

***CITIZEN DIPLOMACY* YAYASAN MUDRA SWARI SARASWATI
MELALUI UBUD WRITERS AND READERS FESTIVAL 2020 -2025**

SKRIPSI



OLEH

NAZILAH RAMADHANI
NPM. 22044010153

**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR**

SURABAYA

2026

**CITIZEN DIPLOMACY YAYASAN MUDRA SWARI SARASWATI
MELALUI UBUD WRITERS AND READERS FESTIVAL 2020 -2025**

SKRIPSI



**OLEH
NAZILAH RAMADHANI
NPM. 22044010153**

**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN ILMU POLITIK**

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR

**SURABAYA
2026**

LEMBAR PERSETUJUAN

***CITIZEN DIPLOMACY* YAYASAN MUDRA SWARI SARASWATI
MELALUI UBUD WRITERS AND READERS FESTIVAL 2020 -2025**

Disusun Oleh:

**Nazilah Ramadhani
NPM. 22044010153**

PEMBIMBING



**Dr. Ario Bimo Utomo, S.IP., MIR., C.M.C
NIP 199308032025061002**

DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN POLITIK



**Dr. Catur Suratnoaji S.Sos., M.Si
NPT. 196804182021211006**

LEMBAR PENGESAHAN

**CITIZEN DIPLOMACY YAYASAN MUDRA SWARI SARASWATI
MELALUI UBUD WRITERS AND READERS FESTIVAL 2020 -2025**

Oleh:

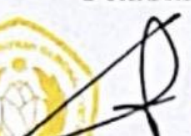
Nazilah Ramadhani
NPM. 22044010153

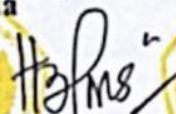
Telah diperintahkan di hadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi Program
Studi Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik,
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur
Pada tanggal 25 Februari 2026

Menyetujui,

Pembimbing

Tim Penguji,

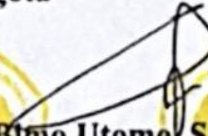

Dr. Ario Bimo Utomo, S.IP, MIR, CMC
NIP. 199308032025061002

1. Ketua

Helga Yohana Simatupang, S.IP., M.A.
NIP. 199105282024062002

2. Sekretaris


Muhammad Indrawan Jatmika, S.IP., M.A
NIP. 199511132024061001

3. Anggota


Dr. Ario Bimo Utomo, S.IP, MIR, CMC
NIP. 199308032025061002

Mengetahui,
DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN POLITIK


Dr. Catur Suratnoaji S.Sos., M.Si
NPT-196804182021211006

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Nazilah Ramadhani
NPM : 22044010153
Program : Sarjana (S1)
Program Studi : Hubungan Internasional
Fakultas : Ilmu Sosial, Budaya dan Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir Skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Surabaya, 4 Maret 2026

Yang Membuat pernyataan



Nazilah Ramadhani
22044010153

Halaman Motto

Lakukan yang terbaik, biarkan Allah yang menentukan hasilnya

-Naz

Allah tau yang terbaik, maka percayakan semua hasil

-Naz

Abstrak

Citizen diplomacy atau diplomasi warga negara merujuk pada keterlibatan aktor non-negara dalam praktik diplomasi yang tidak lagi terbatas pada institusi pemerintah. Yayasan Mudra Swari Saraswati melalui penyelenggaraan Ubud *Writers & Readers Festival* (UWRF) menjadi contoh konkret pelaksanaan citizen diplomacy di bidang budaya dan literasi. Festival ini merupakan ajang sastra internasional tahunan yang diselenggarakan di Ubud, Bali, dengan tujuan mempertemukan penulis, pembaca, dan pelaku industri kreatif dari berbagai negara dalam satu ruang dialog global. Sejak diselenggarakan secara konsisten, UWRF tidak hanya menampilkan diskusi sastra, tetapi juga menghadirkan pertunjukan seni, peluncuran buku, serta berbagai program tematik yang mengangkat isu kemanusiaan, lingkungan, dan politik global. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif, melalui pengumpulan data primer berupa wawancara serta data sekunder dari studi literatur dan analisis media sosial. Fokus penelitian mencakup periode 2020 – 2025, sebagai rentang waktu terlaksananya UWRF setelah COVID 19 hingga pelaksanaan terbaru. Penelitian ini menggunakan teori *citizen diplomacy* serta mengacu pada tipologi peran warga negara menurut Paul Sharp, khususnya pada tiga peran utama. Hasil penelitian menunjukkan bahwa UWRF berfungsi sebagai platform efektif dalam membangun people-to-people contact, memperkuat pertukaran budaya, serta meningkatkan citra Indonesia di mata internasional melalui keterlibatan aktif aktor non-negara.

Kata Kunci : *Citizen diplomacy*, Yayasan Mudra Swari Saraswati, Ubud *Writers and Readers Festival*

Abstract

Citizen diplomacy refers to the involvement of non-state actors in diplomatic practices traditionally dominated by official state institutions. In this context, Yayasan Mudra Swari Saraswati, through the organization of the Ubud Writers & Readers Festival (UWRF), represents a concrete example of citizen diplomacy in the field of culture and literature. This annual international literary festival, held in Ubud, Bali, aims to bring together writers, readers, and creative industry actors from various countries into a shared space for global dialogue. Since its consistent implementation, UWRF has gone beyond literary discussions by featuring artistic performances, book launches, and thematic programs addressing humanitarian, environmental, and global political issues. This study employs a descriptive method with a qualitative approach, utilizing primary data from interviews and secondary data from literature review and social media analysis. The research focuses on the period from 2020 to 2025, highlighting the evolving themes and the festival's expanding role in responding to global challenges. The analysis applies the concept of citizen diplomacy and draws on the typology of citizen diplomats proposed by Paul Sharp, particularly three key roles. The findings indicate that UWRF serves as an effective platform for fostering people-to-people contact, strengthening cultural exchange, and enhancing Indonesia's international image through the active participation of non-state actors.

Keywords : *Citizen diplomacy, Yayasan Mudra Swari Saraswati, Ubud Writers and Readers Festival*

KATA PENGANTAR

Segala puji penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa, atas limpahan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga skripsi berjudul ***“Citizen Diplomacy Yayasan Mudra Swari Saraswati Melalui Ubud Writers and Readers Festival 2020-2025”*** dapat penulis selesaikan dengan baik. Penulis menyadari bahwa proses penyusunan proposal ini tidak akan berjalan lancar tanpa bimbingan, arahan, serta dukungan dari berbagai pihak. Selama masa penyusunan, penulis memperoleh banyak bantuan berupa pengetahuan, panduan, maupun dorongan semangat dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh kerendahan hati penulis menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih kepada:

1. Kepada keluarga tercinta, khususnya Mama dan Ayah atas segala doa tulus, dan kasih sayang tak terhingga yang menjadi pilar utama dalam setiap langkah perjalanan studi penulis. Ucapan terima kasih juga disampaikan kepada seluruh anggota keluarga besar: Berliana Ihwan, Rasida Amalina, Nur Hidayat yang selalu menghibur hari-hari penulis.
2. Prof. Dr. Ir. Akhmad Fauzi, MT., IPU selaku Rektor Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur,
3. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Ilmu Politik UPN “Veteran” Jawa Timur,
4. Dr. Ario Bimo Utomo, S.IP., M.IR., selaku Koordinator Program Studi Hubungan Internasional UPN “Veteran” Jawa Timur sekaligus Dosen Pembimbing, yang telah meluangkan waktu, memberikan arahan, kritik, serta saran yang sangat berharga kepada penulis.
5. Seluruh dosen Program Studi Hubungan Internasional UPN “Veteran” Jawa Timur yang telah memberikan ilmunya selama perkuliahan hingga proses penyelesaian skripsi penulis,
6. Seluruh rekan mahasiswa Program Studi Hubungan Internasional UPN “Veteran” Jawa Timur, khususnya keluarga besar HIMATERNAL 2024 Kabinet Alteration, atas kebersamaan, pengalaman, dan dinamika organisasi yang telah mewarnai masa studi penulis.
7. Teman – teman penulis, Gebe, Kevira, Tegar, Lian yang selalu sedia mendengarkan, berbagi suka dan duka. Terimakasih kepada Aang, Nio, Hein sebagai teman dari awal perkuliahan hingga saat ini. Apresiasi juga diberikan kepada rekan – rekan BEM FISIP 2025 Kabinet SIAP atas pengalaman dan pembelajarannya di masa akhir perkuliahan penulis.
8. Seseorang yang menemani Sebagian besar perjuangan dan perjalanan penulis, memberikan dukungan dan selalu percaya atas semua usaha penulis, menghibur masa sulit dan menemani masa Bahagia.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih memiliki keterbatasan. Oleh karena itu, penulis dengan terbuka menerima berbagai bentuk kritik, saran, maupun masukan yang konstruktif guna penyempurnaan karya ini di masa yang akan datang.

Surabaya, 2025

Nazilah Ramadhani

DAFTAR ISI

<i>CITIZEN DIPLOMACY YAYASAN MUDRA SWARI SARASWATI MELALUI UBUD WRITERS AND READERS FESTIVAL 2020 -2025</i>	
<i>LEMBAR PENGESAHAN.....</i>	<i>4</i>
<i>SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....</i>	<i>5</i>
<i>Halaman Persembahan</i>	<i>5</i>
<i>Halaman Motto</i>	<i>6</i>
<i>DAFTAR ISI</i>	<i>10</i>
<i>DAFTAR GAMBAR.....</i>	<i>12</i>
<i>DAFTAR TABEL.....</i>	<i>13</i>
<i>BAB I.....</i>	<i>14</i>
<i>PENDAHULUAN.....</i>	<i>14</i>
<i>1.1 Latar Belakang Masalah</i>	<i>14</i>
<i>1.2 Rumusan Masalah.....</i>	<i>19</i>
<i>1.3 Tujuan Penelitian</i>	<i>19</i>
1.3.1 Tujuan Umum	19
1.3.2 Tujuan Khusus	19
1.3.3 Manfaat Penelitian	20
<i>1.4 Kerangka Pemikiran.....</i>	<i>20</i>
1.4.1 <i>Citizen Diplomacy</i>	20
1.4.2 Peran Masyarakat dalam Diplomasi	22
<i>1.6 Argumen Utama</i>	<i>26</i>
<i>1.7 Metode Penelitian</i>	<i>27</i>
1.7.1 Tipe Penelitian	27
1.7.2 Jangkauan Penelitian.....	28
1.7.4 Teknik Analisis Data.....	29
<i>BAB II.....</i>	<i>31</i>
<i>PERAN CITIZEN DIPLOMACY YAYASAN MUDRA SWARI SARASWATI MELALUI TIPOLOGI 2 DAN 3 CITIZEN DIPLOMATS MENURUT PAUL SHARP.....</i>	<i>31</i>
<i>2.1 The Citizen Diplomats As a Representative of a Sectoral, Regional or Local Economic Interest.....</i>	<i>31</i>
<i>2.2 The Citizen Diplomats As a Lobbyist or Advocate for a Particular Cause</i>	<i>41</i>
<i>BAB III.....</i>	<i>61</i>
<i>PERAN CITIZEN DIPLOMACY YAYASAN MUDRA SWARI SARASWATI MELALUI TIPOLOGI 5 CITIZEN DIPLOMATS MENURUT PAUL SHARP</i>	<i>61</i>

3.1 <i>The Citizen Diplomats As an Autonomous Agent In International Relations</i>	61
<i>BAB IV</i>	66
<i>KESIMPULAN DAN SARAN</i>	66
4.1 Kesimpulan	66
4.2 Saran	68
<i>DAFTAR PUSTAKA</i>	69
<i>LAMPIRAN</i>	72

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Sintesa Pemikiran	12
Gambar 2. Informasi pengumuman dan <i>benefit Emerging Writers</i> UWRF 2025 dan 2026	19
Gambar 3. <i>Booth</i> Makanan Indonesia di UWRF 2025	22
Gambar 4. Antusias pengunjung UWRF 2025	23
Gambar 5. Rangkaian kegiatan <i>Special Event</i> UWRF 2025	25
Gambar 6. Informasi <i>Climate Day</i> 2025	31
Gambar 7. Aktifitas <i>Climate Day</i> 2025	32
Gambar 8. <i>Stand</i> di <i>Climate Day</i> 2025	33
Gambar 9. <i>Stand</i> di <i>Climate Day</i> 2025	35
Gambar 10. Promosi melalui akun <i>Instagram</i> Dirjen Diplomasi, Promosi, dan Kerja Sama Kebudayaan	48

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tipe <i>Citizen Diplomacy</i> menurut Paul Sharp	9
Tabel 2. Persentase pengunjung UWRF	26
Tabel 3. Tema lingkungan UWRF 2020 - 2025	29
Tabel 4. Tema kemanusiaan (Feminisme) UWRF 2020 - 2025.....	38
Tabel 5. Tema politik UWRF tahun 2020 - 2025.....	41