

**Strategi Diplomasi Publik Indonesia di Arab Saudi: Optimalisasi
Peran Sekolah Indonesia Riyadh oleh Pemerintah dalam Festival
Riyadh Season 2022–2023**

SKRIPSI



OLEH:

ROZIKIN

NPM. 22044010051

**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN POLITIK
UNIVERSITAS NEGERI PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR
SURABAYA
2026**

**Strategi Diplomasi Publik Indonesia di Arab Saudi: Optimalisasi
Peran Sekolah Indonesia Riyadh oleh Pemerintah dalam Festival
Riyadh Season 2022–2023**

SKRIPSI

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Program Studi Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur**



OLEH:

ROZIKIN

NPM. 22044010051

**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN POLITIK
UNIVERSITAS NEGERI PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR**

SURABAYA

2026

LEMBAR PERSETUJUAN

**Strategi Diplomasi Publik Indonesia di Arab Saudi: Optimalisasi
Peran Sekolah Indonesia Riyadh oleh Pemerintah dalam Festival
Riyadh Season 2022–2023**

Disusun oleh:



Rozikin

NPM. 22044010051

Telah disetujui untuk mengikuti ujian Skripsi

Pada tanggal 06 Februari 2026

Menyetujui,

PEMBIMBING



Helga Yohana Simatupang, S.IP., M.A.

NIP. 199105282024062002

Mengetahui,

DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN POLITIK



Dr. Catur Suratnoaji, M.Si.

NIP. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN

Strategi Diplomasi Publik Indonesia di Arab Saudi: Optimalisasi Peran Sekolah Indonesia Riyadh oleh Pemerintah dalam Festival Riyadh Season 2022-2023

Oleh:
Rozikin
22044010051

Telah diperintahkan di hadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi Program Studi Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik, Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur
Pada tanggal 12 Februari 2026

Menyetujui,

Pembimbing



Helga Yohana Simatupang, S.IP., M.A.
NIP. 199105282024062002

Tim Penguji

1. Ketua



Dr. Arto Bimo Utomo, S.IP., MIR.
NIP.199308032025061002

2. Sekretaris



Prihandono Wibowo, S.Hub.Int., M.Hub.Int.
NIP.198702092018031002

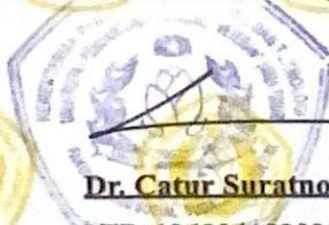
3. Anggota



Helga Yohana Simatupang, S.IP., M.A.
NIP. 199105282024062002

Mengetahui,

DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN POLITIK



Dr. Catur Suratnoaji, M.Si.
NIP. 196804182021211006

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rozikin
NPM : 22044010051
Program : Sarjana (S1)
Program Studi : Hubungan Internasional
Fakultas : Ilmu Sosial, Budaya dan Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 31 Januari 2026

Yang membuat pernyataan



Rozikin

22044010051

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tulisan ini saya dedikasikan untuk diri Saya sendiri, Kawan-kawan saya, Guru-guru saya, keluarga Ayah, Kakak, Adik, dan khususnya Ibu saya yang telah mengajarkan makna kasih dan arti cinta kepada saya agar terus ada dan menghargai kehidupan.

“Kalau kamu tidak salah jangan takut, tapi kalau kamu salah harus minta maaf”

-mama

HALAMAN MOTTO

كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ

Every soul will taste death, then to Us you will 'all' be returned.

Setiap jiwa pasti akan merasakan kematian, kemudian kalian semua akan dikembalikan kepada Kami.

- Surah Al-'Ankabut 29/57

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur kepada Allah SWT atas berkah, rahmat, serta ridho-Nya sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi dengan judul **“Strategi Diplomasi Publik Indonesia di Arab Saudi: Optimalisasi Peran Sekolah Indonesia Riyadh oleh Pemerintah dalam Festival Riyadh Season 2022–2023”** dengan sangat baik. Skripsi ini diajukan oleh penulis sebagai salah satu syarat wajib untuk mendapat gelar sarjana atau Strata 1 (S1) pada program studi Ilmu Hubungan Internasional pada Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur. Pada kesempatan ini, penulis menyampaikan terima kasih dengan tulus kepada semua pihak yang telah terlibat dalam membantu penulis dalam penyusunan skripsi, yaitu:

1. Prof. Dr. Ir Achmad Fauzi, MMT., IPU Rektor Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur;
2. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik;
3. Dr. Ario Bimo Utomo, S.I.P., M.IR. selaku koordinator Program Studi Hubungan Internasional;
4. Dosen-dosen Program Studi Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur;
5. Bapak Mahendra sebagai Pelaksana fungsi Penerangan Sosial dan Budaya KBRI Riyadh, Bapak Nono Purnomo selaku Kepala Sekolah Indonesia Riyadh dan Ibu Rina Ariyani sebagai Wakil Kepala Sekolah Indonesia Riyadh Bidang Kesiswaan. Terima Kasih atas ketersediaan waktu yang telah diberikan untuk menjadi narasumber penulis guna mencari data terkait, sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini;
6. Helga Yohana Simatupang, S.IP., M.A. selaku Dosen Pembimbing yang telah sabar membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini;
7. Dosen Penguji Mas Bimo dan Mas Dono yang telah membantu penulis melalui masukan dan revisinya sehingga penulis dapat menyelesaikan tahapan skripsi;
8. Kedua orang tua, Papa dan Almh. Mama, Kak Nas, Bang Dul dan Adek Uwep serta seluruh keluarga besar penulis di Surabaya yang senantiasa mendoakan dan mendukung penulis dalam penyusunan skripsi ini;
9. Kekasih tercinta, Adek Dea Arda Citra Putri Pratama, yang selalu setia mendampingi proses perkuliahan, sumber kekuatan di kehidupan di Surabaya, serta telinga dan pundak yang tidak pernah lelah percaya pada langkah ini;
10. Seluruh teman-teman HI angkatan 22 atas kebersamaan serta pengalaman yang diberikan selama penulis berkuliah;
11. Kepada semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu-persatu. Terima kasih telah memberikan dukungan positif yang sangat berarti kepada penulis.

Akhir kata, penulis mengucapkan permintaan maaf jika dalam skripsi ini terdapat kesalahan dan kekurangan. Penulis mengucapkan terima kasih dan semoga karya tulis ilmiah ini dapat berguna untuk penelitian-penelitian selanjutnya, dan memberikan wawasan kepada pembaca. Terima kasih.

Surabaya, 31 Januari 2026



Rozikin

DAFTAR ISI

COVER.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIARISME.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
ABSTRAK.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	9
1.3 Tujuan Penelitian.....	10
1.3.1 Tujuan Secara Umum.....	10
1.3.2 Tujuan Secara Khusus.....	10
1.4 Kerangka Pemikiran.....	11
1.4.1 Diplomasi Publik.....	11
1.5 Sintesa Pemikiran.....	14
1.6 Argumentasi Utama.....	15
1.7 Metodologi Penelitian.....	17
1.7.1 Tipe Penelitian.....	17
1.7.2 Jangkauan Penelitian.....	17
1.7.3 Teknik Pengumpulan Data.....	18
1.7.4 Teknik Analisis Data.....	19
1.7.5 Sistematika Penulisan.....	20
BAB II.....	22
FESTIVAL RIYADH SEASON.....	22
2.1 Festival Riyadh Season dalam Kerangka Saudi Vision 2030.....	22
2.2 Elemen-Elemen Festival Riyadh Season.....	32
2.2.1 Pavillium.....	33
2.2.2 Operetta.....	34
2.2.3 Pasar Populer.....	35
2.3 Tujuan dan dinamika Festival Riyadh Season.....	36
BAB III.....	46
ANALISIS DIPLOMASI PUBLIK INDONESIA TERHADAP ARAB SAUDI MELALUI FESTIVAL RIYADH SEASON TAHUN 2022-2023.....	46
3.1 <i>Circulating Information</i> Sekolah Indonesia Riyadh di dalam Festival Riyadh Season 2022-2023.....	47
3.2 <i>Advertising Campaign</i> Sekolah Indonesia Riyadh di dalam Festival Riyadh Season 2022-2023.....	53
3.3 <i>Appeals to Public Opinion</i> Sekolah Indonesia Riyadh di dalam Festival Riyadh Season 2022-2023.....	59
BAB IV	66
PENUTUP.....	66
4.1 Kesimpulan.....	66
4.2 Saran.....	67

DAFTAR PUSTAKA.....	68
LAMPIRAN.....	74

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Sintesa Pemikiran.....	14
Gambar 3.1 Penampilan SIR di Festival Riyadh Season 2022.....	48
Gambar 3.2 Penampilan SIR di Festival Riyadh Season 2022.....	50
Gambar 3.3 Poster penampilan SIR di Festival Riyadh Season 2022.....	54
Gambar 3.4 Poster penampilan SIR di Festival Riyadh Season 2022.....	57
Gambar 3.5 Penampilan SIR di Festival Riyadh Season 2022.....	60
Gambar 3.6 Penampilan SIR di Festival Riyadh Season 2023.....	64

ABSTRAK

Penelitian ini membahas strategi diplomasi publik Indonesia di Arab Saudi melalui optimalisasi peran Sekolah Indonesia Riyadh (SIR) dalam Festival Riyadh Season 2022–2023. Fokus penelitian diarahkan pada bagaimana SIR berfungsi sebagai aktor non-negara yang berperan sebagai komunikator politik dalam menyampaikan kepentingan dan citra Indonesia kepada publik Arab Saudi. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif, melalui pengumpulan data primer dan sekunder, termasuk wawancara terstruktur serta studi dokumentasi. Analisis dilakukan menggunakan kerangka teori diplomasi publik Teresa La Porte dengan tiga indikator utama, yaitu *circulating information*, *advertising campaign*, dan *appeals to public opinion*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa SIR mampu mengoptimalkan pemanfaatan media sosial, program budaya, dan partisipasi siswa sebagai instrumen diplomasi publik untuk membentuk persepsi positif dan meningkatkan penerimaan publik terhadap Indonesia. Temuan ini menegaskan bahwa lembaga pendidikan luar negeri dapat berfungsi sebagai instrumen strategis diplomasi publik yang efektif dalam konteks festival internasional dan hubungan bilateral Indonesia dengan Arab Saudi.

Kata kunci: Arab Saudi, Diplomasi Publik, Festival Riyadh Season, Indonesia, Komunikator politik, Membangun Citra Baik, Sekolah Indonesia Riyadh.