

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Ali, Z. (2009). *Metode Penelitian Hukum*. Jakarta. Sinar Grafika. Cet Ke-1.
- Djulaeka dan Devi Rahayu. (2020). *Buku Ajar Metode Penelitian Hukum*. Surabaya. Scopindo Media Pustaka. Cet Ke-1.
- Irwansyah. (2022). *Penelitian Hukum Pilihan Metode dan Praktik Penulisan Artikel*. Yogyakarta. Mirra Buana Media. Cet Ke-5
- Muhaimin. (2020). *Metode Penelitian Hukum*. Mataram. Mataram University Press. Cet Ke-1.
- Purwati, A. (2020). *Metode Penelitian Hukum Teori dan Praktek*. Surabaya. Jakad Media Publishing. Cet Ke-1.
- Marzuki, P. M. (2017). *Pengantar Ilmu Hukum Edisi Revisi*. Jakarta. Kencana. Cet Ke-10.
- Sitompul, V. B. (2017). *Buku Belajar Hukum Perdata*. Jakarta. Pustaka Mandiri. Cet Ke-1.
- Solikin, H. N. (2021). *Pengantar Metodologi Penelitian Hukum*. Pasuruan. Qiara Media. Cet Ke-1.
- Soekanto, S. (2010). *Pengantar Penelitian Hukum*. Jakarta. Universitas Indonesia UI-Press). Cet Ke-3.
- Sihombing, A. *et al.* (2023). *Hukum Perlindungan Konsumen*. Pasaman Barat. CV. Azka Pustaka. Cet Ke-1
- Widiarty, W. S. (2024). *Prinsip Hukum Perlindungan Konsumen dalam Mewujudkan Keadilan*. Yogyakarta. Publika Global Media. Cet Ke-1.

Yahman. (2014). *Karakteristik Wanprestasi & Tindak Pidana Penipuan yang lahir dari hubungan kontraktual*. Jakarta. Prenadamedia Group. Cet Ke-1.

Peraturan Perundang-Undangan

Kitab Undang-Undang Hukum Perdata. (Staatsblad Tahun 1847 Nomor 23).

Undang-Undang Republik Indonesia No. 8 Tahun 1999 Tentang Perlindungan Konsumen. (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1999 Nomor 22, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 3821).

Undang-Undang Nomor 30 Tahun 1999 Tentang Arbitrase dan Alternatif Penyelesaian Sengketa. (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 1999 Nomor 138, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 3872).

Peraturan Mahkamah Agung Nomor 1 Tahun 2002 Tentang Acara Gugatan Perwakilan Kelompok.

Skripsi

Achmad, R. F. (2024). *Perlindungan Hukum Bagi Pembeli Tiket Konser Coldplay Yang Tidak Mendapatkan Seat Penonton Berdasarkan Undang-Undang Perlindungan Konsumen* (Skripsi Program Studi Hukum, UPN Veteran Jawa Timur).

Azizah, I. (2024). *Perlindungan Hukum Terhadap Konsumen Pembelian Tiket Konser K-pop Melalui Jasa Titip di Media Sosial* (Skripsi, Universitas Islam Indonesia).

- Ameira, R. (2023) *Tanggung Jawab Promotor Sebagai Pelaku Usaha Terhadap Konsumen Akibat Pembatalan Pelaksanaan Konser Musik*. (Skripsi Program Studi Hukum, Universitas Sriwijaya Palembang).
- Ariffien, S. P. (2018). *Aspek Hukum Keterlambatan Penyelesaian Jalan Tol Soroja Oleh PT. Citra Marga Lintas Jabar (PT. CMLJ)* (Skripsi, Fakultas Hukum Universitas Pasundan).
- Karima, H. N. (2020). *Tanggung jawab hukum PT Garuda Indonesia (PERSERO) tbk atas kelalaian pramugari yang mengakibatkan cacat tetap penumpang dihubungkan dengan pasal 1367 KUHPdata jo Undang-Undang No 8 tahun 1999 tentang perlindungan konsumen* (Skripsi, Fakultas Hukum Universitas Pasundan).

Jurnal

- Alwi, L., Tjoanda, M., & Radjawane, P. (2023). *Ganti Kerugian Akibat Wanprestasi Perjanjian Kerja Sama (Bagi Hasil) Kajian KUHPdata*. *Kanjoli Business Law Review*, 1 (2) : 105-112 Doi : <https://doi.org/10.47268/kanjoli.v1i2.11618>
- Apandy, P. A. O., Melawati, & Adam, P. (2021). *Pentingnya Hukum Perlindungan Konsumen Dalam Jual Beli*. *Jurnal Manajemen dan Bisnis*, 3 (1) : 12-18 Doi: <https://doi.org/10.53825/jmbjayakarta.v3i1.85>
- Antouw, B. C. (2015). *Kedudukan badan penyelesaian sengketa konsumen (bpsk) sebagai lembaga penyelesaian perkara pelaku usaha dan konsumen*. *Lex Privatum*, 3 (1), 171-179

- Claudia, M. Y., Siregar, M., Kaban, M., & Andriati, S. L. (2024). *Komparasi Penyelesaian Sengketa Wanprestasi Perkreditan Atau Pembiayaan Melalui Pengadilan Pada Perbankan Konvensional dan Perbankan Syariah*. Locus Journal of Academic Literature Review, 3 (1) : 127-140 Doi : <https://doi.org/10.56128/ljoalr.v3i1.281>
- Dewi, N. M. T. (2022). *Penyelesaian Sengketa Non Litigasi Dalam Penyelesaian Sengketa Perdata*. Jurnal Analisis Hukum, 5 (1) : 81-89 Doi : <https://doi.org/10.38043/jah.v5i1.3223>
- Erungan, E. L. (2024). *Penerapan Prinsip Itikad Baik Dalam Perjanjian Jual Beli Ditinjau Dari Kitab Undangundang Hukum Perdata*. Lex Privatum, 13 (5).
- Hasibuan, S., & Rahmania, N. (2020). *Tinjauan yuridis wanprestasi atas perjanjian jual beli online*. Jurnal Dimensi, 9 (1) : 87-98 Doi : <https://doi.org/10.33373/dms.v9i1.2327>
- Iwanti, N. A. M. (2022). *Akibat Hukum Wanprestasi Serta Upaya Hukum Wanprestasi Berdasarkan Undang-Undang Yang Berlaku*. The Juris, 6 (2) : 361-351 Doi : <https://doi.org/10.56301/juris.v6i2.601>
- Kirana, A. QawaninAbbas, I., & Rustan, M. (2021). *Analisis Perlindungan Hukum Terhadap Konsumen Terkait Penjualan Barang Bermerek Palsu Melalui Transaksi Online Ditinjau Berdasarkan Hukum Perdata*. Qawanin Jurnal Ilmu Hukum, 2 (1).
- Kartika, A. C., Susanti, E., & Hediati, F. N. (2025). *Tanggung Jawab Hukum Penyelenggara Terhadap Konsumen Akibat Pembatalan Konser Musik*.

Jurnal Ilmiah Advokasi, 13 (2) : 649-663 Doi :
<https://doi.org/10.36987/jiad.v13i2.6351>

Nauli, N. P. (2020). *Konsep Perencanaan Festival Musik Untuk Anak-Anak Di Sma Teruna Muda Cibubur*. Medialog: Jurnal Ilmu Komunikasi, 3 (2) : 201-207
 Doi : <https://doi.org/10.35326/medialog.v3i2.772>

Rimanda, R. (2019). *Keberadaan Badan Penyelesaian Sengketa Konsumen (BPSK) Sebagai Lembaga Quasi Yudisial Di Indonesia*. Jurnal Bina Mulia Hukum, 4 (1) : 17-34 Doi : <https://doi.org/10.23920/jbmh.v4n1.2>

Romdona, S., Junista, S. S., & Gunawan, A. (2025). *Teknik pengumpulan data: Observasi, wawancara dan kuesioner*. JISOSEPOL: Jurnal Ilmu Sosial Ekonomi dan Politik, 3 (1) : 39-47 Doi : <https://doi.org/10.61787/taceee75>

Setiyan, D. D. (2021). *Apresiasi Lintas Genre Musik Indonesia Melalui Synchronize Festival*. Musikolastika: Jurnal Pertunjukan Dan Pendidikan Musik, 3 (1) : 1-8 Doi : <https://doi.org/10.24036/musikolastika.v3i1.57>

Syamsiah, D. (2021). *Kajian Terkait Keabsahan Perjanjian E-Commerce Bila Ditinjau Dari Pasal 1320 Kuhperdata Tentang Syarat Sah Perjanjian*. Jurnal Inovasi Penelitian, 2 (1) : 327-332 Doi :
<https://doi.org/10.47492/jip.v2i1.1443>

Saputra, H. A., & Pasaribu, B. K. (2024). *Pertanggung Jawaban Panitia Penyelenggara Konser Musik Terhadap Penonton Yang Membeli Tiket Secara Online*. Collegium Studiosum Journal, 7 (2) : 339-352 Doi :
<https://doi.org/10.56301/cs.j.v7i2.1342>

Sharky, Y. N., & Djajaputra, G. (2024). *Akibat Hukum Terjadinya Wanprestasi Dalam Perjanjian Kerja Tanpa Adanya Jaminan*. Unes Law Review, 6 (4) : 9825-9831 Doi : <https://doi.org/10.31933/unesrev.v6i4.1933>

Waruwu, M. *et al.* (2025). *Metode Penelitian Kuantitatif: Konsep, Jenis, Tahapan dan Kelebihan*. Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan, 10 (1) : 917-932 Doi : <https://doi.org/10.29303/jipp.v10i1.3057>

Internet

CNN Indonesia. *Dijadwalkan Hari Ini Fosfen Music Festival Ditunda Tanpa Penjelasan*. <https://www.cnnindonesia.com/hiburan/20221112121409-227-872811/dijadwalkan-hari-ini-fosfen-music-festival-ditunda-tanpa-penjelasan>. di akses pada tanggal 26 Januari 2025 Pukul 12:30 WIB

Festival, Fosfen. *Fosfen Music Festival*. <https://www.instagram.com/p/CkfYT6LJj7/>. di akses pada tanggal 26 Januari 2025 Pukul 13:30 WIB

Loket. *Fosfen Music Festival 2022 Bandung*. <https://www.loket.com/event/fosfen>. di akses pada tanggal 26 Januari 2025 Pukul 12:10 WIB

Lain-Lain

Wawancara. Mayang Widya. Anggota Sekretariat BPSK Kota Bandung. Pada tanggal 28 Juli 2025 Pukul 10:21 WIB

Wawancara. Dewa Rajendra. Penonton Fosfen *Music Festival* 2022. Pada tanggal 29 Juli 2025 Pukul 22:23 WIB

Wawancara Hasna Nurfitri. Volunteer Divisi LO (*Liaison Officer*). Pada tanggal 30 Juli 2025 Pukul 20:27 WIB

Wawancara. Mila Gita. Penonton Fosfen *Music Festival* 2022. Pada tanggal 7

Agustus 2025 Pukul 12:41 WIB