

TUGAS AKHIR

***SURABAYA CROSS- GENERATION ACTIVITY
CENTER FOR ELDERLY***

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR



Diajukan oleh :

DEVITA ANGGREANI

21051010044

Dosen Pembimbing :

WENDY SUNARYA, S.T., M.BSc.

**FAKULTAS ARSITEKTUR & DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"**

JAWA TIMUR

2025

HALAMAN PENGESAHAN

SURABAYA CROSS- GENERATION ACTIVITY CENTER FOR ELDERLY

Disusun oleh :
DEVITA ANGGREANI
21051010044

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pada tanggal : 20 Agustus 2025

Pembimbing



Wendy Sunarya, S.T., M.BSc.
NIP. 19910308 202203 1005

Penguji I



Ir. Sri Suryani Yuprapti W., M.T.
NIP. 19670722 199303 2002

Penguji II



Heru Prasetyo Utomo, S.T., M.T.
NIP. 19871117 202203 1002

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)
Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain



Ibnu Sholichin, S.T., M.T.
NIPPPK. 19710916 202121 1004

HALAMAN PERSETUJUAN
SURABAYA CROSS- GENERATION ACTIVITY CENTER FOR
ELDERLY

Disusun oleh :
DEVITA ANGGREANI
21051010044

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pada tanggal : 20 Agustus 2025

Pembimbing



Wendy Sunarya, S.T., M.BSc.
NIP. 19910308 202203 1005

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)
Ketua Program Studi Arsitektur



Heru Prasetyo Utomo, S.T., M.T
NIP. 19871117 202203 1002

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Devita Anggreani

NPM : 21051010044

Program : Sarjana(S1)

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Fakultas Arsitektur dan Desain

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir/Skripsi/ ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemulan indikasi plagiat pada Skripsi/Tesis/Desertasi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 9 September 2025

Yang Membuat pernyataan,


Devita Anggreani
21051010044

SURABAYA CROSS-GENERATION ACTIVITY CENTER FOR ELDERLY

Devita Anggreani

21051010044

ABSTRAK

Dalam satu dekade terakhir, jumlah penduduk lanjut usia (lansia) di Kota Surabaya terus mengalami peningkatan signifikan, mencapai sekitar 11,6% dari total jumlah penduduk pada tahun 2023. Meskipun demikian, peningkatan jumlah lansia ini tidak diimbangi dengan penyediaan fasilitas yang memadai untuk mendukung kesejahteraan mereka. Budaya merawat lansia yang kuat di Indonesia juga menghadapi tantangan, mengingat perubahan sosial dan gaya hidup modern yang menyebabkan berkurangnya waktu dan perhatian terhadap lansia. Panti jompo, sebagai salah satu solusi untuk perawatan lansia, sering kali mendapat stigma negatif di masyarakat.

Pusat aktivitas lansia merupakan konsep bangunan yang memungkinkan lansia tetap menjalani masa tuanya di lingkungan yang familiar dengan pendekatan "ageing in place" dan "penuaan aktif". Pusat aktivitas ini bertujuan untuk meningkatkan kesejahteraan fisik dan psikologis lansia dengan menyediakan berbagai aktivitas yang mendorong partisipasi sosial dan pengembangan diri. Selain itu, interaksi lintas generasi, yang terbukti berdampak positif terhadap kesehatan fisik dan mental lansia, juga dapat menjadi aspek penting dalam desain fasilitas ini. Untuk itu, penerapan konsep arsitektur biofilik, yang menghubungkan manusia dengan alam, diharapkan dapat mengurangi stres dan meningkatkan kualitas hidup lansia. Dengan demikian, Surabaya Cross-Generation Activity Center for Elderly merupakan solusi yang efektif dalam meningkatkan kesejahteraan lansia di Surabaya, dengan mengintegrasikan aktivitas sosial, interaksi antar generasi, dan pendekatan arsitektur yang mendukung kesehatan fisik dan mental lansia.

Kata Kunci : Activity Center, Arsitektur Biofilik, Cross-Generation, Elderly

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan ke hadirat Allah S.W.T atas limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan perancangan dengan judul *"Surabaya Cross-Generation Activity Center for Elderly"*. Laporan ini merupakan bagian dari tugas akhir pada program studi Arsitektur yang bertujuan untuk memberikan solusi desain inovatif bagi peningkatan kesejahteraan lansia di Kota Surabaya. Dalam proses penyusunan laporan ini, saya berterimakasih sebesar-besarnya kepada pihak yang memberi dukungan yang sangat berarti. Dengan penuh rasa hormat dan terima kasih, saya sampaikan kepada:

1. Bapak dan Ibu penulis yang senantiasa memberikan doa, motivasi, serta dukungan moral dan material selama proses ini berlangsung.
2. Diri sendiri yang telah berjuang untuk menyelesaikan Tugas Akhir.
3. Teman-teman penulis yang tidak bisa disebutkan satu-persatu. Kebersamaan dan diskusi yang dilakukan bersama kalian telah memberikan inspirasi dan motivasi yang luar biasa.
4. Bapak Wendy Sunarya, S.T, M.BSc sebagai dosen pembimbing yang telah membimbing dan memberi arahan, masukan, dan saran-saran, dan perspektif baru.
5. Ibu Ir. Sri Suryani Yuprati Winasih, M.T dan bapak Heru Prasetyo U, S.T, M.T selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan terbaik.

Akhir kata, perancangan ini diharapkan dapat menjadi kontribusi dalam menciptakan ruang yang mendukung interaksi lintas generasi, meningkatkan kualitas hidup lansia, dan mendorong partisipasi sosial secara lebih luas.

Penulis
Devita Anggreani

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan dan Sasaran.....	5
1.2.1 Tujuan	5
1.2.2 Sasaran	5
1.3 Batasan dan Asumsi Perancangan.....	6
1.3.1 Batasan	6

1.3.2 Asumsi.....	6
1.4 Tahapan Perancangan	6
1.5 Sistematika Penulisan.....	7
BAB II.....	9
TINJAUAN OBYEK PERANCANGAN	9
2.1 Tinjauan Umum Perancangan	9
2.1.1 Pengertian Judul	9
2.1.2 Studi Literatur	11
2.1.3 Studi Kasus	40
2.1.4 Analisa Hasil Studi.....	53
2.2 Tinjauan Khusus Perancangan	57
2.2.1 Penekanan Perancangan.....	57
2.2.2 Lingkup Pelayanan.....	57
2.2.3 Aktifitas dan Kebutuhan Ruang	58
2.2.4 Perhitungan Luasan Ruang.....	61
2.2.5 Program Ruang.....	67
BAB III	69
TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN	69
3.1 Latar Belakang dan Pemilihan Lokasi	69
3.2 Penetapan Lokasi.....	70

3.3	Kondisi Fisik Lokasi	76
3.3.1	Eksisting Site	77
3.3.2	Aksesibilitas	79
3.3.3	Potensi Lingkungan	80
3.3.4	Infrastruktur Kota.....	81
3.3.5	Peraturan Bangunan Setempat	83
BAB IV		84
ANALISIS PERANCANGAN		84
4.1	Analisis Site.....	84
4.1.1	Analisa Aksesibilitas	84
4.1.2	Analisa Lingkungan Sekitar	86
4.1.3	Analisis Zoning	88
4.1.4	Analisa Kondisi Iklim	90
4.2	Analisa Ruang	94
4.2.1	Organisasi Ruang	95
4.2.2	Hubungan Ruang dan Sirkulasi	96
4.2.3	Diagram Abstrak	97
4.3	Analisa Bentuk dan Tampilan.....	97
4.3.1	Analisa Bentuk Massa Bangunan.....	98
4.3.2	Analisa Tampilan.....	98
BAB V		100

KONSEP PERANCANGAN	100
5.1 Tema Perancangan.....	100
5.1.1 Pendekatan Tema	100
5.1.2 Penentuan Tema Rancangan	102
5.2 Pendekatan Perancangan	102
5.3 Metode Perancangan	104
5.4 Konsep Perancangan	105
5.4.1 Konsep Tatahan Massa dan Sirkulasi.....	106
5.4.2 Konsep bentuk Massa Bangunan	108
5.4.3 Konsep Ruang dalam	110
5.4.4 Konsep Penghawaan	112
5.4.5 Konsep Pencahayaan.....	113
5.4.6 Konsep Tampilan Bangunan	113
5.4.7 Konsep Ruang Luar	115
5.4.8 Konsep Jaringan Listrik dan Genset	118
BAB VI	123
APLIKASI PERANCANGAN	123
6.1 Aplikasi Perancangan	123
6.1.1 Aplikasi Tatahan Tapak dan Peletakkan Massa.....	123
6.1.2 Aplikasi Sirkulasi dan Entrance	124
6.2 Aplikasi Ruang Dalam	125

6.2.1 Aplikasi Bentuk Ruang	126
6.2.2 Aplikasi Alur Kegiatan.....	127
6.3 Aplikasi Bentuk dan Tampilan	128
6.4. Aplikasi Struktur	129
6.5 Aplikasi Sistem Bangunan	130
6.5.1 Aplikasi Sistem pengudaraan dan Pencahayaan	130
6.5.2 Aplikasi Sistem Sirkulasi atau Transportasi.....	130
6.5.3 Aplikasi Sistem Air Bersih.....	131
6.5.4 Aplikasi Sistem Persampahan	132
6.5.5 Aplikasi Sitem Pemadam kebakaran.....	133
DAFTAR PUSTAKA	134

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1	Presentasi Penduduk Lanjut Usia Kota Surabaya (2013-2023).....	1
Tabel 2. 1	Kajian Literatur.....	11
Tabel 2. 2	Kajian Literatur.....	11
Tabel 2. 4	Kriteria Perancangan Berdasarkan Kondisi Lansia	14
Tabel 2. 5	Batas Kenyamanan Termal SNI-03-6572-2001.....	21
Tabel 2. 6	Pengaplikasian Prinsip Arsitektur Biofilik pada Bangunan	38
Tabel 2. 7	Kegiatan dan Jenis Aktivitas Dr. George W. Davis Senior Residence and Senior Center.....	41
Tabel 2. 8	Kegiatan dan Jenis Aktivitas The Qinghuayuan Intergenerational Community Center.....	46
Tabel 2. 9	Kegiatan dan Jenis Aktivitas Griya Lansia Surabaya.....	51
Tabel 2. 10	Kesimpulan Hasil Analisa Studi Preseden.....	54
Tabel 2. 11	Struktur Pengelola.....	58
Tabel 2. 12	Kebutuhan Ruang	59
Tabel 2. 13	Sumber Standar Ruang	61
Tabel 2. 14	Program Ruang	62
Tabel 2. 15	Total Kebutuhan Ruang	68

Tabel 3. 1 Kriteria Lokasi Perancangan	69
Tabel 3. 3 Penilaian Tapak Berdasarkan Kriteria Perancangan.....	75
Tabel 4. 1 Kriteria Ruang Berdasarkan Kondisi Matahari	92
Tabel 4. 3 Organisasi Ruang.....	95
Tabel 4. 4 Skema Hubungan Ruang	96

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Standar Kemiringan Ramp	16
Gambar 2. 3 Standar Railing Tangga.....	17
Gambar 2. 4 Standar Peletakkan Pintu	18
Gambar 2. 5 Standar Ruang Gerak Putar Roda	18
Gambar 2. 6 Standar Ruang Gerak.....	19
Gambar 2. 7 Preferensi Warna pada Lansia.....	20
Gambar 2. 8 Preferensi Tekstur pada Lansia	22
Gambar 2. 9 Layout dan Tata Ruang Sederhana	23
Gambar 2. 10 Floor Signage.....	24
Gambar 2. 11 Jenis Ruang Luar	26
Gambar 2. 12 Jenis Orientasi Ruang	27
Gambar 2. 13 Jenis Aktivitas Mental	30
Gambar 2. 14 Dampak Positif Bangunan Intergenerational.....	33
Gambar 2. 15 Keterhubungan Ruang	35
Gambar 2. 16 Dr. George W. Davis Senior Residence and Senior Center	40
Gambar 2. 17 Layout Dr. George W. Davis Senior Residence and Senior Center	42

Gambar 2. 18 Tampilan Dr. George W. Davis Senior Residence and Senior Center.....	43
Gambar 2. 19 Interior Dr. George W. Davis Senior Residence and Senior Center	44
Gambar 2. 20 Gambar 2. 19 Interior Dr. George W. Davis Senior Residence and Senior Center	44
Gambar 2. 21 The Qinghuayuan Intergenerational Community Center.....	45
Gambar 2. 22 Layout dan Massa The Qinghuayuan Intergenerational Community Center	47
Gambar 2. 23 Konsep Zoning The Qinghuayuan Intergenerational Community Center	48
Gambar 2. 24 Tampilan The Qinghuayuan Intergenerational Community Center	48
Gambar 2. 25 Interior The Qinghuayuan Intergenerational Community Center.	49
Gambar 2. 26 Griya Lansia Santo Yosef Surabaya	50
Gambar 2. 27 Layout Griya Lansia Santo Yosef Surabaya	52
Gambar 2. 28 Tampilan Griya Lansia Santo Yosef Surabaya	52
Gambar 2. 29 Interior Griya Lansia Santo Yosef Surabaya	53
Gambar 3. 1 Alternatif Lokasi Perancangan 1	70

Gambar 3. 3 Lingkungan Sekitar Lokasi 1.....	71
Gambar 3. 4 Alternatif Lokasi Perancangan 2.....	72
Gambar 3. 5 Kondisi Eksisting Lokasi 2.....	73
Gambar 3. 6 Alternatif Lokasi Perancangan 3.....	74
Gambar 3. 7 Lingkungan Sekitar Lokasi 3.....	74
Gambar 3. 8 Batas Tapak.....	77
Gambar 3. 9 Ukuran Tapak.....	77
Gambar 3. 10 Jenis Tanah Tapak	78
Gambar 3. 11 Aksesibilitas Menuju Tapak.....	79
Gambar 3. 12 Aksesibilitas Menuju Tapak.....	80
Gambar 3. 13 Kedekatan Tapak dengan Fasilitas Pendidikan.....	81
Gambar 3. 14 Kondisi Eksisting Peletakkan Jaringan Listrik dan Lampu Penerangan Jalan.....	82
Gambar 3. 15 Kondisi Eksisting Saluran Air Kotor	83
 Gambar 4. 1 Kondisi jalan Sekitar Tapak.....	 85
Gambar 4. 3 Kedekatan Tapak dengan Area Pemukiman	85
Gambar 4. 4 Skema Aksesibilitas pada Tapak.....	86

Gambar 4. 5 Kebisingan pada Tapak.....	87
Gambar 4. 6 View ke Dalam Tapak.....	88
Gambar 4. 7 Pengelompokkan Zona	89
Gambar 4. 8 Pengelompokkan Zona	89
Gambar 4. 9 Alternatif Layout Berdasarkan Kondisi Matahari	91
Gambar 4. 10 Respon terhadap Matahari dalam Tapak.....	91
Gambar 4. 11 Respon Angin pada Tapak	94
Gambar 4. 12 Diagram Abstrak Hubungan Ruang.....	97
Gambar 4. 13 Bentuk Massa Bangunan Sekitar	98
Gambar 4. 14 Bentuk dan Fasad Modern Kota Surabaya	99
Gambar 4. 15 Ilustrasi Tampilan Pengintegrasian Bangunan dengan Alam	99
Gambar 5. 1 Pendekatan Arsitektur Biofilik pada Rancangan	103
Gambar 5. 3 Metode Perancangan.....	105
Gambar 5. 4 Konsep Perancangan.....	105
Gambar 5. 5 Kondisi Eksisting Tapak	106
Gambar 5. 6 Massa Bangunan.....	107
Gambar 5. 7 Konsep Alur Sirkulasi.....	108

Gambar 5. 8 Gubahan Massa.....	109
Gambar 5. 9 Konsep penghubung antar massa bangunan	110
Gambar 5. 10 Orientasi sirkulasi ruang dalam	111
Gambar 5. 11 Alur aktivitas massa penghubung	111
Gambar 5. 12 Konsep penghawaan alami	112
Gambar 5. 13 Konsep pencahayaan alami	113
Gambar 5. 14 Konsep Tampilan Bangunan.....	114
Gambar 5. 15 Konsep tampilan bangunan	114
Gambar 5. 16 Konsep Material	114
Gambar 5. 17 Konsep material	114
Gambar 5. 18 Sirkulasi utama bangunan.....	115
Gambar 5. 19 Konsep ruang luar.....	116
Gambar 5. 20 Konsep ruang luar.....	117
Gambar 5. 21 Alur Distribusi Listrik.....	118
Gambar 5. 22 Konsep Alur Distribusi Listrik	118
Gambar 5. 23 Konsep Struktur Bangunan.....	120
Gambar 5. 24 Konsep Distribusi Air Bersih.....	121
Gambar 5. 25 Konsep Distribusi Air Kotor	121

Gambar 6. 1 Aplikasi Tatahan Tapak dan Peletakkan Massa	123
Gambar 6. 3 Aplikasi Sirkulasi dan Entrance.....	124
Gambar 6. 4 Aplikasi Ruang Dalam.....	125
Gambar 6. 5 Aplikasi Bentuk Ruang.....	126
Gambar 6. 6 Aplikasi bentuk dan Tampilan	129
Gambar 6. 7 Aplikasi Struktur.....	129
Gambar 6. 8 Aplikasi Sistem pengudaraan dan Pencahayaan.....	130
Gambar 6. 9 Aplikasi Sistem Sirkulasi dan Transportasi	131
Gambar 6. 10 Aplikasi Sistem Air Bersih	132
Gambar 6. 11 Aplikasi Sistem Persampahan.....	132
Gambar 6. 12 Aplikasi Sistem Pemadam Kebakaran.....	133

DAFTAR LAMPIRAN

Gambar 7. 1 Kriteria pengguna awal.....	142
Gambar 7. 3 Skema jadwal awal	143
Gambar 7. 4 Kriteria pengguna bangunan akhir	143
Gambar 7. 5 Kegiatan lansia umum	144
Gambar 7. 6 Alur sirkulasi parkir- bangunan	145
Gambar 7. 7 Tabel aktivitas Awal.....	147
Gambar 7. 8 Tabel Aktivitas akhir.....	148
Gambar 7. 9 Desain railing interior awal	148
Gambar 7. 10 Desain railing akhir	149
Gambar 7. 11 Denah lantai 2 massa activity center (awal)	150
Gambar 7. 12 Denah lantai 2 massa activity center (akhir)	150
Gambar 7. 13 zona struktural bangunan.....	151
Gambar 7. 14 Layout plan awal	151
Gambar 7. 15 Layout Plan akhir.....	152