

**GERAKAN BALOCH LONG MARCH DALAM MEMPERJUANGKAN
HAK MASYARAKAT BALOCH TERHADAP PROYEK CPEC (2023-2024)**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar sarjana
Program Studi Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur



OLEH

AMETA NOVELIA BR KARO

21044010177

**PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN POLITIK
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
SURABAYA
2025**

GERAKAN BALOCH LONG MARCH DALAM MEMPERJUANGKAN
HAK MASYARAKAT BALOCH TERHADAP PROYEK CPEC (2023-2024)

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar sarjana
Program Studi Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik

Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur



OLEH
AMETA NOVELIA BR KARO

21044010177

PROGRAM STUDI HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN POLITIK

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR

SURABAYA

2025

LEMBAR PERSETUJUAN

JUDUL PENELITIAN

: Gerakan *Baloch Long March* Dalam Memperjuangkan Hak Masyarakat Baloch Terhadap Proyek CPEC (2023-2024)

Nama

: AMETA NOVELIA BR KARO

NPM

: 21044010177

Program Studi

: Hubungan Internasional

Fakultas

: Ilmu Sosial, Budaya dan Politik

Telah disetujui untuk mengikuti ujian seminar hasil pada tanggal 15 Juli 2025

Menyetujui,

PEMBIMBING SKRIPSI

Muhammad Indrawan Jatmika, S.I.P., M.A

NIP. 199511132024061001

Mengetahui,

DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN POLITIK

Dr. Catur Suratnoaji, M.Si

NIP. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN

GERAKAN BALOCH LONG MARCH DALAM MEMPERJUANGKAN
HAK MASYARAKAT BALOCH TERHADAP PROYEK CPEC (2023-2024)

Disusun Oleh :

AMETA NOVELIA BR KARO

NPM. 21044010177

Telah dipertahankan di hadapan dan diterima oleh Tim Pengaji Skripsi Program Studi

Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas

Pembangunan Nasional Veteran Pada Tanggal 15 Juli 2025

Pembimbing

Menyetujui

Tim Pengaji

Ketua

Muhammad Indrawan Jatmika, S.I.P., M.A
NIP. 199511132024061001

Prihandono Wibowo, S.Hub Int., M.Hub Int
NIP.198702092018031002

Sekretaris

Muhammad Indrawan Jatmika, S.I.P., M.A
NIP. 199511132024061001

Anggota

Dr. Ario Bimo Utomo, S.I.P., M.A
NPT. 17119930803037

Mengetahui,
DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA, DAN POLITIK



Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : AMETA NOVELIA BR KARO

NPM : 21044010177

Program : Sarjana (S1)/Magister(S2)/Doktor(S3)

Program Studi : Hubungan Internasional

Fakultas : Fakultas Sosial, Budaya, dan Politik (FISIP)

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi* ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga pendidikan tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada skripsi ini, penulis bersedia menerima sanksi sesuai aturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya tanpa adanya paksaan apapun dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 11 Juli 2025



21044010177

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Tuhan Yesus Kristus dan Bunda Maria atas penyertaan dan kasih setiaNya yang diberikan kepada penulis dari selama proses penggerjaan skripsi hingga saat skripsi ini selesai. Skripsi ini diajukan oleh penulis sebagai salah satu syarat wajib untuk mendapatkan gelar sarjana atau Strata 1 (S1) pada program studi Ilmu Hubungan Internasional pada Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur yang berjudul **“Gerakan Baloch Long March Dalam Memperjuangkan Hak Masyarakat Baloch Terhadap Proyek CPEC (2023-2024)”**.

Melalui skripsi ini penulis dapat memperdalam pemikiran kritis serta kemampuan analisis yang penulis miliki di bangku perkuliahan, utamanya mengenai topik minoritas dan gerakan sosial. Dalam kesempatan ini juga, penulis ingin sekaligus menyampaikan rasa terimakasih yang ditujukan kepada:

1. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran”Jawa Timur.
2. Dr. Ario Bimo Utomo, S.IP, MIR, C.M.C selaku Ketua Program Studi Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran”Jawa Timur.
3. Dosen-dosen Program Studi Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial, Ilmu Politik, dan Budaya Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
4. Bapak Muhammad Indrawan Jatmika, S.IP., M.A selaku dosen pembimbing skripsi dan juga Ibu Firsty Chintya Laksmi Perbowani S.Hub.Int., M.Hub.Int., selaku dosen wali yang telah memberikan dukungan, membimbing, sekaligus membantu penulis mulai dari awal hingga akhir perkuliahan hingga skripsi ini selesai.
5. Kedua orang tua yang penulis sayangi, Bapak Sarjana Karo-Karo dan mama Ernawati Br Ginting ,serta kedua kakak penulis Irma Ersalina Br Karo dan juga Evianna Ilayasina Br Karo yang telah mendukung penulis, mendoakan penulis setiap waktu, dan senantiasa memberikam

semangat, saran, fasilitas dan materi yang tidak ada hentinya sejak dari awal masa perkuliahan hingga skripsi ini selesai.

6. Sahabat HOGWARTS penulis Indri, Cecilia, Feby, Alin, dan John. Yang telah memberikan semangat dan memberikan dukungan kepada penulis sejak awal masa perkuliahan hingga saat ini.
7. Teman-teman JATIMPork khususnya Icha dan Clara yang telah setia menemani penulis saat suka dan duka, serta telah menjaga saat penulis saat sakit dan setiap ada kendala di Surabaya.
8. dr. Dhani, dr. Dimas, dr. Nana, dr. Irene, dr. Winson, dr. Dinta, mas Ilham dan segenap perawat serta petugas Ruang Rawat Inap Sejahtera RSUD Dr. Soetomo yang telah membantu merawat saya sehingga saya bisa menemukan semangat untuk memulai proses penggerjaan skripsi saya hingga selesai.
9. Seluruh teman-teman HI angkatan 21 atas kebersamaan serta pengalaman yang diberikan selama penulis berkuliahan.
10. Idola dari penulis, Mark Lee NCT dan Jake Enhypen yang menjadi inspirasi penulis dalam proses penggerjaan skripsi dari awal hingga akhir.
11. Untuk diri saya sendiri, karena telah berjuang dan tidak menyerah untuk hidup hingga saat ini.

Akhir kata, penulis menyadari masih terdapat banyak kesalahan serta kekurangan di dalam penulisan skripsi ini, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan kontribusi serta meningkatkan wawasan para akademisi HI lainnya mengenai isu minoritas, gerakan sosial, dan konflik geopolitik.

Surabaya. 11 Juli 2025

Ameta Novelia Br Karo

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	ii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR DAN TABEL	ix
HALAMAN MOTTO	x
ABSTRAK	xi
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan Penelitian.....	5
1.3.1. Tujuan Umum	5
1.3.2. Tujuan Khusus.....	6
1.4. Kerangka Pemikiran.....	6
1.4.1. Transnational Advocacy Networks (TANs)	6
1.4.1.1. Boomerang Pattern.....	7
1.4.1.2. Framing Strategies	8
1.5. Sintesa Pemikiran.....	9
1.6. Argumen Utama	9
1.7. Metode Penelitian.....	11
1.7.1. Jenis Penelitian.....	11
1.7.2. Jangkauan Penelitian.....	11
1.7.3. Teknik Pengumpulan Data	12

1.7.4.	Teknik Analisis Data	12
1.7.5.	Sistematika Penulisan	13
BAB II.....		15
MEKANISME BOOMERANG PATTERN DALAM ADVOKASI GERAKAN BALOCH LONG MARCH		15
2.1	Hambatan Akses Domestik di Pakistan.....	15
2.2	Pembangunan Jaringan dengan Aktor Internasional	17
2.3	Penyebaran Informasi ke Lingkungan Internasional.....	19
2.4	Tekanan Internasional terhadap Pemerintah Pakistan.....	23
2.5	Respons Pemerintah Pakistan	26
2.6	Analisis Dampak Boomerang Pattern dalam gerakan Baloch Long March	30
BAB III		33
3.1	<i>Diagnostic Framing</i> (Identifikasi dan Penggambaran Masalah)	33
3.1.1	Pembingkaian Isu Penghilangan Paksa sebagai Genosida	33
3.1.2	Konstruksi Narasi Ketimpangan Ekonomi dan Eksplorasi CPEC ...	35
3.1.3	Pembingkaian Represi Media dan Pembungkaman Suara.....	37
3.2	Prognostic Framing (Solusi dan Strategi Penyelesaian)	39
3.2.1.	Mobilisasi Dukungan Internasional sebagai Solusi yang Strategis...	39
3.2.2.	Strategi Kampanye Digital dan Penyebaran Informasi.....	40
3.2.3.	Pembangunan Jaringan Advokasi Transnasional	42
3.3	<i>Motivational Framing</i> (Mobilisasi Aksi dan Partisipasi).....	44
3.3.1.	Konstruksi Identitas Kolektif dan Pembangunan Solidaritas.....	44
3.3.2.	<i>Call to Action</i> dan Mobilisasi Perilaku	47
3.3.3.	Daya Tarik Emosional dan Moral yang Imperatif.....	48
BAB IV		51
KESIMPULAN DAN SARAN.....		51
4.1	Kesimpulan	51
4.2	Saran.....	57
DAFTAR PUSTAKA		58

DAFTAR GAMBAR DAN TABEL

Gambar 1. 1 Peta Provinsi Balochistan.....	1
Gambar 1. 2 <i>Boomerang Pattern</i>	7
Gambar 1. 3 Sintesa Pemikiran.....	9
Gambar 2. 1 Data dari <i>Pakistan Institute of Development Economics</i>	20
Gambar 2. 2 Penggunaan #StopBalochGenocide	21
Gambar 2. 3 Postingan #CPECInjustice	22
Gambar 3. 1 Seruan untuk penggunaan #StandWithBalochMarch.....	34
Gambar 3. 2 Protes Kampanye BHRC.....	35

HALAMAN MOTTO

“Serahkanlah Hidupmu kepada Tuhan dan Percayalah kepada-Nya, dan Ia akan bertindak” – **Mazmur 37 : 5**

“*Sometimes, I'm like , why am i doing this to myself..... But I Keep Going.*” – **NCT Mark Lee**

“*Fighting on studying for your exams! Don't be nervous and you'll do well. I Trust You*” -**Jake Enhypen**

“Kerjakan semua yang bisa dikerjakan sekarang, Jangan tunda buat besok, kalau sudah usaha serahkan sisanya ke Tuhan” – **Mama**

“Pendidikan memang penting, Tapi kesehatan tetap yang paling utama diatas semua hal” -**Bapak**

ABSTRAK

Gerakan *Baloch Long March* muncul sebagai respons terhadap perasaan marginalisasi yang dialami oleh masyarakat Baloch, yang dikaitkan dengan implementasi proyek Koridor Ekonomi China-Pakistan (CPEC). Komunitas lokal merasakan perasaan marginalisasi yang berasal dari eksplorasi sumber daya alam dan inisiatif pembangunan yang mengabaikan kepentingan mereka. Kehadiran gerakan ini menonjol pada periode 2023-2024, berfungsi sebagai bentuk protes kolektif. Penelitian ini menekankan peran ketidakadilan struktural dalam memfasilitasi pengembangan aksi solidaritas lintas batas di kalangan komunitas Baloch. Studi ini bertujuan menganalisis mekanisme di mana Gerakan *Baloch Long March* berinteraksi dengan jaringan advokasi transnasional untuk mempromosikan hak-hak masyarakat Baloch. Penekanan diberikan pada pemeriksaan interaksi dan pertukaran informasi antara aktivis Baloch dan pemangku kepentingan internasional. Pendekatan kualitatif deskriptif digunakan, dengan tinjauan literatur sebagai sumber data utama. Penelitian ini menggunakan kerangka kerja Jaringan Advokasi Transnasional, dengan fokus khusus pada pola *boomerang* dan strategi pembingkaihan isu. Temuan utama menunjukkan bahwa aktivis Baloch secara strategis memanfaatkan pola *boomerang* dengan melibatkan organisasi hak asasi manusia internasional dan media global untuk menekan pemerintah. Mereka juga menerapkan strategi pembingkaihan isu yang menonjolkan tuntutan mereka sebagai masalah hak asasi manusia universal. Strategi ini telah berhasil menarik perhatian dan dukungan global untuk perjuangan Baloch. Studi ini memperdalam pemahaman kita tentang strategi advokasi hak asasi manusia lintas batas dalam negara yang ditandai oleh kepentingan geopolitik yang signifikan. Studi ini menyoroti kesulitan dalam mengubah kebijakan di negara tersebut, sekaligus menekankan pentingnya kerja sama internasional dalam memfasilitasi transformasi.

Kata kunci: *Baloch Long March, CPEC, jaringan advokasi transnasional, pola boomerang, strategi pembingkaihan isu*