

**PENERAPAN *CO-PRODUCTION* DALAM PENGEMBANGAN
PROGRAM INOVASI “REPUBLIK MELON” DI KECAMATAN
WATES KABUPATEN BLITAR**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana
Administrasi Publik Pada Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur**



OLEH

NURUL NURHIDAYATI

NPM. 21041010111

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN POLITIK
PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK
SURABAYA
2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

**PENERAPAN CO-PRODUCTION DALAM PENGEMBANGAN
PROGRAM INOVASI “REPUBLIK MELON” DI KECAMATAN WATES
KABUPATEN BLITAR**

Disusun oleh:

Nurul Nurhidayati
NPM. 21041010111

Telah disetujui untuk mengikuti ujian skripsi Menyetujui,
Pembimbing


Bagus Nuari Harmawan S.Sos., MPA
NIP. 199301252024061003

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur


Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN

**PENERAPAN CO-PRODUCTION DALAM PENGEMBANGAN
PROGRAM INOVASI “REPUBLIK MELON” DI KECAMATAN WATES
KABUPATEN BLITAR**

Disusun Oleh:

NURUL NURHIDAYATI
NPM. 21041010111

**Telah diuji kebenaran oleh Tim Penguji dan diterima pada Jurnal
Pemerintahan dan Politik Universitas Indo Global Mandiri (Terakreditasi
Sinta 4) Volume 11 Nomor 1, Januari 2026**

Menyetujui,

Pembimbing

Tim Penguji

1. Ketua


Bagus Nuari Harmawan, S.Sos, M.PA
NIP. 199301252024061003


Binti Azizatul Nafi'ah, S.IAN., MPA
NIP. 199207262022032008

2. Sekretaris


Bagus Nuari Harmawan, S.Sos, M.PA
NIP. 199301252024061003

3. Anggota


Dr. Agus Widiyarta, S.Sos., M.Si
NIP. 197108082021211005

Mengetahui

**Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur**


Dr. Cahur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

LEMBAR REVISI
PENERAPAN CO-PRODUCTION DALAM PENGEMBANGAN
PROGRAM INOVASI “REPUBLIK MELON” DI KECAMATAN WATES
KABUPATEN BLITAR

Disusun Oleh:

NURUL NURHIDAYATI
NPM. 21041010111

Telah direvisi dan disahkan pada tanggal 14 Agustus 2025

Menyetujui,

Dosen Penguji 1

Dosen Penguji 2

Dosen Penguji 3

Binti Azizatul Nafi'ah, S.IAN., MPA
NIP. 199207262022032008

Bagus Nuari H, S.Sos, M.PA
NIP. 199301252024061003

Dr. Agus Widiyarta, S.Sos., M.Si
NIP. 197108082021211005

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nurul Nurhidayati
NPM : 21041010111
Program : Sarjana (S1)
Program Studi : Administrasi Publik
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir (Skripsi) Tesis/Disertasi* ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemulan indikasi plagiat pada (Skripsi) Tesis/Desertasi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Surabaya, 08 Agustus 2025
Yang membuat pernyataan



Nurul Nurhidayati
NPM 21041010111

*pilih salah satu (lingkari)

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan kekuatan, kelancaran, serta petunjuk-Nya sehingga penulisan skripsi ini dapat selesai dengan tepat waktu. Tanpa berkat serta rahmat-Nya, penulis tidak dapat menyelesaikan penelitian ini. Dengan penuh rasa syukur, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Penerapan *Co-Production* dalam Pengembangan Program Inovasi “Republik Melon” di Kecamatan Wates Kabupaten Blitar”**. Tak lupa, penulis ingin menyampaikan banyak rasa terimakasih kepada **Bapak Bagus Nuari Harmawan, S.Sos, MPA** selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan serta bimbingan yang diberikan kepada peneliti. Selain itu, peneliti juga berterima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan dukungan serta bantuannya dalam proses penulisan skripsi ini. Penghargaan serta rasa terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Akhmad Fauzi, M.MT selaku Rektor Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur;
2. Bapak Dr. Catur Suratnoaji, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur;
3. Ibu Dra. Susi Hardjati, M.AP selaku Koordinator Program Studi Administrasi Publik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur;
4. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur;
5. Seluruh pegawai Kantor Kecamatan Wates, BPP Kecamatan Wates, dan petani melon di Kecamatan Wates Kabupaten Blitar;
6. Dukungan dari orang tua dan keluarga peneliti; dan

7. Sahabat, teman dekat, dan teman-teman program studi Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur angkatan 2021.

Dalam penyusunan skripsi ini peneliti menyadari bahwa masih terdapat keterbatasan. Sehingga saran dan kritik sangat diharapkan dapat membantu untuk menyempurnakan penulisan skripsi ini sehingga dapat memberikan manfaat bagi semua pihak.

Surabaya, 4 Februari 2025

Peneliti

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR REVISI	iii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	14
1.3 Tujuan Penelitian.....	14
1.4 Manfaat Penelitian.....	15
BAB II KAJIAN PUSTAKA	16
2.1 Penelitian Terdahulu	16
2.2 Landasan Teori	29
2.2.1 Inovasi Daerah.....	29

2.2.2	Inovasi Sosial.....	31
2.2.3	<i>Co-Production</i>	32
2.2.3.1	Jenis-jenis <i>Co-Production</i>	33
2.2.3.2	Tahapan Proses <i>Co-Production</i>	34
2.2.3.3	Faktor Pembentuk Dari <i>Co-Production</i> Dalam Pelayanan Publik	36
2.2.3.4	<i>Social Innovation Pathways and Drawing the Link to Co- production</i>	38
2.2.4	Republik Melon	42
2.3	Kerangka Berfikir	43
BAB III METODE PENELITIAN		45
3.1	Jenis Penelitian	45
3.2	Lokasi Penelitian	46
3.3	Fokus Penelitian	47
3.4	Teknik Penentuan Informan	49
3.5	Teknik Pengumpulan Data	50
3.6	Teknik Analisis Data.....	52
3.7	Keabsahan Data	54
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		57
4.1	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	57
4.1.1	Kecamatan Wates	57

4.1.2	Republik Melon	60
4.2	Hasil Penelitian.....	63
4.2.1	<i>Collaboration</i> / Kolaborasi.....	64
4.2.2	<i>New Ideas</i> / Generasi Ide-ide Baru	68
4.2.3	<i>Empowerment</i> / Pemberdayaan	71
4.2.4	<i>Change</i> / Perubahan.....	77
4.3	Pembahasan	81
4.3.1	Kolaborasi dalam Pengembangan Program Republik Melon	82
4.3.2	Ide Baru dalam Mendukung Pengembangan Program Republik Melon	86
4.3.3	Pemberdayaan Petani Melon dan Komunitas Lokal dalam Pengembangan Program Republik Melon.....	89
4.3.4	Perubahan dalam Dampak Sosial Akibat Dari Program Republik Melon	93
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		101
5.1	Kesimpulan.....	101
5.2	Saran.....	103
DAFTAR PUSTAKA.....		105
LAMPIRAN.....		110

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Peningkatan Jumlah Partisipan dan Jumlah Inovasi Daerah Sejak Tahun 2017 sampai Tahun 2023 di Indonesia	2
Tabel 1. 2 Distribusi Inovasi Daerah di Indonesia Tahun 2023	3
Tabel 1. 3 Luas Lahan Tanaman di Kecamatan Wates (Hektar)	6
Tabel 1. 4 Luas Panen Melon di Seluruh Kabupaten Blitar Tahun 2023	7
Tabel 1. 5 Data Petani Melon di Wilayah BPP Kecamatan Wates	9
Tabel 1. 6 Anggota Kelompok Tani Republik Melon Kecamatan Wates Kabupaten Blitar	9
Tabel 2. 1 Perbandingan Jurnal Penelitian Terdahulu	23
Tabel 4. 1 Luas Lahan Tanaman di Kecamatan Wates (Hektar)	58
Tabel 4. 2 Luas Panen Melon di Seluruh Kabupaten Blitar Tahun 2023	59
Tabel 4. 3 Anggota Asosiasi Republik Melon	62
Tabel 4. 4 Pendapatan dan Keuntungan Budidaya Melon dalam Greenhouse di Republik Melon Kecamatan Wates	94
Tabel 4. 5 Perbandingan Kondisi Sebelum dan Sesudah Program Republik Melon di Kecamatan Wates	95

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Target dan Capaian Indeks Inovasi Daerah di Kabupaten Blitar dalam RPJMD Kabupaten Blitar Tahun 2021-2026	4
Gambar 2. 1 <i>Social Innovation Pathways and Drawing The Link to Co-Production</i>	38
Gambar 3. 1 Komponen dalam analisis data (interactive model)	52
Gambar 4. 1 Peta Wilayah Kecamatan Wates Kabupaten Blitar	57
Gambar 4. 2 Inovasi Program Republik Melon di Kecamatan Wates	60
Gambar 4. 3 Hilirisasi Produk oleh UMKM Desa Tugurejo	69
Gambar 4. 4 Keripik Buah dari Kelompok Wanita Tani (KWT) Wates	70
Gambar 4. 5 Program Pemberdayaan Transfer Teknologi dari PENS	73
Gambar 4. 6 Kegiatan Pembuatan Minuman Sari Buah Melon Sebagai Hilirisasi Produk dari Republik Melon.....	76
Gambar 4. 7 Pembuatan Greenhouse Sebagai Bentuk Terbukanya Lapangan Pekerjaan Baru Bagi Petani Melon	78

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara.....	110
Lampiran 2 Bukti Wawancara.....	112
Lampiran 3 Surat Perizinan Penelitian.....	114
Lampiran 4 LoA Jurnal	119
Lampiran 5 Akreditasi Jurnal	120
Lampiran 6 Lembar Persetujuan Publikasi	121

ABSTRAK

***CO-PRODUCTION* DALAM PENGEMBANGAN PROGRAM INOVASI “REPUBLIK MELON” DI KECAMATAN WATES KABUPATEN BLITAR**

NURUL NURHIDAYATI

21041010111

Co-Production menjadi suatu pendekatan yang berkaitan dengan keterlibatan masyarakat atau warga negara dalam sebuah penciptaan layanan publik. Dalam konteks Program Republik Melon yang berbasis Asosiasi Petani Melon Milineal di Kecamatan Wates, tingkat keterlibatan petani melon sebagai pelaku utama masih rendah dan tidak sebanding dengan jumlah petani melon yang ada. Penelitian ini dilaksanakan dengan tujuan untuk menggambarkan bentuk keterlibatan petani melon serta perubahan sosial yang dirasakan oleh petani melon melalui pendekatan *Co-Production* dengan menggunakan teori *Social Innovation Pathways and Drawing The Link to Co-Production* yang dikemukakan oleh Ayob et al (2016). Metode penelitian yang digunakan yaitu kualitatif dengan menggunakan pendekatan studi kasus. Hasil penelitian ini menyatakan bahwasanya masyarakat dapat terlibat dalam pengembangan program mulai dari kolaborasi, pelaksanaan ide-ide baru dalam program, dan pemberdayaan. Selain itu, masyarakat petani melon mampu mendapatkan dampak dari program seperti adanya peningkatan perekonomian yang masih bersifat individual dan kesejahteraan sosial berupa terciptanya lapangan pekerjaan baru bagi petani melon. Selain petani melon, terdapat beberapa aktor yang terlibat dalam kolaborasi lintas sektor seperti DKPP Kabupaten Blitar, Bappedalitbang Kabupaten Blitar, Pemerintah Kecamatan Wates, BPP Kecamatan Wates, Kelompok Wanita Tani Wates, dan UMKM Desa Tugurejo.

Kata Kunci : *Co-Production*, Inovasi, Partisipasi

ABSTRACT

CO-PRODUCTION IN THE DEVELOPMENT OF THE "REPUBLIK MELON" INNOVATION PROGRAM IN WATES DISTRICT, BLITAR REGENCY

NURUL NURHIDAYATI

NPM. 21041010111

Co-Production is an approach related to the involvement of the community or citizens in the creation of public services. In the context of the Melon Republic Program based on the Millennial Melon Farmers Association in Wates District, the level of involvement of melon farmers as the main actors is still low and not comparable to the number of existing melon farmers. This research was carried out with the aim of describing the form of involvement of melon farmers and the social changes felt by melon farmers through the Co-Production approach using the theory of Social Innovation Pathways and Drawing The Link to Co-Production proposed by Ayob et al (2016). The research method used is qualitative using a case study approach. The results of this study state that the community can be involved in program development starting from collaboration, implementation of new ideas in the program, and empowerment. In addition, melon farming communities are able to get the impact of programs such as improving the economy, that is still individual and social welfare in the form of creating new jobs for melon farmers. In addition to melon farmers, there are several actors involved in cross-sector collaboration such as the Blitar Regency DKPP, the Blitar Regency Bappedalitbang, the Wates District Government, the Wates District BPP, the Wates Farmers Women's Group, and Tugurejo Village MSMEs.

Keywords : Co-Production, Innovation, Participation