

**EVALUASI PROGRAM PELATIHAN PENGEMBANGAN
INDUSTRI BATIK TULIS DI DESA PAKANDANGAN
KECAMATAN BLUTO KABUPATEN SUMENEP**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana
Administrasi Publik Pada Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur**



Disusun Oleh:

KARIMA SAHRANAFA
NPM. 21041010287

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN POLITIK
PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK**

2025

**EVALUASI PROGRAM PELATIHAN PENGEMBANGAN
INDUSTRI BATIK TULIS DI DESA PAKANDANGAN
KECAMATAN BLUTO KABUPATEN SUMENEP**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Administrasi
Publik Pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas
Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur**



Disusun Oleh:

KARIMA SAHRANAF
NPM. 21041010287

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN POLITIK
PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK**

2025

LEMBAR PERSETUJUAN

**EVALUASI PROGRAM PELATIHAN PENGEMBANGAN INDUSTRI BATIK TULIS DI
DESA PAKANDANGAN KECAMATAN BLUTO KABUPATEN SUMENEP**

Disusun Oleh:

KARIMA SAHRANAF
NPM. 21041010287

Telah disetujui untuk mengikuti Ujian Skripsi

**Menyetujui,
PEMBIMBING**


Binti Azizatun Nafi'ah, S.IAN.,MPA
NIP. 199207262022032008

**Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jawa Timur**


Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN

**EVALUASI PROGRAM PELATIHAN PENGEMBANGAN INDUSTRI BATIK TULIS DI
DESA PAKANDANGAN KECAMATAN BLUTO KABUPATEN SUMENEP**

Disusun Oleh:

KARIMA SAHRANAFA

NPM. 21041010287

Telah diuji kebenaran oleh Tim Penguji dan diterbitkan pada
JMPKP: Jurnal Manajemen Publik & Kebijakan Publik
Volume 8 Nomor 1 Tahun 2025

Menyetujui,

PEMBIMBING

TIM PENGUJI

1. Ketua

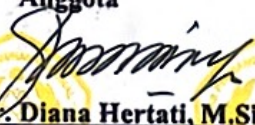

Binti Azizatun Nafi'ah, S.IAN.,MPA
NIP. 199207262022032008


Dra. Sri Wibawani, M.Si
NIP. 196704061994032001

2. Sekretaris


Binti Azizatun Nafi'ah, S.IAN.,MPA
NIP. 199207262022032008

3. Anggota


Dr. Diana Hertati, M.Si
NIP. 196601031989032001

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur


Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

LEMBAR REVISI

**EVALUASI PROGRAM PELATIHAN PENGEMBANGAN INDUSTRI BATIK TULIS DI
DESA PAKANDANGAN KECAMATAN BLUTO KABUPATEN SUMENEP**

Disusun Oleh:

KARIMA SAHRANAFA
NPM. 21041010287

Telah direvisi dan disahkan pada tanggal 22 Juli 2025

TIM PENILAI

Ketua

Sekretaris

Anggota


Dra. Sri Wibawani, M.Si
NIP 196704061994032001


Binti Azizatul Nafi'ah, S.IAN.,MPA
NIP. 199207262022032008


Dr. Diana Hertati, M.Si
NIP. 196601031989032001

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Karima Sahranafa
NPM : 21041010287
Program : Sarjana (S1)
Program Studi : Administrasi Publik
Fakultas : Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi* ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi/Tesis/Desertasi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Surabaya, 24 Juli 2025
Yang membuat pernyataan

A yellow rectangular official stamp with a green border. It features the Garuda Pancasila emblem at the top. The text on the stamp includes 'METRAI THA PEL' and a unique alphanumeric code '81BFGAJX920179921'. A handwritten signature in black ink is written across the stamp.

Karima Sahranafa
NPM. 21041010287

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT. Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan karunianya-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Evaluasi Program Pelatihan Pengembangan Industri Batik Tulis di Desa Pakandangan Kecamatan Bluto Kabupaten Sumenep”**. Penulisan skripsi ini disusun guna memenuhi persyaratan pengajuan skripsi pada Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur. Dengan tersusunnya skripsi ini, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada Ibu Binti Azizatun Nafi’ah, S.IAN, M.PA selaku dosen pembimbing yang dengan segala perhatian, bimbingan, arahan yang bermanfaat, serta dengan rela meluangkan waktunya untuk penulis. Pada kesempatan ini penulis juga menyampaikan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini, antara lain:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Akhmad Fauzi, MMT selaku Rektor Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur;
2. Bapak Dr. Catur Suratnoaji, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur;
3. Ibu Dra. Susi Hardjati, M.A.P selaku Koordinator Program Studi Administrasi Publik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur;
4. Bapak Bayu Priambodo, S.IP, M.IP selaku dosen wali penulis;
5. Seluruh dosen Program Studi Administrasi Publik yang telah memberikan banyak ilmu dan pengetahuan selama studi perkuliahan;

6. Teruntuk papa Mahnawi, S.Pd terima kasih selalu memotivasi, memberikan dukungan, dan semangat serta selalu mengajarkan kebaikan dan cara bersyukur atas nikmat yang Allah SWT. Beri sehingga penulis mampu menyelesaikan studinya sampai sarjana;
7. Teruntuk mama Indrawati, S.Pd sebagai penguat penulis, terima kasih yang teramat besar sudah menjadi kuat dan mendampingi penulis dari awal hingga berada dititik ini. Terima kasih atas doa tiada henti yang selalu mama panjatkan untuk kelancaran skripsi penulis;
8. Teruntuk bapak Masredi dan ibu Rofi'atun terima kasih segala doa yang selalu bapak ibu panjatkan untuk kelancaran skripsi penulis;
9. Teruntuk sahabat penulis Alief Rizkia Ananda terima kasih telah menjadi partner bertumbuh di masa perkuliahan, menjadi pendengar yang baik untuk penulis serta menjadi orang yang selalu memberikan semangat dan meyakinkan penulis bahwa yang dihadapi selama proses skripsi akan berakhir;
10. Pengajian rutin yang selalu memberikan dukungan kepada penulis selama penyusunan skripsi;
11. Serta berbagai pihak yang tidak mungkin dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah membantu serta memberikan informasi kepada penulis dalam penulisan skripsi;
12. *Last but not least*, terima kasih untuk diri sendiri, karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan diluar keadaan dan tak pernah menyerah sesulit apapun

prosesnya, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri. *I wanna thank for me being me at all times.*

Akhir kata, penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Surabaya, 23 Juli 2025

Penulis

ABSTRAK

EVALUASI PROGRAM PELATIHAN PENGEMBANGAN INDUSTRI BATIK TULIS DI DESA PAKANDANGAN KECAMATAN BLUTO KABUPATEN SUMENEP

KARIMA SAHRANAFA

21041010287

Desa Pakandangan merupakan daerah semenjak dahulu sebagai pusat batik tulis yang senantiasa memelihara keahliannya dalam membatik yang diperoleh turun temurun. Awal mula kerajinan batik tulis mulai dikembangkan oleh masyarakat Desa Pakandangan Kecamatan Bluto, yang akhirnya meluas ke seluruh wilayah Kabupaten Sumenep. Profil pelatihan dalam pengembangan industri batik tulis di Desa Pakandangan, Kecamatan Bluto, berfokus pada dua aspek utama, yaitu desain dan pewarnaan. Tujuan penelitian yaitu untuk mengetahui hasil Evaluasi Program Pelatihan Pengembangan Batik Tulis Di Desa Pakandangan Kecamatan Bluto Kabupaten Sumenep. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu wawancara, observasi lapangan, dokumentasi, studi Pustaka. Dalam penelitian ini menggunakan teori evaluasi kebijakan dari Bridgman dan Davis (2000) ada empat indikator, yaitu Input, Process, Outputs, Outcomes. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa 2022-2024 adanya penurunan omset, hasil produksi, dan tenaga kerja sehingga ada dua sentra batik tulis yang gulung tikar disebabkan kurang perhatiannya pemerintah.

Kata Kunci: Evaluasi, Program Pelatihan, Industri Batik Tulis

ABSTRACT

EVALUATION OF THE BATIK HANDWRITING INDUSTRY DEVELOPMENT TRAINING PROGRAM IN PAKANDANGAN VILLAGE, BLUTO DISTRICT, SUMENEP REGENCY

KARIMA SAHRANAFA

21041010287

Pakandangan Village has been an area since ancient times as a center for written batik that always maintains its expertise in batik that has been acquired from generation to generation. Initially, written batik crafts began to be developed by the people of Pakandangan Village, Bluto District, which eventually expanded to the entire area of Sumenep Regency. The training profile in the development of the written batik industry in Pakandangan Village, Bluto District, focuses on two main aspects, namely design and coloring. The purpose of the research is to find out the results of the Evaluation of the Written Batik Development Training Program in Pakandangan Village, Bluto District, Sumenep Regency. The data collection techniques used in this study are interviews, field observations, documentation, and literature studies. In this study using the policy evaluation theory from Bridgman and Davis (2000), there are four indicators, namely Input, process, Outputs, Outcomes. The results of this study show that in 2022-2024 there will be a decrease in turnover, production output, and labor so that there are two written batik centers that go out of business due to the government's lack of attention.

Keywords: Evaluation, Training Programs, Written Batik Industry

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
LEMBAR REVISI	iii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	viii
<i>ABSTRACT</i>.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	14
1.3 Tujuan Penelitian.....	14
1.4 Manfaat Penelitian.....	15
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	16
2.1 Penelitian Terdahulu	16
2.2 Landasan Teori	20
2.2.1 Kebijakan Publik	20
2.2.2 Evaluasi Kebijakan	22
2.2.3 Pelatihan.....	25
2.2.4 Pengembangan Industri Batik Tulis	27
2.3 Kerangka Berpikir	29
BAB III METODE PENELITIAN	32
3.1 Jenis Penelitian.....	32
3.2 Metode Penelitian.....	32

3.3 Lokasi Penelitian	33
3.4 Definisi Konseptual	33
3.5 Fokus Penelitian	34
3.6 Sumber Data	37
3.7 Teknik Penentuan Informan	38
3.8 Teknik Pengumpulan Data	39
3.9 Teknik Analisis Data	41
3.10 Teknik Triangulasi Data	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	46
4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian	46
4.1.1 Profil Diskoperindag Kabupaten Sumenep	46
4.1.2 Visi dan Misi Diskoperindag Kabupaten Sumenep	47
4.1.3 Tugas dan Fungsi Diskoperindag Kabupaten Sumenep	48
4.1.4 Struktur Organisasi Diskoperindag Kabupaten Sumenep	64
4.1.5 Gambaran Umum Industri Batik Tulis Desa Pakandangan	65
4.2 Hasil Penelitian	71
4.2.1 Input	72
4.2.2 Process	80
4.2.3 Outputs	88
4.2.4 Outcomes	96
4.3 Pembahasan	104
4.3.1 Input	107
4.3.2 Process	109
4.3.3 Outputs	111
4.3.4 Outcomes	112
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	103
5.1 Kesimpulan	103
5.2 Saran	106
DAFTAR PUSTAKA	108
LAMPIRAN	110

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1	Sentra Batik Tulis dan Omset Tahun 2024 Kabupaten Sumenep	3
Tabel 2. 1	Penelitian Terdahulu.....	19
Tabel 3. 1	Sumber Data Sekunder.....	38
Tabel 4. 1	Jumlah Tenaga Kerja Terlibat	74
Tabel 4. 2	Teknologi Yang disediakan.....	76
Tabel 4. 3	Jumlah Peserta & Hasil Setelah Pelatihan.....	77
Tabel 4. 4	Infrastruktur Yang tersedia	79
Tabel 4. 5	Jumlah Peserta Yang Berkumpul.....	81
Tabel 4. 6	Bahan dan Alat Yang Disediakan.....	81
Tabel 4. 7	Alat dan Bahan.....	89
Tabel 4. 8	Jumlah Peserta Terlatih.....	94
Tabel 4. 9	Produk Terjual Saat Event	96

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Hasil Produksi Perbulan Batik Tulis	5
Gambar 1. 2 Hasil Produksi Perbulan Batik Tulis	6
Gambar 1. 3 Jumlah Tenaga Kerja Batik Tulis	8
Gambar 2. 1 Sistem Kebijakan	21
Gambar 3. 1 Komponen Dalam Analisis (Interactive Model)	43
Gambar 4. 1 Kantor Diskoperindag Kabupaten Sumenep.....	46
Gambar 4. 2 Struktur Organisasi.....	65
Gambar 4. 3 Galeri Batik Tulis Al Barokah.....	67
Gambar 4. 4 Galeri Batik Tulis Al Qomar	68
Gambar 4. 5 Galeri Batik Tulis Melati	69
Gambar 4. 6 Galeri Batik Tulis Safira	70
Gambar 4. 7 Galeri Batik Tulis Nusa Indah.....	70
Gambar 4. 8 Anggran Yang Disediakan	73
Gambar 4. 9 Materi Pada Saat Pelaksanaan Pelatihan Batik Tulis	75
Gambar 4. 10 Jadwal Pelaksanaan	82
Gambar 4. 11 Tujuan, Jadwal, Materi Pelatihan	83
Gambar 4. 12 Struktur Tim Pelaksana.....	85
Gambar 4. 13 Pertemuan Koordinasi Tim	87
Gambar 4. 14 Produk Batik Tulis Yang Sudah Jadi	90
Gambar 4. 15 Produk Batik Tulis Yang Sudah Jadi	92
Gambar 4. 16 Keahlian Yang Diperoleh Setelah Pelatihan	98
Gambar 4. 17 Proses Pencampuran Warna	100

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Pedoman Wawancara Penelitian	110
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian	113
Lampiran 3 Dokumentasi Wawancara Dengan Narasumber	115
Lampiran 4 Letter Of Acceptence	116
Lampiran 5 Lembar Persetujuan Kirim Publikasi Ilmiah	117