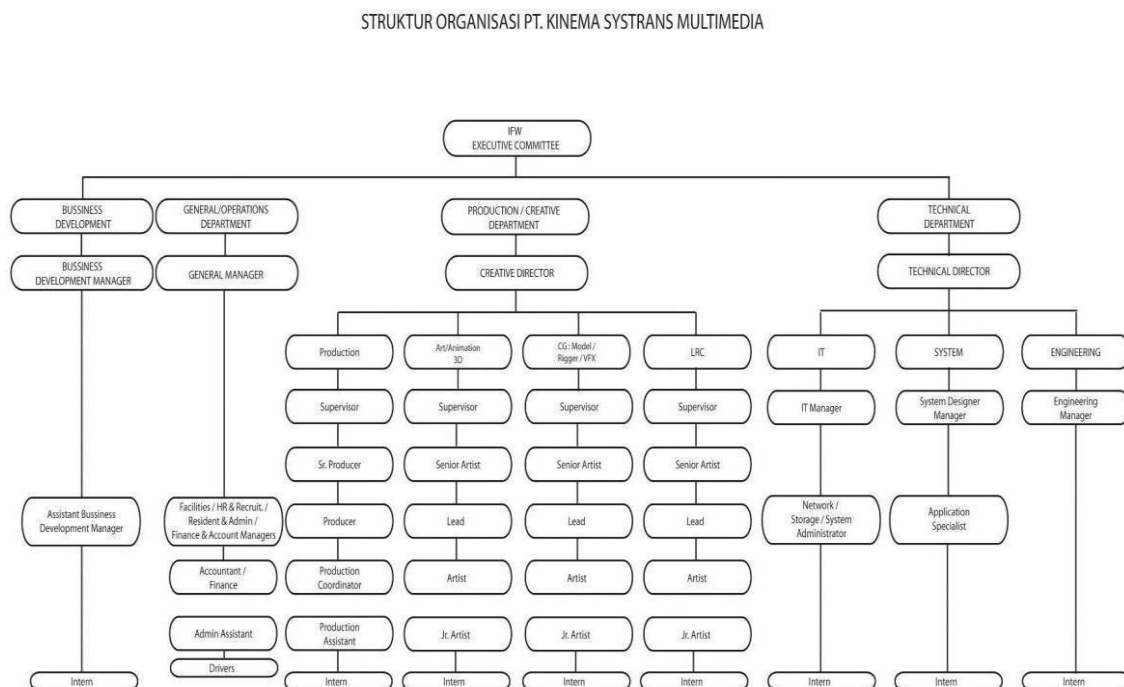
Saat ini, PT Kinema Systrans Multimedia mengerjakan 4 tipe produksi untuk pembuatan film:

1. *Short Term Production*

Durasi produksi yang bersifat jangka pendek dan singkat, diantaranya iklan televisi, promo program televisi, profil perusahaan, cuplikan film, dan materi iklan media cetak.

2.2 Struktur Organisasi

Berikut adalah struktur organisasi PT Kinema Systrans Multimedia, yang dijabarkan dalam gambar berikut.



Gambar 2.4 Struktur Organisasi

2.3 Visi dan Misi Perusahaan

a) Visi

Visi dari PT Kinema Systrans Multimedia adalah “Untuk menjadi sebuah studio animasi berkelas dunia yang memiliki gaya animasi sendiri dan mengedepankan kualitas, animasi yang menawan yang didasarkan pada kreativitas dan gairah dari seniman kita, dan kegembiraan klien kami dengan memberikan kualitas kerja tertinggi pada nilai terbesar di pasar global”.

b) Misi

Misi dari PT Kinema Systrans Multimedia adalah :

1. Sebuah nilai tambah sebagai mitra dalam membantu produksi dan manajemen dengan menjalin hubungan Internasional
2. Pengembang komersial dari piranti lunak dan peralatan untuk komputer grafis melalui penelitian dan pengembangan secara in-house
3. Sebuah pengembang konten bertaraf dunia, pemilik, dan produser dari bidang komputer grafis

c) Bidang Usaha

Perusahaan ini menawarkan program pelatihan dalam pengembangan web, yang meliputi bahasa pemrograman seperti HTML, CSS, dan JavaScript, serta penggunaan kerangka kerja (framework) dan teknologi web terkait. Selain itu, PT Kinema Systrans Multimedia juga menyediakan pelatihan dalam pemrograman dan pengembangan perangkat lunak, dengan memfokuskan pada pemahaman konsep pemrograman, logika algoritma, dan penggunaan bahasa pemrograman seperti Python, Java, atau JavaScript.

PT Kinema Systrans Multimedia menyelenggarakan program pelatihan intensif yang berlangsung selama beberapa minggu. Program ini dirancang untuk memberikan pengalaman belajar yang intensif, dengan fokus pada penerapan praktis dan proyek-proyek yang relevan. Peserta didik memiliki kesempatan untuk terlibat langsung dalam pengembangan

proyek-proyek nyata dan mendapatkan pandangan yang mendalam tentang proses pengembangan perangkat lunak.

Selain pendidikan teknis, PT Kinema Syntrans Multimedia juga menjalin kemitraan dengan perusahaan-perusahaan di industri teknologi. Melalui kemitraan ini, perusahaan memberikan kesempatan kerja dan penempatan bagi lulusan mereka. Hal ini membantu memperkuat jalur karir bagi peserta didik dan menghubungkan mereka dengan peluang kerja yang menarik dalam industri IT.

Secara keseluruhan, PT Kinema Syntrans Multimedia berperan sebagai lembaga pendidikan yang memberikan pendidikan dan pelatihan dalam bidang teknologi informasi. Dengan fokus pada pengembangan web, pemrograman, dan kerja sama dengan industri, perusahaan ini membantu individu untuk memperoleh keterampilan praktis dan mempersiapkan mereka untuk sukses dalam industri teknologi yang terus berkembang.