EVALUASI PROGRAM BALLADA CINTA (BAYI LAHIR LANGSUNG CETAK KIA DAN AKTA) DI DINAS KEPENDUDUKAN DAN PENCATATAN SIPIL KABUPATEN SAMPANG

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Administrasi Publik Pada Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur

OLEH:

ALIEF RIZKIA ANANDA
NPM. 21041010187

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR

FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN ILMU POLITIIK

PROGRAM STUDI ADMINITRASI PUBLIK

2025

EVALUASI PROGRAM BALLADA CINTA (BAYI LAHIR LANGSUNG CETAK KIA DAN AKTA) DI DINAS KEPENDUDUKAN DAN PENCATATAN SIPIL KABUPATEN SAMPANG

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Administrasi Publik Pada Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur

OLEH:

ALIEF RIZKIA ANANDA
NPM. 21041010187

KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL VETERAN JAWA TIMUR

FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN ILMU POLITIIK

PROGRAM STUDI ADMINITRASI PUBLIK

2025

LEMBAR PERSETUJUAN

EVALUASI PROGRAM BALLADA CINTA (BAYI LAHIR LANGSUNG CETAK KIA DAN AKTA) DI DINAS KEPENDUDUKAN DAN PENCATATAN SIPIL KABUPATEN SAMPANG

Disusun oleh:

Alief Rizkia Ananda
NPM. 21041010187

Telah disetujui untuk mengikuti Ujian Penelitian/Verifikasi Artikel ilmiah

Menyetujui,
Dosen Pembimbing

Binti Azizatun Nafi'ah, S.IAN.,MPA
NIP. 199207262022032008

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur

Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN

EVALUASI PROGRAM BALLADA CINTA (BAYI LAHIR LANGSUNG CETAK KIA DAN AKTA) DI DINAS KEPENDUDUKAN DAN PENCATATAN SIPIL KABUPATEN SAMPANG

Disusun oleh:

Alief Rizkia Ananda
NPM. 21041010187

Telah diuji kebenaran oleh Tim Penguji dan diterbitkan pada Jurnal SATWIKA : Kajian Ilmu Budaya dan Perubahan Sosial (Terakreditasi Sinta 3) Volume 9 Nomor 2, Oktober 2025

Menyetujui,

PEMBIMBING

Binti Azizatun Nafi'ah, S.IAN.,MPA
NIP. 199207262022032008

TIM PENGUJI

1. Ketua

Singgih Manggalou S.IP., M.IP
NIP. 199204012024211029

2. Sekretaris

Binti Azizatun Nafi'ah, S.IAN.,MPA
NIP. 199207262022032008

3. Anggota

Tukiman, S.Sos, M.Si
NIP. 196103231989031001

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur

Dr. CATUR SURATNOAJI.M.Si
NIP. 196804182021211006

LEMBAR REVISI

EVALUASI PROGRAM BALLADA CINTA (BAYI LAHIR LANGSUNG CETAK KIA DAN AKTA) DI DINAS KEPENDUDUKAN DAN PENCATATAN SIPIL KABUPATEN SAMPANG

Disusun oleh:

Alief Rizkia Ananda
21041010187

Telah direvisi dan disahkan pada tanggal 18 Juli 2025

TIM PENILAI

Ketua	Sekretaris	Anggota
Singgih Manggalou S.IP., M.IP	Binti Azizatun Nafi'ah, S.IAN.,MPA	Tukiman, S.Sos, M.Si
NIP. 199204012024211029	NIP. 199207262022032008	NIP. 196103231989031001

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Alief Rizkia Ananda
NPM	: 21041010187
Program	: Sarjana (S1)
Program Studi	: Administrasi Publik
Fakultas	: Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Ketika dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undang yang berlaku

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Surabaya, 21 Juli 2025
Yang Membuat Pernyataan

METERAI TEMPEL
6AMX396240822

Alief Rizkia Ananda
NPM. 21041010187

KATA PENGANTAR

Dengan diiringi syukur *alhamdulillah* atas kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat serta hidayah-nya, sampai pada penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **"Evaluasi Program Ballada Cinta (Bayi Lahir Langsung Cetak Kia dan Akta) di Dinas Kependudukan dan Pencatatan Sipil Kabupaten Sampang".** Penulisan skripsi ini ditulis untuk digunakan memenuhi syarat kelulusan pada Program Studi Administrasi Publik, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur.

Dalam skripsi ini, tak lupa penulis ingin mengucapkan terimakasih setulus-tulusnya kepada Ibu Binti Azizatun Nafi'ah, S.IAN., MPA selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan bimbingan dengan kesabaran, perhatian, motivasi dan waktu untuk membimbing serta mengarahkan penulis. Penulis juga dengan tulus menyampaikan terima kasih terhadap semua pihak yang telah membantu penulis dalam proses berdinamika untuk menyelesaikan laporan skripsi ini, antara lain:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Akhmad Fauzi, MMT., Rektor Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur;
2. Bapak Dr. Catur Suratnoaji, M.Si., Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur;
3. Ibu Dra. Susi Hardjati, M.AP., Koordinator Program Studi Administrasi Publik Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur;

4. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Prodi Ilmu Administrasi Publik, Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Negeri ″Veteran″ Jawa Timur;
5. Kepada Mama Sri Endang Wahyuni dan Ayah Moh. Hasan Basri, terima kasih yang tak pernah dapat sebanding dengan seluruh kasih dan sayang yang tulus kepada penulis. Terimakasih karena tidak henti-hentinya menyertai doa, dukungan, motivasi kepada penulis selama proses studi, penyusunan skripsi, hingga penulis dapat menyelesaikan studinya sampai sarjana. Semoga Mama dan Ayah selalu sehat dan panjang umur, dan selalu disertai ridho Allah SWT dalam setiap langkahnya, karena Mama dan Ayah harus selalu menemani seluruh perjalanan hingga pencapaian penulis.
6. Adek Nabil, Om, Tante, Mbah, dan seluruh Keluarga Penulis, terimakasih karena senantiasa memberikan dukungan serta doa bagi penulis;
7. Kepada seseorang yang tidak dapat penulis sebutkan, terimakasih karena selalu berada di sisi penulis untuk mendengarkan seluruh keluh kesah penulis, membantu dalam proses awal perkuliahan, hingga proses penelitian, selalu memberikan semangat dan motivasi saat penulis berada di titik terendah. Terima kasih banyak, semoga kebahagiaan dan kebaikan selalu menyertai.
8. Karima Sahranafa, yang selalu mendengarkan keluh kesah dan membersamai penulis, serta turut membantu penulis dalam menjalani studi, hingga dapat menyelesaikan studi saat ini.

9. Pengajian Rutin serta seluruh teman yang saling mendukung, saling memberikan informasi terkait dunia perkuliahan serta selama proses penulisan skripsi ini.
10. Terimakasih terakhir untuk pribadi penulis yang telah berusaha hingga sejauh ini, terimakasih karena telah memiliki semangat dan doa yang tiada habisnya hingga mampu menyelesaikan skripsi.

Penulis menyadari bahwa masih terdapat keterbatasan dalam penulisan skripsi ini dan menghargai setiap kritik dan saran yang diberikan.

Surabaya, 27 Juli 2025

Penulis

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN i

LEMBAR PENGESAHAN ii

LEMBAR REVISI iii

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI iv

KATA PENGANTAR v

DAFTAR ISI viii

DAFTAR GAMBAR xi

DAFTAR TABEL xii

ABSTRAK xiii

ABSTRACT xiv

BAB I PENDAHULUAN 1

1.1 Latar Belakang 1

1.2 Rumusan Masalah 14

1.3 Tujuan Penelitian 14

1.4 Manfaat Penelitian 14

BAB II KAJIAN PUSTAKA 16

2.1 Penelitian Terdahulu 16

2.2 Landasan Teori 19

2.2.1 Kebijakan Publik 19

2.2.2 Evaluasi Kebijakan 24

2.2.3 Ballada Cinta 31

2.2.4 Akta Kelahiran 32

2.2.5 Kartu Identitas Anak 33

2.3 Kerangka Berpikir 34

BAB III METODE PENELITIAN 35

3.1 Jenis Penelitian 35

3.2 Lokasi Penelitian 36

3.3 Fokus Penelitian 37

3.4 Sumber Data 39

3.5 Teknik Penentuan Informan 40

3.6 Teknik Pengumpulan Data 41

3.7 Teknik Analisis Data 43

3.8 Keabsahan Data 45

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 46

4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian 46

4.1.1 Dinas Kependudukan dan Pencatatan Sipil Kabupaten Sampang 46

4.1.2 Visi dan Misi Dispendukcapil Kabupaten Sampang 47

4.1.3 Tugas dan Fungsi Dispendukcapil Kabupaten Sampang 48

4.1.4 Struktur Organisasi Dispendukcapil Kabupaten Sampang 53

4.2 Data Hasil Penelitian..... 54

4.3 Pembahasan 75

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN 88

5.1 Kesimpulan 88

5.2 Saran..... 91

DAFTAR PUSTAKA..... 93

LAMPIRAN..... 97

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Grafik Permohonan Ballada Cinta Tahun 2020-2023 6

Gambar 1.2 Persentase Permohonan Ballada Cinta Tahun 2023..... 7

Gambar 2. 1 Tahap Analisis Kebijakan Publik menurut Dunn..... 21

Gambar 2. 2 Kerangka Berpikir..... 34

Gambar 3. 1 Model Interaktif Analisis Data 43

Gambar 4. 1 Dispendukcapil Kabupaten Sampang..... 46

Gambar 4. 2 Struktur Organisasi Dispendukcapil Kabupaten Sampang 54

Gambar 4. 3 SOP Ballada Cinta 64

Gambar 4. 4 Keaktifan Balai Desa/Kelurahan dan Fasilitas Kesehatann Terintegrasi Ballada Cinta 67

Gambar 4. 5 SK Tim Pelaksana Inovasi Ballada Cinta 2024..... 71

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Angka Kelahiran Total di Madura menurut Kabupaten, 2020 3

Tabel 1. 2 Persentase Penduduk Berumur 0-17 Tahun di Madura Menurut Kabupaten, dan Kepemilikan Akta Kelahiran, 2022 4

Tabel 1. 3 Desa/Kelurahan Terintegrasi Ballada Cinta 8

Tabel 1. 4 Fasilitas Kesehatan Terintegrasi Ballada Cinta 10

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu 18

Tabel 3. 1 Sumber Data Sekunder 40

Tabel 4. 1 Capaian Kepemilikan Akta Kelahiran dan KIA Tahun 2024 57

Tabel 4. 2 Hasil Pembahasan 86

ABSTRAK

ALIEF RIZKIA ANANDA, EVALUASI PROGRAM BALLADA CINTA (BAYI LAHIR LANGSUNG CETAK KIA DAN AKTA) DI DINAS KEPENDUDUKAN DAN PENCATATAN SIPIL KABUPATEN SAMPANG

Penelitian ini bertujuan menganalisis hasil evaluasi mengenai Program Ballada Cinta (Bayi Lahir Langsung Cetak KIA dan Akta) di Dinas Kependudukan Dan Pencatatan Sipil Kabupaten Sampang. Latar belakang penelitian berangkat dari tujuan Dispendukcapil Kabupaten Sampang untuk mempermudah masyarakat dalam pengurusan akta kelahiran dan KIA bayi baru lahir dengan mengintegrasikan layanan melalui desa/kelurahan dan fasilitas kesehatan melalui program Ballada Cinta. Penelitian menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Metode penelitian menggunakan model evaluasi formatif oleh Michael Scriven (1967) meliputi: mengidentifikasi hasil pelaksanaan program secara periodik, mengidentifikasi apakah klien atau partisipan bergerak ke arah tujuan yang direncanakan, mengidentifikasi apakah sumber – sumber telah dipergunakan sesuai dengan rencana. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Program Ballada Cinta menunjukkan capaian yang cukup baik, khususnya dalam peningkatan kepemilikan akta kelahiran dan validasi data kependudukan, meskipun tingkat partisipasi masyarakat masih tergolong rendah. Pelaksanaan program sudah berjalan sesuai prosedur, namun belum merata karena beberapa desa dan fasilitas kesehatan mengalami hambatan regenerasi petugas dan kurangnya sosialisasi kepada masyarakat. Selain itu, keterbatasan anggaran khusus serta sarana prasarana yang belum merata turut memengaruhi efektivitas layanan administrasi kependudukan di masing-masing daerah.

Kata Kunci: Akta Kelahiran; Ballada Cinta; Dispendukcapil Kabupaten Sampang; Evaluasi Program; Kartu Identitas Anak.

ABSTRACT

ALIEF RIZKIA ANANDA, *EVALUATION OF BALLADA CINTA PROGRAM (BABIES BORN DIRECTLY RECEIVE CHILD IDENTITY CARD AND CERTIFICATE) AT DEPARTMENT OF POPULATION AND CIVIL REGISTRATION OF SAMPANG REGENCY*

This study aims to analyze the results of the evaluation of the Ballada Cinta Program (Bayi Baru Lahir Langsung Cetak KIA dan Akta) at the Population and Civil Registration Office of Sampang Regency. The background of the research departs from the aim of the Sampang Regency Population and Civil Registration Office to facilitate the community in obtaining birth certificates and KIA for newborns by integrating services through villages/kelurahan and health facilities through the Ballada Cinta program. The research used descriptive qualitative methods with data collection techniques through observation, interviews, and documentation. The research method uses the formative evaluation model by Michael Scriven (1967) including: identifying the results of program implementation periodically, identifying whether clients or participants are moving towards planned goals, identifying whether resources have been used according to plan. The results showed that the Ballada Cinta Program showed quite good achievements, especially in increasing birth certificate ownership and validating population data, although the level of community participation was still relatively low. The implementation of the program has been running according to procedures, but it has not been evenly distributed because some villages and health facilities experience obstacles to officer regeneration and lack of socialization to the community. In addition, the limited special budget and uneven infrastructure also affect the effectiveness of civil registration services.

Keywords: *Birth Certificate; Ballada Cinta; Sampang Regency Population and Civil Registration Office; Program Evaluation; Child Identity Card.*