

TUGAS AKHIR

PERANCANGAN HOTEL RESORT DI KAWASAN WADUK WONOREJO TULUNGAGUNG

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR



Diajukan oleh :

PUTRI MADINA FASYA

21051010136

Dosen Pembimbing :

DR. AMI ARFIANTI S.T., M.T.

**FAKULTAS ARSITEKTUR & DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"**

JAWA TIMUR

2025

HALAMAN PENGESAHAN
PRENACANGAN HOTEL RESORT DI KAWASAN WADUK
WONOREJO TULUNGAGUNG

Disusun oleh :
PUTRI MADINA FASYA
21051010136

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pada tanggal : 20 Agustus 2025

Pembimbing


Dr. Ami Arfianti S.T., M.T.
NPT. 3 6911 97 0158 1

Penguji I


Galax Putra Jagat P, S.T., M. Ars.
NIP. 19881219 202012 1008

Penguji II


Yuvika Ratri Harmunisa S. Ars., M. Ars.
NIP. 19960822 202506 2009

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain




Ibnu Sholichin, S.T., M.T.
NIPPPK. 19710916 202121 1004

HALAMAN PERSETUJUAN
PERANCANGAN HOTEL RESORT DI KAWASAN WADUK
WONOREJO TULUNGAGUNG

Disusun oleh :

PUTRI MADINA FASYA

21051010136

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pada tanggal : 20 Agustus 2025

Pembimbing



Dr. Ami Arfianti S.T., M.T.

NPT. 3 6911 97 0158 1

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Ketua Program Studi Arsitektur



Heru Prasetiyo Utomo, S.T., M.T.

NIP. 19871117 202203 1002

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Putri Madina Fasya
NPM : 21051010136
Program : Sarjana(S1)/~~Magister (S2) / Doktor (S3)~~
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Fakultas Arsitektur dan Desain

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir/~~Skripsi/Tesis/Disertasi~~ ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi/Tesis/Desertasi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 10 Agustus 2025

Yang Membuat pernyataan



Putri Madina Fasya
NPM. 21051010136

ABSTRACT

The growth of the tourism sector has increased the demand for comfortable and aesthetically pleasing accommodations. By integrating natural elements such as organic materials and harmonious landscapes, along with cultural elements such as traditions, art, and local values, hotel and resort design can offer visitors a unique experience while supporting environmental and cultural preservation. Waduk Wonorejo in Tulungagung, a tourist destination known for its agrotourism, water sports, and stunning natural scenery, presents a great opportunity for the development of eco-friendly accommodations in harmony with the surrounding ecosystem. Supported by institutions such as Perusahaan Jasa Tirta I and the Department of Tourism, along with continuous infrastructure improvements, the area is becoming increasingly strategic for attracting visitors. The development of hotels and resorts in this location not only addresses the growing needs of tourists but also strengthens the local economy by creating job opportunities and promoting sustainable tourism. With its strategic location and design that blends nature with Tulungagung's cultural identity, this project has a promising outlook for supporting the future growth of Tulungagung's tourism sector. The key question raised is: *"How can we design high-quality accommodations that integrate natural and cultural elements while supporting regional economic growth?"* The objective of this project is to provide comfortable, high-class accommodations with comprehensive facilities to meet the needs of visitors. Its design seeks to harmonize the natural beauty of Waduk Wonorejo with the rich cultural heritage of Tulungagung, creating an authentic and memorable stay. In addition, the project aims to support tourism development and boost the local economy through job creation, business empowerment, and increased tourist arrivals.

Keywords: Hotel Resort, Wonorejo Reservoir, Tourism

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya sehingga proposal ini yang berjudul “*Perancangan Hotel Resort di Kawasan Waduk Wonorejo Tulungagung*” dapat diselesaikan dengan baik. Proposal ini disusun sebagai langkah awal untuk merancang sebuah hotel resort yang terletak di salah satu kawasan pariwisata strategis di Tulungagung, yaitu Waduk Wonorejo. Perancangan ini bertujuan untuk mendukung perkembangan sektor pariwisata di daerah tersebut, dengan memanfaatkan potensi alam yang ada dan memberikan fasilitas akomodasi, rekreasi, serta pelayanan yang berkualitas bagi wisatawan.

Dalam penyusunan proposal ini, kami berusaha mengintegrasikan berbagai aspek, termasuk kajian lingkungan, potensi pariwisata, dan kebutuhan masyarakat lokal. Semoga proposal ini dapat memberikan kontribusi yang berarti bagi pengembangan destinasi wisata Waduk Wonorejo dan mendukung pertumbuhan ekonomi lokal melalui peningkatan sektor pariwisata.

Kami mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan, baik secara langsung maupun tidak langsung, dalam proses penyusunan proposal ini. Kritik dan saran yang membangun sangat kami harapkan untuk penyempurnaan karya ini.

Akhir kata, semoga proposal ini bermanfaat dan dapat menjadi acuan dalam pengembangan proyek hotel resort di kawasan Waduk Wonorejo, Tulungagung.

Surabaya, Agustus 2025
Penyusun

Putri Madina Fasya

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR TABEL.....	vi
DAFTAR GAMBAR	vii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Tujuan dan Sasaran Perancangan.....	6
1.3 Batas dan Asumsi	6
1.4 Tahapan Perancangan.....	7
1.5 Sistematika Laporan.....	8
BAB II.....	10
PENJELASAN ISI LAPORAN	10
2.1 Tinjauan Umum.....	10
2.2 Definisi Judul	10
2.2.1 Hotel Resort	10
2.2.2 Waduk	11
2.2.3 Wonorejo	11
2.2.4 Kawasan Waduk Wonorejo	12
2.2.5 Kabupaten Tulungagung	13
2.2.6 Pengertian Keseluruhan	13
2.3 Hotel Resort	14
2.3.1 Kajian Pariwisata Kabupaten Tulungagung.....	14
2.3.2 Kajian Hotel Resort.....	16
2.4 Studi Kasus Objek.....	25
2.4.1 Soori, Bali	25
2.5 Desa Hay, Bali.....	36

2.6 Analisa Hasil Studi.....	43
2.7 Tinjauan Khusus.....	45
2.7.1 Lingkup Pelayanan.....	45
2.7.2 Aktivitas Dan Kebutuhan Ruang	46
2.7.3 Perhitungan Luasan Ruang	48
2.7.4 Program Ruang	51
BAB III	53
TINJAUAN LOKASI	53
3.1 Latar Belakang Lokasi	53
3.2 Penentuan Lokasi	54
3.3 Kondisi Fisik Lokasi	57
3.3.1 Eksisting Tapak	57
3.3.2 Aksesibilitas	57
3.3.3 Potensi Lingkungan.....	58
3.3.4 Infrastruktur.....	60
3.3.5 Peraturan Bangunan Setempat	62
BAB IV	63
ANALISA PERANCANGAN	63
4.1 Analisa Site	63
4.1.1 Analisa Pencapaian	64
4.1.2 Analisa Iklim.....	66
4.1.3 Analisa Lingkungan Sekitar.....	70
4.1.4 Analisa Zoning.....	71
4.1.5 Analisa Orientasi.....	72
4.2 Analisa Ruang	73
4.2.1 Organisasi Ruang	73
4.2.2 Diagram abstrak	74
4.3 Analisa Bentuk dan Tampilan	75
BAB V.....	76
KONSEP PERANCANGAN	76

5.1 Tema Perancangan	76
5.1.1 Pendekatan Tema.....	76
5.1.2 Penentuan Tema Rancang	77
5.2 Pendekatan Perancangan.....	77
5.3 Metode Perancangan	79
5.4 Konsep Perancangan	80
5.5 Konsep Tapak (Ruang Luar)	80
5.5.1 Tapak	80
5.5.2 Konsep Peletakan Masa	82
5.5.3 Pencapaian Tapak.....	83
5.6 Konsep Ruang Dalam	84
5.6.1 Alur Kegiatan	86
5.6.2 Volume Ruang.....	86
5.7 Konsep Bentuk dan Tampilan	87
5.7.1 Ide Bentuk dan Tampilan	87
5.7.2 Material, Tekstur, dan Warna	89
5.8 Konsep Struktur	91
5.9 Konsep Sistem Bangunan	92
5.9.1 Sistem Pengudaraan	92
5.9.2 Sistem Pencahayaan	92
5.9.3 Sistem Air Bersih & Air Kotor.....	93
BAB VI	96
APLIKASI PERANCANGAN	96
6.1 Aplikasi Perancangan.....	96
6.1.1 Aplikasi Tatahan pada Tapak	96
6.1.2 Aplikasi Bentuk dan Tampilan.....	97
6.2 Aplikasi Ruang Luar	99
6.3 Aplikasi Ruang Dalam	100
6.4 Aplikasi Struktur dan Material.....	100
6.5 Aplikasi Sistem Bangunan	102

6.5.1 Aplikasi Penghawaan	102
6.5.2 Aplikasi Pencahayaan	102
6.5.3 Aplikasi Air Bersih.....	103
6.5.4 Aplikasi Air Kotor.....	103
6.5.5 Aplikasi Jaringan Listrik	103
6.5.6 Aplikasi Sistem Transportasi	103
6.5.7 Aplikasi Sistem Pemadam Kebakaran	104

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Data Wisatawan di Kabupaten Tulungagung	1
Tabel 1.2 Data Hotel di Tulungagung Tahun 2011-2013	2
Tabel 1.3 Data Hotel di Tulungagung Tahun 2021-2022	3
Tabel 2.1 Standart Hotel Bintang	17
Tabel 2.2 Tentang Standar Usaha Hotel Bintang 4	17
Tabel 2.3 Soori Resort.....	25
Tabel 2.4 Desa Hay Bali.....	36
Tabel 2.5 Analisa Hasil Studi	42
Tabel 2.6 Aktivitas Tamu Hotel Resort	45
Tabel 2.7 Aktivitas Pengunjung Umum	45
Tabel 2.68 Aktivitas Pengelola Hotel Resort	46
Tabel 2.9 Luasan Ruang Fasilitas Penunjang.....	47
Tabel 2.10 Luasan Ruang Kamar	48
Tabel 2.11 Luasan Ruang Kantin	49
Tabel 2.12 Luasan Ruang Kantor Pengelola	49
Tabel 2.13 Luasan Ruang Service Area	49
Tabel 2.14 Luasan Ruang Parkir	50
Tabel 2.15 Program Ruang.....	50
Tabel 3.1 Penentuan Lokasi Site	54
Tabel 4.1 Organisasi ruang.....	72
Tabel 5.1 Pendekatan Perancangan	76
Tabel 5.2 Volume Ruang	86

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1, 1.2 Progres Perbaikan Jalan Lingkar Waduk.....	2
Gambar 1.3 Kerangka Berpikir	8
Gambar 2.1 Kawasan Waduk Wonorejo	15
Gambar 2.2 Perahu Wisata	22
Gambar 2.3 Kano	23
Gambar 2.4 SUP	23
Gambar 2.5 Sepeda Air	23
Gambar 2.6 ATV	24
Gambar: 2.7, 2.8 Beach Pool Villa.....	25
Gambar: 2.9, 2.10 Ocean Pool Villa	26
Gambar: 2.11, 2.12 Recidence 3	26
Gambar: 2.13, 2.14 Recidence 4	26
Gambar: 2.15, 2.16 Six Bed Room Recidence.....	27
Gambar: 2.17, 2.18 Soori Estate	27
Gambar: 2.19 Site Plan Soori Resort	28
Gambar: 2.20 Fasad Soori Resort	28
Gambar: 2.21 Denah Soori Resort	29
Gambar: 2.22 Denah Soori Resort	30
Gambar: 2.23 Denah Soori Resort	30
Gambar: 2.24 Denah Soori Resort	31
Gambar: 2.25 Potongan Bangunan Soori Resort	31
Gambar: 2.21 Denah Potongan Site Soori Resort.....	31
Gambar: 2.26, 2.27 Exterior Soori Resort.....	32
Gambar: 2.28, 2.29, 2.30 Interior Soori Resort.....	32
Gambar: 2.31 Cotta Restaurant	33
Gambar: 2.32 Ombak Restaurant	33
Gambar: 2.32 Infinity Pool	34
Gambar: 2.33 Private Beach Accses	34
Gambar: 2.34 Yoga Paviliom	34

Gambar: 2.35 Weding Chapel	35
Gambar: 2.36 Soori Spa	35
Gambar: 2.37, 2.38 Kamar Desa Hay	36
Gambar: 2.39 Site Plan Desa Hay	36
Gambar: 2.40 Exterior Desa Hay	37
Gambar: 2.41 Exterior	37
Gambar: 2.42 Aksonometri	38
Gambar: 2.43 Potongan Bangunan Desa Hay	39
Gambar: 2.44, 2.45, 2.46 Exterior	39
Gambar: 2.47, 2.48, 2.49 Interior	40
Gambar: 2.50 Restouran and Lounge	40
Gambar: 2.51 Meditation Garden	41
Gambar: 2.52 Infinity Pool	41
Gambar: 2.53 Bar	42
Gambar: 2.54 Site Plan Soori Resort	42
Gambar: 2.55 Site Plan Desa Hay	42
Gambar: 2.56 Potongan Bangunan Soori Resort	43
Gambar: 2.57 Potongan Bangunan Desa Hay	43
Gambar 3.1 Kawasan Waduk Wonorejo	52
Gambar 3.2 Alternatif Site	54
Gambar 3.3 Alternatif Site C	56
Gambar 3.4 Aksesibilitas Site 1 Menuju Jalan Utama	57
Gambar 3.5 Kondisi Jalan	57
Gambar 3.6 Potensi Alam Kawasan Waduk Wonorejo	58
Gambar 3.7 Potensi Buatan Kawasan Waduk Wonorejo	59
Gambar 4.1 Batasan Site	62
Gambar 4.2, 4.3 Batasan Barat Site	62
Gambar 4.4, 4.5 Batasan Timur Site	62
Gambar 4.6, 4.7 Batasan Selatan Site	63
Gambar 4.8, 4.9 Batasan Utara Site	63
Gambar 4.10 Analisa Pencapaian	64

Gambar 4.11 Posisi Gate	65
Gambar 4.12 Sun Move	66
Grafik 4.1 Temperatur Sepanjang Tahun	66
Gambar 4.13, 4.14 Respon Desain Matahari	67
Grafik 4.2 Kecepatan Angin Sepanjang Tahun	67
Gambar 4.15 Respon Desain Bukaannya	68
Grafik 4.3 Curah Hujan.....	68
Gambar 4.16 Respon Desain Curah Hujan	69
Gambar 4.17 Analisa Lingkungan Sekitar	69
Gambar 4.18, 4.19 View ke Luar	70
Gambar 4.20, 4.21 View ke Luar	70
Gambar 4.22, 4.23 View ke Dalam	70
Gambar 4.24 Zoning	71
Gambar 4.25 Orientasi Site	71
Gambar 4.26, 4.27 Orientasi Site.....	72
Gambar 4.28, 4.29 Orientasi Site	72
Gambar 4.30 Diagram Abstrak	74
Gambar 5.1 Kondisi Tapak.....	80
Gambar 5.2 Pengolahan Desain	80
Gambar 5.3 Pengolahan Desain	81
Gambar 5.4 Zoning	81
Gambar 5.5 Rencana Tataan Masa	82
Gambar 5.6 Posisi Entrance	83
Gambar 5.7 Area Parkir.....	83
Gambar 5.8 Ilustrasi Lobby.....	84
Gambar 5.9 Ilustrasi Restoran dan cafe	84
Gambar 5.10 Ilustrasi Lorong	84
Gambar 5.11 Matriks Alur Kegiatan	85
Gambar 5.12 Ilustrasi Kamar Standart.....	85
Gambar 5.13 Ilustrasi Village Room.....	86
Gambar 5.14 Rencana Bentuk dan Tampilan.....	86