

**Peran Keluarga Reporter M Radio dalam Meningkatkan
Partisipasi Jurnalisme Warga pada Program Siaran Morning
Drive M Radio 98.8 Fm Surabaya**

Skripsi



Oleh:

Muhammad Fajar Ludy Juliansyah

21043010212

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN ILMU POLITIK
UPN VETERAN JAWA TIMUR
SURABAYA
2025**

Peran Keluarga Reporter M Radio dalam Meningkatkan Partisipasi
Jurnalisme Warga pada Program Siaran Morning Drive M Radio 98.8 Fm
Surabaya

Skripsi



Oleh:

Muhammad Fajar Ludy Juliansyah

21043010212

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN ILMU POLITIK

UPN VETERAN JAWA TIMUR
SURABAYA
2025

LEMBAR PERSETUJUAN

Peran Keluarga Reporter M Radio dalam Meningkatkan Partisipasi
Jurnalisme Warga pada Program Siaran Morning Drive M Radio 98.8 Fm
Surabaya

Disusun oleh:

Muhammad Fajar Ludy Juliansyah

NPM. 21043010212

Telah disetujui mengikuti ujian lisan skripsi

DOSEN PEMBIMBING


Dr. Zainal Abidin A., M.Si, M.Ed
NPT. 373059901701

Mengetahui
DEKAN


Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN

Peran Keluarga Reporter M Radio dalam Meningkatkan Partisipasi
Jurnalisme Warga pada Program Siaran Morning Drive M Radio 98.8 Fm

Surabaya

oleh:

Muhammad Fajar Ludy Juliansyah
NPM. 21043010212

Telah dipertahankan dihadapan dan diterima oleh Tim Penguji
Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan
Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur
pada tanggal 29 Agustus 2025

PEMBIMBING

Dr. Zainal Abidin'A., M.Si, M.Ed

NPT. 373059901701

TIM PENGUJI,

1. Ketua

Dr. A. Zamzamy, S.Sos., M.Med.Kom

NIP. 198312012021211004

2. Sekretaris

Syifa S. Alamiyah., S.Sos., M.Commun

NIP. 198403242024212021

3. Anggota

Farikha Rachmawati, S.I.Kom., M.I.Kom.

NIP. 199503212024062002

DEKAN FISIBPOL

Dr. Catur Suratnoaji, M.Si

NIP. 196804182021211006

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Fajar Ludy Juliansyah
NPM : 21043010212
Program : Sarjana (S1) / Magister (S2) / Doktor (S3)
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi* ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disisipkan dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi/Tesis/Desertasi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Surabaya, 26 Agustus 2025
Yang membuat pernyataan



Muhammad Fajar Ludy Juliansyah
NPM. 21043010212

*pilih salah satu (lingkari)

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur bagi Allah SWT yang telah menganugerahkan segala karunia dan rahmat-Nya pada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai salah satu syarat menyelesaikan Pendidikan Program Sarjana (S1) di Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP UPN Veteran Jawa Timur. Ucapan terima kasih juga penulis dalam penyusunan proposal skripsi ini, diantaeanya kepada:

7. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
8. Dr. Syafrida N. Febriyanti, M.MED.Kom. selaku koordinator Program Studi Ilmu Komunikasi
9. Bapak Dr. Zainal Abidin Achmad, S.Sos., M.Si., M.Ed selaku dosen pembimbing yang telah memberikan waktu, ilmu dan motivasi pada penulis
10. Ibu Syifa S. Alamiyah, S.Sos., M. Commun selaku dosen wali yang telah mendampingi penulis sejak mahasiswa baru
11. Dosen-dosen Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP UPN Veteran Jawa Timur atas ilmu yang diberikan selama empat tahun ini.
12. Dst

Akhir kata, penulis menyadari bahwa proposal skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun bagi penelitian ini sangat penulis harapkan guna perbaikan penelitian ini di masa mendatang.

Surabaya, 12 September 2025

Peneliti

ABSTRAKSI

Berangkat dari mediamorfosis yang mengubah media menjadi partisipatif dan audiens-sentris, radio perlu beradaptasi melalui konten interaktif. Di Surabaya, M Radio 98.8 FM membangun komunitas Keluarga Reporter M Radio (KRMR) yang berkontribusi aktif pada program “Morning Drive” prime time dengan kebutuhan informasi utilitas tinggi. Penelitian ini bertujuan menganalisis proses keterlibatan KRMR dalam mendorong partisipasi jurnalisme warga pada “Morning Drive” sekaligus memetakan bentuk-bentuk partisipasinya untuk membangun budaya jurnalisme warga yang aktif, kolaboratif, dan berkelanjutan.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan etnografi, menempatkan peneliti sebagai participant-as-observer (*insider*) dalam komunitas Keluarga Reporter M Radio (KRMR) di M Radio 98.8 FM Surabaya. Pengumpulan data dilakukan Maret–Juli 2025 di studio dan daring komunitas melalui observasi partisipatif on/offline, wawancara mendalam semi-terstruktur (tatap muka/telepon/video) dengan persetujuan informan, serta dokumentasi dan artefak digital (rekaman siaran, foto, tangkapan layar). Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah triangulasi sumber serta refleksivitas peneliti untuk menjaga kredibilitas, etika, dan ketelusuran temuan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa adopsi inovasi, budaya partisipatif dan praktik media komunitas dapat saling memperkuat. Tahap-tahap (1) difusi inovasi menjelaskan evolusi keterlibatan anggota, (2) *participatory culture* menggambarkan bagaimana keterlibatan tersebut diwujudkan dalam praktik, dan (3) media komunitas memberikan kerangka struktural agar partisipasi terjadi secara demokratis. Dengan memperhatikan tantangan dan menerapkan strategi penguatan, KRMR berpotensi menjadi contoh media komunitas yang inklusif, kreatif dan memberdayakan.

.

Kata Kunci: Keluarga Reporter M Radio, Jurnalisme Warga, Program Siaran Morning Drive

ABSTRACT

Building on the concept of mediamorphosis that has transformed media into participatory, audience-centric ecosystems, radio must adapt through interactive content. In Surabaya, M Radio 98.8 FM has developed the Keluarga Reporter M Radio (KRMR) community, which contributes actively to the “Morning Drive” program a prime-time slot with high demand for utility information. This study aims to analyze KRMR’s engagement processes in fostering citizen journalism during “Morning Drive” and to map the forms of participation that cultivate an active, collaborative, and sustainable citizen-journalism culture.

This research employs a qualitative, ethnographic approach, positioning the researcher as a participant-as-observer (insider) within the KRMR community at M Radio 98.8 FM Surabaya. Data were collected from March–July 2025 at the studio and through the community’s online channels via participatory observation (online/offline), semi-structured in-depth interviews (in-person/phone/video) with informed consent, and documentation and digital artifacts (broadcast recordings, photographs, screenshots). The data analysis techniques used were source triangulation and researcher reflexivity to ensure the credibility, ethical rigor, and traceability of the findings.

The research results show that innovation adoption, participatory culture, and community media practices can reinforce each other. Stages (1) innovation diffusion explain the evolution of member involvement, (2) participatory culture describes how this involvement is realized in practice, and (3) community media provides a structural framework for democratic participation. By addressing challenges and implementing strengthening strategies, KRMR has the potential to become an example of inclusive, creative, and empowering community media.

Keywords: *M Radio Reporter Family, Citizen Journalism, Morning Drive Broadcast Program*

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAKSI	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	10
1.3. Tujuan Penelitian.....	10
1.4. Manfaat Penelitian.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	13
2.1. Penelitian Terdahulu	13
2.2. Landasan Teori	19
2.2.1. Media Penyiaran.....	19
2.2.2. Mediamorfosis	22
2.2.3. Difusi Inovasi.....	24
2.2.4. <i>Participatory Culture</i>	27
2.2.5. <i>Community Media</i>	31
2.2.6. Jurnalisme Warga	33
2.3. Kerangka Berpikir	35
BAB III METODE PENELITIAN.....	40
3.1. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	40
3.2. Sumber Data	41
3.3. Definisi Konseptual	41
3.4. Lokasi dan Waktu Penelitian	43

3.5.	Subjek Penelitian dan Pemilihan Informan	43
3.6.	Pengumpulan data	44
3.7.	Analisis Data	45
	BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	47
4.1.	Gambaran Umum	47
4.1.1.	Gambaran Umum Komunitas Keluarga Reporter M Radio	47
4.1.2.	Gambaran Umum Narasumber	49
4.2.	Hasil Penelitian.....	51
4.2.1.	Inovasi Program Siaran Komunitas	51
4.2.2.	Peran Strategis Komunitas dalam Produksi Konten	57
4.2.3.	Bentuk-Bentuk Partisipasi Anggota Komunitas	64
4.2.4.	Motivasi dan Faktor Pendorong Keterlibatan	73
4.2.5.	Dinamika Relasi antara Komunitas dan Penyiar.....	82
4.3.	Pembahasan	87
4.3.1.	Implementasi Difusi Inovasi Keluarga Reporter M Radio Dalam Mendukung Partisipasi Jurnalisme Warga	87
4.3.2.	Bentuk Partisipasi Keluarga Reporter M Radio dalam Mendukung Terciptanya Budaya Jurnalisme Warga	99
4.3.3.	Proses Keterlibatan Keluarga Reporter M Radio dalam Mendorong Partisipasi Jurnalisme Warga	110
	BAB V PENUTUP.....	122
5.1.	Kesimpulan.....	122
5.2.	Saran	124
	DAFTAR PUSTAKA	125
	LAMPIRAN	136
	RIWAYAT HIDUP	153

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Pemetaan Penelitian Terdahulu	18
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.	Kerangka Berpikir.....	39
Gambar 4.1.	Jumlah Members	93
Gambar 4.2.	Informasi Royalty.....	98
Gambar 4.3.	Interkasi antar Anggota KRMR	106
Gambar 4.4.	Bukti <i>Repost</i>	108
Gambar 4.5.	Informasi Laporan Lalu Lintas di KRMR.....	113
Gambar 4.6.	Kegiatan KRMR	115

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Panduan dan Daftar Pertanyaan	132
Lampiran 2.	Lembar Persetujuan Informan (Informed Consent)	134
Lampiran 3.	Transkrip Hasil Wawancara	135
Lampiran 4.	Foto Wawancara dengan Narasumber.....	147
Lampiran 5.	Bukti Menghubungi Narasumber.....	148