



**SKRIPSI**

# **KLASIFIKASI EMOSI PADA TEKS BAHASA INDONESIA DAN EMOJI MENGGUNAKAN ALGORITMA HYBRID CNN-BILSTM**

**RANGGA WIDIASMARA**

NPM 21081010085

## **DOSEN PEMBIMBING**

Dr. Ir. I Gede Susrama Mas Diyasa, ST. MT. IPU

Chrystia Aji Putra, S.Kom., MT.

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR

FAKULTAS ILMU KOMPUTER

PROGRAM STUDI INFORMATIKA

SURABAYA

2025



## **SKRIPSI**

# **KLASIFIKASI EMOSI PADA TEKS BAHASA INDONESIA DAN EMOJI MENGGUNAKAN ALGORITMA HYBRID CNN-BILSTM**

**RANGGA WIDIASMARA**

NPM 21081010085

### **DOSEN PEMBIMBING**

Dr. Ir. I Gede Susrama Mas Diyasa, ST. MT. IPU

Chrystia Aji Putra, S.Kom., MT.

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR  
FAKULTAS ILMU KOMPUTER  
PROGRAM STUDI INFORMATIKA  
SURABAYA  
2025

*Halaman ini sengaja dikosongkan*

## LEMBAR PENGESAHAN

### KLASIFIKASI EMOSI PADA TEKS BAHASA INDONESIA DAN EMOJI MENGGUNAKAN ALGORITMA HYBRID CNN-BILSTM

Oleh :  
RANGGA WIDIASMARA  
NPM. 21081010085

Telah dipertahankan dihadapan dan diterima oleh Tim Pengaji Skripsi Prodi Informatika Fakultas Ilmu Komputer Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jawa Timur Pada tanggal 15 Juli 2025.

Dr. Ir. I Gede Susrama Mas Diyasa, ST. MT. IPU  
NIP. 19700619 202121 1 009

(Pembimbing I)

Chrystia Aji Putra, S.Kom., MT.  
NIP. 19861008 2021211 001

(Pembimbing II)

Made Hanindia Prami Swari, S.Kom, M.Cs.  
NIP. 19890205 201803 2 001

(Ketua Pengaji)

Fawwaz Ali Akbar, S.Kom, M.Kom.  
NIP. 19920317 201803 1 002

(Pengaji I)

Mengetahui,  
**Dekan Fakultas Ilmu Komputer**  
  
**Prof. Dr. Ir. Novirina Hendrasarie, MT**  
NIP. 19681126 199403 2 001

*Halaman ini sengaja dikosongkan*

## LEMBAR PERSETUJUAN

### KLASIFIKASI EMOSI PADA TEKS BAHASA INDONESIA DAN EMOJI MENGGUNAKAN ALGORITMA HYBRID CNN-BILSTM

Oleh :  
RANGGA WIDIASMARA  
NPM. 21081010085



Menyetujui,  
Koordinator Program Studi Informatika  
Fakultas Ilmu Komputer

Fetty Tri Anggraeny, S.Kom. M.Kom  
NIP. 19820211 2021212 005

*Halaman ini sengaja dikosongkan*

## **SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rangga Widiasmara  
NPM : 21081010085  
Program : Sarjana (S1)  
Program Studi : Informatika  
Fakultas : Ilmu Komputer

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir/Skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi/Tesis/Desertasi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 22 Juli 2025  
Yang Membuat pernyataan



*Halaman ini sengaja dikosongkan*

## ABSTRAK

Nama Mahasiswa /NPM : Rangga Widiasmara / 21081010085  
Judul Skripsi : Klasifikasi Emosi pada Teks Bahasa Indonesia dan Emozi menggunakan Algoritma Hybrid CNN-BiLSTM  
Dosen Pembimbing : 1. Dr. Ir. I Gede Susrama Mas Diyasa, ST. MT. IPU  
2. Chrystia Aji Putra, S.Kom., MT.

Penelitian ini merancang dan mengevaluasi secara komparatif empat arsitektur model *deep learning* untuk mengatasi tantangan klasifikasi emosi pada teks dan emoji berbahasa Indonesia yang kompleks dan ambigu. Dengan membandingkan pendekatan *hybrid* (serial vs. paralel) dari *Convolutional Neural Network* (CNN) dan *Bidirectional Long Short-Term Memory* (BiLSTM) serta skema input (tunggal vs. ganda) pada dataset *Emotion Twitter* dari IndoNLU, penelitian ini menemukan bahwa pemrosesan fitur emoji secara eksplisit melalui skema input ganda secara signifikan meningkatkan kinerja. Model terbaik, yaitu arsitektur *hybrid* paralel dengan input ganda, berhasil mencapai akurasi pengujian sebesar 90,16% dan *Macro F1-Score* 0,90. Model ini terbukti efektif dalam menangani kelas ambigu seperti 'takut' dan 'sedih', meskipun tantangan yang persisten tetap ada dalam membedakan kelas 'senang' dan 'sedih' akibat kompleksitas linguistik. Hasil ini menyimpulkan bahwa pendekatan *hybrid* CNN-BiLSTM dengan arsitektur paralel dan multi-input merupakan metode yang sangat efektif dan menjanjikan untuk analisis emosi pada konten digital berbahasa Indonesia.

**Kata kunci:** Klasifikasi Emosi, Hybrid CNN-BiLSTM, Pemrosesan Bahasa Alami, Analisis Sentimen, Teks dan Emoji, Deep Learning

*Halaman ini sengaja dikosongkan*

## ABSTRACT

Student Name / NPM : Rangga Widiasmara / 21081010085  
Thesis Title : Emotion Classification in Indonesian Text and Emoji using Hybrid CNN-BiLSTM Algorithm  
Advisor : 1. Dr. Ir. I Gede Susrama Mas Diyasa, ST. MT. IPU  
              2. Chrystia Aji Putra, S.Kom., MT.

This research designs and comparatively evaluates four deep learning model architectures to address the challenges of emotion classification in complex and ambiguous Indonesian text and emoji. By comparing hybrid approaches (serial vs. parallel) of Convolutional Neural Network (CNN) and Bidirectional Long Short-Term Memory (BiLSTM) as well as input schemes (single vs. dual) on the Emotion Twitter dataset from IndoNLU, this study finds that explicitly processing emoji features through a dual-input scheme significantly improves performance. The best model, a parallel hybrid architecture with dual inputs, successfully achieved a test accuracy of 90.16% and a Macro F1-Score of 0.90. This model proved effective in handling ambiguous classes like 'fear' and 'sadness', although a persistent challenge remains in distinguishing between 'happy' and 'sadness' classes due to linguistic complexities. These results conclude that the hybrid CNN-BiLSTM approach with a parallel and multi-input architecture is a highly effective and promising method for emotion analysis in Indonesian digital content.

**Keywords:** Emotion Classification, Hybrid CNN-BiLSTM, Natural Language Processing, Sentiment Analysis, Text and Emoji, Deep Learning

*Halaman ini sengaja dikosongkan*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT atas segala rahmat, hidayah, dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Klasifikasi Emosi Pada Teks Bahasa Indonesia Dan Emoji Menggunakan Algoritma Hybrid CNN-BiLSTM” dengan baik. Penyusunan skripsi ini diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Komputer pada Program Studi Informatika, Fakultas Ilmu Komputer, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.

Penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan, dukungan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang tulus dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Akhmad Fauzi, M.MT., selaku Rektor Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
2. Ibu Prof. Dr. Ir. Novirina Hendrasarie, M.T., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komputer Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
3. Ibu Fetty Tri Anggraeny, S.Kom., M.Kom., selaku Koordinator Program Studi Informatika.
4. Bapak Dr. Ir. I Gede Susrama Mas Diyasa, S.T., M.T., IPU, selaku Dosen Pembimbing I, yang dengan penuh kesabaran dan dedikasi telah memberikan wawasan mendalam, motivasi, serta arahan yang sangat berarti dalam setiap tahap penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Chrystia Aji Putra, S.Kom., M.T., selaku Dosen Pembimbing II, yang telah meluangkan waktu untuk diskusi yang konstruktif, serta memberikan bimbingan teknis dan masukan berharga yang sangat membantu dalam pengembangan sistem dan penyempurnaan laporan.

6. Ibu Made Hanindia Prami Swari, S.Kom., M.Cs., selaku Dosen Pengaji I, atas evaluasi kritis, saran yang tajam, dan masukan yang sangat membangun untuk penyempurnaan skripsi ini.
7. Bapak Fawwaz Ali Akbar, S.Kom., M.Kom., selaku Dosen Pengaji II, atas arahan, pertanyaan, serta pandangan kritis yang sangat bermanfaat dalam memperkaya dan mempertajam analisis dalam penelitian ini.
8. Seluruh Dosen Program Studi Informatika, yang telah membekali penulis dengan fondasi keilmuan dan berbagai pengalaman berharga selama masa perkuliahan.
9. Orang Tua dan Keluarga Tercinta, atas kasih sayang tak terhingga, doa yang tiada henti, serta dukungan moril maupun materiil yang menjadi sumber kekuatan utama bagi penulis dalam menyelesaikan studi ini.
10. Teman-teman seperjuangan “Banteng UwU” dan seluruh teman-teman Angkatan 2021, yang telah menjadi rekan diskusi, sumber semangat, dan tempat berbagi keluh kesah dalam suka maupun duka. Perjalanan ini terasa lebih ringan berkat kebersamaan kalian.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, segala bentuk kritik dan saran yang membangun akan diterima dengan senang hati demi perbaikan di masa mendatang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya di bidang pemrosesan bahasa alami.

Surabaya, 22 Juli 2025

Penulis,

Rangga Widiasmara

NPM. 21081010085

*Halaman ini sengaja dikosongkan*

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>III</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>V</b>
<b>SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....</b>	<b>VII</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>IX</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>XI</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>XIII</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>XVI</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>XX</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>XXII</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1. LATAR BELAKANG .....	1
1.2. RUMUSAN MASALAH .....	4
1.3. TUJUAN PENELITIAN .....	4
1.4. MANFAAT PENELITIAN.....	5
1.4.1. Manfaat Teoretis .....	5
1.4.2. Manfaat Praktis .....	5
1.4.3. Manfaat Lokal .....	6
1.5. BATASAN MASALAH .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>7</b>
2.1. PENELITIAN TERDAHULU.....	7
2.2. EMOSI DALAM ANALISIS SENTIMEN .....	10
2.3. KLASIFIKASI EMOSI.....	10
2.4. EMOJI SEBAGAI FITUR DALAM ANALISIS SENTIMEN.....	11
2.5. NATURAL LANGUAGE PROCESSING (NLP).....	11
2.6. ANALISIS SENTIMEN.....	11

2.7. CONVOLUTIONAL NEURAL NETWORK (CNN) .....	12
2.8. LONG SHORT-TERM MEMORY (LSTM) .....	13
2.9. BIDIRECTIONAL LSTM (BiLSTM).....	15
2.10. CLASS WEIGHT .....	16
2.11 ARSITEKTUR HIBRIDA DEEP LEARNING .....	18
2.11.1 Hibrida Seri (Serial Hybrid).....	18
2.11.2 Hibrida Paralel (Parallel Hybrid) .....	19
2.12 SKEMA INPUT MODEL KLASIFIKASI .....	20
2.12.1 Model Input Tunggal (Single-Input Model) .....	20
2.12.2 Model Input Ganda (Multi-Input Model).....	20
<b>BAB III DESAIN DAN IMPLEMENTASI SISTEM .....</b>	<b>21</b>
3.1. METODE PENELITIAN .....	21
3.2. STUDI LITERATUR .....	22
3.3. PENGUMPULAN DATA .....	22
3.3.1. Akuisisi, Augmentasi, dan Penggabungan Data .....	23
3.3.2. Analisis Distribusi dan Skenario Pembagian Dataset .....	25
3.3.3. DATA STUDI KASUS KUALITATIF UNTUK PENGUJIAN SKENARIO REALISTIS .	27
3.4. PRA-PEMROSESAN DATA .....	28
3.4.1. Pembersihan Data NaN dan Duplikat .....	28
3.4.2. Pemrosesan Emozi.....	29
3.4.3. Normalisasi dan Pembersihan Data Lanjutan (Teks). ....	30
3.4.4. Tokenisasi .....	31
3.4.5. Encoding Label .....	31
3.5. PEMBANGUNAN MODEL .....	32
3.5.1 Model 1: Hybrid Seri Input Tunggal.....	33
3.5.2 Model 2: Hybrid Paralel Input Tunggal .....	34
3.6. PELATIHAN MODEL .....	37
3.6.1 Skenario Uji Coba.....	38
3.6.2. Proses Kompilasi dan Pelatihan Model .....	39

3.6.2.1 Kompilasi Model.....	39
3.6.2.2 <i>Callbacks</i> .....	40
3.6.2.3 Class Weighting .....	41
3.6.2.4 Batch Size.....	42
3.6.2.5 Pelaksanaan Proses Fit .....	42
3.6.3. Hyperparameter Tuning .....	43
3.6.3.1 Pentingnya Hyperparameter Tuning .....	43
3.6.3.2 Teknik Tuning.....	43
3.6.3.3 Hyperparameter yang Dapat Di-tuning.....	44
3.6.3.4 Proses Iteratif .....	44
3.7. EVALUASI MODEL.....	45
3.7.1. Dataset Evaluasi.....	45
3.7.2. Metrik Evaluasi .....	45
3.7.3. Analisis Hasil Evaluasi .....	46
<b>BAB IV PENGUJIAN DAN ANALISA .....</b>	<b>49</b>
4.1. LINGKUNGAN EKSPERIMENT .....	49
4.2. DESKRIPSI DATASET SETELAH PRA-PEMROSESAN .....	50
4.3. HASIL IMPLEMENTASI ARSITEKTUR MODEL .....	52
4.4. HASIL PELATIHAN MODEL DAN PEMBAHASAN .....	54
4.4.1. Analisis Kinerja Model 1 (Hybrid Seri Input Tunggal) .....	55
4.4.2 Analisis Kinerja Model 2 (Hybrid Paralel Input Tunggal) .....	58
4.4.3. Analisis Kinerja Model 3 (Hybrid Seri Input Ganda).....	62
4.4.4. Analisis Kinerja Model 4 (Hybrid Paralel Input Ganda) .....	66
4.5. ANALISIS KOMPARATIF ANTAR MODEL.....	70
4.6. ANALISIS KUALITATIF KOMPARATIF DENGAN STUDI KASUS TERKONTROL....	72
4.6.1 Uji Coba Skenario 1: Kalimat Normal.....	72
4.6.2 Uji Coba Skenario 2: Emoji Berbenturan .....	74
4.6.3 Uji Coba Skenario 3: Kalimat Sarkasme .....	76
4.6.4 Analisis Hasil Uji Coba Komparatif .....	78

4.7. DISKUSI TEMUAN .....	80
4.7.1. Efektivitas Pendekatan Multi-Input .....	80
4.7.2. Keunggulan Arsitektur Paralel.....	80
4.7.3. Analisis Anomali dan Tantangan yang Persisten.....	81
4.8. KETERBATASAN PENELITIAN .....	82
4.8.1. Keterbatasan Terkait Dataset .....	82
4.8.2. Keterbatasan pada Arsitektur dan Optimasi Model .....	83
4.8.3. Keterbatasan Lingkup Bahasa.....	84
4.8.4. Keterbatasan Sumber Daya .....	84
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>85</b>
5.1. KESIMPULAN .....	85
5.2. SARAN PENGEMBANGAN .....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>89</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>91</b>

## DAFTAR GAMBAR

<b>GAMBAR 2.1 ARSITEKTUR CNN .....</b>	<b>13</b>
<b>GAMBAR 2.2 ARSITEKTUR LSTM.....</b>	<b>14</b>
<b>GAMBAR 2.3 ARSITEKTUR BILSTM .....</b>	<b>16</b>
<b>GAMBAR 3.1 TAHAP PENELITIAN.....</b>	<b>21</b>
<b>GAMBAR 3.2 PERSEBARAN KATEGORI EMOSI DALAM DATASET GABUNGAN .....</b>	<b>25</b>
<b>GAMBAR 3.3 ALUR PRA-PEMROSESAN DATA .....</b>	<b>28</b>
<b>GAMBAR 3.4 DIAGRAM KONSEPTUAL ARSITEKTUR MODEL 1 .....</b>	<b>34</b>
<b>GAMBAR 3.5 DIAGRAM KONSEPTUAL ARSITEKTUR MODEL 2 .....</b>	<b>35</b>
<b>GAMBAR 3.6 DIAGRAM KONSEPTUAL ARSITEKTUR MODEL 3 .....</b>	<b>36</b>
<b>GAMBAR 3.7 DIAGRAM KONSEPTUAL ARSITEKTUR MODEL 4 .....</b>	<b>37</b>
<b>GAMBAR 4.1: DISTRIBUSI JUMLAH SAMPEL PER KELAS EMOSI PADA DATASET FINAL .....</b>	<b>51</b>
<b>GAMBAR 4.2: KURVA AKURASI MODEL 1 SELAMA PELATIHAN .....</b>	<b>55</b>
<b>GAMBAR 4.3: KURVA LOSS MODEL 1 SELAMA PELATIHAN .....</b>	<b>56</b>
<b>GAMBAR 4.4: CONFUSION MATRIX KINERJA MODEL 1 PADA DATA UJI .....</b>	<b>58</b>
<b>GAMBAR 4.5: KURVA AKURASI MODEL 2 SELAMA PELATIHAN .....</b>	<b>59</b>
<b>GAMBAR 4.6: KURVA LOSS MODEL 2 SELAMA PELATIHAN .....</b>	<b>60</b>
<b>GAMBAR 4.7: CONFUSION MATRIX KINERJA MODEL 2 PADA DATA UJI .....</b>	<b>62</b>
<b>GAMBAR 4.8: KURVA AKURASI MODEL 3 SELAMA PELATIHAN .....</b>	<b>63</b>
<b>GAMBAR 4.9: KURVA LOSS MODEL 3 SELAMA PELATIHAN .....</b>	<b>64</b>

<b>GAMBAR 4.10: CONFUSION MATRIX KINERJA MODEL 3 PADA DATA UJI .....</b>	<b>66</b>
<b>GAMBAR 4.11: KURVA AKURASI MODEL 4 SELAMA PELATIHAN .....</b>	<b>67</b>
<b>GAMBAR 4.12: KURVA LOSS MODEL 4 SELAMA PELATIHAN .....</b>	<b>68</b>
<b>GAMBAR 4.13: CONFUSION MATRIX KINERJA MODEL 4 PADA DATA UJI .....</b>	<b>70</b>

## **DAFTAR TABEL**

<b>TABEL 2.1 STUDI LITERATUR .....</b>	<b>7</b>
<b>TABEL 3.1 PEMBAGIAN EMOJI .....</b>	<b>24</b>
<b>TABEL 3.2 CONTOH DATASET .....</b>	<b>27</b>
<b>TABEL 4.1 KOMPOSISI PEMBAGIAN DATASET .....</b>	<b>50</b>
<b>TABEL 4.2 RINGKASAN PARAMETER.....</b>	<b>53</b>
<b>TABEL 4.3: LAPORAN KLASIFIKASI KINERJA MODEL 1 PADA DATA UJI ....</b>	<b>57</b>
<b>TABEL 4.4 LAPORAN KLASIFIKASI KINERJA MODEL 2 PADA DATA UJI .....</b>	<b>61</b>
<b>TABEL 4.5: LAPORAN KLASIFIKASI KINERJA MODEL 3 PADA DATA UJI ....</b>	<b>65</b>
<b>TABEL 4.6: LAPORAN KLASIFIKASI KINERJA MODEL 4 PADA DATA UJI .....</b>	<b>69</b>
<b>TABEL 4.7: PERBANDINGAN METRIK KINERJA UTAMA ANTAR KEEMPAT MODEL .....</b>	<b>70</b>
<b>TABEL 4.8 HASIL UJI COBA SKENARIO 1 .....</b>	<b>73</b>
<b>TABEL 4.9 HASIL UJI COBA SKENARIO 2 .....</b>	<b>75</b>
<b>TABEL 4.10 HASIL UJI COBA SKENARIO 3 .....</b>	<b>77</b>
<b>TABEL 4.10 RINGKASAN AKURASI MODEL PADA SETIAP STUDI KASUS .....</b>	<b>78</b>

*Halaman ini sengaja dikosongkan*