

**ANALISIS KONTEN *SUSTAINABILITY DAN WOMEN EMPOWERMENT***  
**DALAM AKUN INSTAGRAM @RUBICOMMUNITY SEBAGAI**  
**KAMPANYE *BRAND AVOSKIN***

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**Andini Amalia Azroh**

**NPM.21043010203**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN ILMU POLITIK**  
**UPN "VETERAN" JAWA TIMUR**  
**SURABAYA**  
**2025**

## LEMBAR PERSETUJUAN

### LEMBAR PERSETUJUAN

**ANALISIS KONTEN SUSTAINABILITY DAN WOMEN EMPOWERMENT  
DALAM AKUN INSTAGRAM @RUBICOMMUNITY SEBAGAI  
KAMPANYE BRAND AVOSKIN**

Disusun oleh:

Andini Amalia Azroh  
NPM. 21043010203

Telah disetujui mengikuti ujian lisan skripsi

### DOSEN PEMBIMBING

  
Ratih Pandu Mustikasari, S.I.Kom., M.A.  
NIP. 199205292022032010

Mengetahui  
DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN POLITIK

  
Dr. Catu' Suratmoaji, M.Si  
NIP. 196804182021211006

## LEMBAR PENGESAHAN

### LEMBAR PENGESAHAN

#### ANALISIS KONTEN *SUSTAINABILITY DAN WOMEN EMPOWERMENT* DALAM AKUN INSTAGRAM @RUBICOMMUNITY SEBAGAI KAMPANYE BRAND AVOSKIN

Oleh:

Andini Amalia Azroh  
NPM. 21043010203

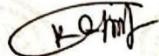
Telah dipertahankan di hadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi  
Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik  
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur pada tanggal 9  
Juli 2025

#### PEMBIMBING

Menyetujui,

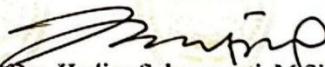
#### TIM PENGUJI

##### KETUA

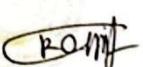
  
Ratih Pandu Mustikasari, S.I.Kom., M.A  
NIP. 199205292022032010

  
Dra. Sumardijati, M.Si  
NIP. 196203231993092001

#### SEKRETARIS

  
Dra. Herlina Suksmawati, M.Si  
NIP. 196412251993092001

#### ANGGOTA

  
Ratih Pandu Mustikasari, S.I.Kom., M.A  
NIP. 199205292022032010

Mengetahui  
DEKAN FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN POLITIK

  
Dr. Catur Suratnoaji, M.Si  
NIP. 196804182021211006

## **PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT**

### **PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Andini Amalia Azroh  
NPM : 21043010203  
Program : Sarjana (S1)  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosial, Budaya, dan Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Surabaya, 02 Juli 2025  
Yang membuat pernyataan



Andini Amalia Azroh  
NPM.21043010203

## KATA PENGANTAR

Terima kasih kepada Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, Saya mengucapkan rasa syukur atas berkat, rezeki, dan kesehatan jasmani serta rohani, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“ANALISIS KONTEN SUSTAINABILITY DAN WOMEN EMPOWERMENT DALAM AKUN INSTAGRAM @RUBICOMMUNITY SEBAGAI KAMPANYE BRAND AVOSKIN”**. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.

Dalam menyusun skripsi ini, tentu saja ada dukungan, doa, dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Catur Suratnoaji, Msi selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
2. Ibu Dr. Syafrida Nurrachmi, S. Sos, M. Med. Kom selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan “Veteran” Jawa Timur.
3. Ibu Ratih Pandu M.,S.Ikom, M.A selaku Dosen Pembimbing penulis dari Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
4. Ibu Roziana Febrianita S.Sos, M.A. selaku Dosen Wali yang telah mendampingi penulis sejak mahasiswa baru.
5. Seluruh dosen-dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Pembangunan

Nasional “Veteran” Jawa Timur atas ilmu yang telah diberikan selama empat tahun ini.

6. Diri saya sendiri atas keberanian untuk memulai, ketekunan dan ketabahan untuk semangat dalam proses menyelesaikan skripsi ini, dan keteguhan hati untuk tidak menyerah sampai akhir.
7. Keluarga penulis papa, mama, dan kakak penulis yang telah memberikan dukungan dan semangat dalam bentuk materiil, moral, dan spiritual kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-teman seperjuangan skripsi penulis yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi ini.
9. Sahabat penulis yakni Rhino Yudha Pratama, Bella Avienda Putri, Roro Amanda, dan Fikrin Najib yang telah memberikan dukungan dan memberikan motivasi kepada penulis selama menyusun skripsi.
10. Podcast Agak Laen dan Podhub yang telah memberikan hiburan dan semangat dalam menyelesaikan skripsi.

Penulis menyadari bahwa penggerjaan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Maka penelitian ini membutuhkan saran dan kritik dari berbagai pihak agar menjadi penelitian yang sempurna. Peneliti berharap skripsi ini dapat memberikan dampak positif bagi pembaca dan pihak yang memiliki kepentingan.

Surabaya, 09 Juli 2025

Andini Amalia Azroh

## **ABSTRAK**

Isu keberlanjutan (*sustainability*) dan pemberdayaan perempuan (*women empowerment*) menjadi perhatian utama dalam industri kecantikan modern. Perubahan kesadaran konsumen terhadap pentingnya pelestarian lingkungan dan kesetaraan gender mendorong banyak *brand* untuk mengintegrasikan nilai-nilai tersebut dalam strategi komunikasi mereka. Avoskin, sebagai brand kecantikan lokal Indonesia, mengusung prinsip *People, Planet, Profit* sebagai dasar praktik bisnisnya. Melalui komunitas RUBI, Avoskin menjalankan kampanye digital yang menonjolkan nilai pemberdayaan perempuan dan keberlanjutan lingkungan secara bersamaan. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui nilai-nilai *sustainability* dan *women empowerment* dalam konten Instagram @rubicommunity sebagai bentuk kampanye *brand* Avoskin. Penelitian menggunakan metode analisis isi dengan pendekatan kuantitatif deskriptif. Sampel penelitian terdiri atas 89 konten yang diambil menggunakan teknik sampel acak sistematis. Hasil analisis menunjukkan bahwa nilai *women empowerment* muncul secara dominan dalam 44 konten atau 49%, sedangkan nilai *sustainability* hadir dalam 29 konten atau 33%. Nilai pemberdayaan perempuan ditampilkan melalui konten dengan 2 kategori yaitu pengembangan diri dan dukungan psikososial, sedangkan nilai keberlanjutan terlihat melalui 3 kategori yaitu edukasi dan aksi nyata lingkungan, keterlibatan sosial dan tanggung jawab komunitas (*CSR*), dan akses jaringan sosial dan dukungan komunitas. Temuan ini menunjukkan bahwa *brand* Avoskin secara konsisten menyampaikan nilai sosial melalui strategi kampanye digital yang berbasis komunitas. Dalam kerangka teori agenda setting, akun @rubicommunity menjalankan peran sebagai media yang memengaruhi persepsi publik melalui tiga tingkatan yaitu pengangkatan isu, pembingkaihan isu, dan pembentukan persepsi akan isu tersebut.

Kata Kunci :

Keberlanjutan, Pemberdayaan Perempuan, RUBI, Kampanye Digital, Instagram, Analisis Isi, Agenda Setting

## **ABSTRACT**

*The issue of sustainability and women's empowerment is the main concern in the modern beauty industry. Changing consumer awareness of the importance of environmental preservation and gender equality is driving many brands to integrate these values in their communication strategies. Avoskin, as a local Indonesian beauty brand, carries the principle of People, Planet, Profit as the basis of its business practices. Through the RUBI community, Avoskin runs digital campaigns that highlight the value of women's empowerment and environmental sustainability at the same time. This research aims to find out the values of sustainability and women empowerment in Instagram @rubicomunity content as a form of Avoskin brand campaign. The research uses a content analysis method with a descriptive quantitative approach. The research sample consisted of 89 contents taken using a systematic random sampling technique. The results of the analysis showed that the value of women empowerment appeared dominantly in 44 content or 49%, while the value of sustainability was present in 29 content or 33%. The value of women's empowerment is displayed through content with 2 categories, namely self-development and psychosocial support, while the value of sustainability is seen through 3 categories, namely education and real environmental action, social involvement and community responsibility (CSR), and access to social networks and community support. These findings show that the Avoskin brand consistently conveys social value through a community-based digital campaign strategy. Within the framework of agenda setting theory, @rubicomunity account plays a role as a media that influences public perception through three levels, namely raising issues, framing issues, and forming perceptions of the issue.*

*Keywords:*

*Sustainability, Women's Empowerment, RUBI, Digital Campaigns, Instagram, Content Analysis, Agenda Setting*

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT .....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vii</b>
<b><i>ABSTRACT</i> .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1. Latar Belakang Masalah .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2. Rumusan Masalah.....</b>	<b>11</b>
<b>1.3. Tujuan Penelitian .....</b>	<b>11</b>
<b>1.4. Manfaat Penelitian .....</b>	<b>11</b>
<b>1.4.1 Manfaat Teoritis.....</b>	<b>11</b>
<b>1.4.2. Manfaat Praktis .....</b>	<b>11</b>
<b>BAB II .....</b>	<b>12</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>12</b>
<b>2.1. Penelitian Terdahulu .....</b>	<b>12</b>
<b>2.1.1 Analisis Isi Media Sosial TikTok @Pandawaragroup sebagai Konten Edukasi Lingkungan .....</b>	<b>12</b>
<b>2.1.2 Membedah <i>Feeds</i> Instagram Produk Skincare Lokal (Analisis Isi Kuantitatif Akun Instagram Avoskin) .....</b>	<b>13</b>

2.1.3 Analisis Komunitas Virtual Ibusibuk sebagai Upaya Pemberdayaan Perempuan.....	15
2.1.4 Perempuan dan Perilaku Berkelanjutan Dalam Komunitas <i>Online</i> Pecinta Barang Lokal.....	17
2.1.5 Realitas Komunikasi Persuasif dalam Gerakan Ramah Lingkungan Melalui Konten Instagram .....	19
<b>2.2. Landasan Teori .....</b>	<b>24</b>
2.2.1 Teori Agenda <i>Setting</i> .....	24
2.2.2 Analisis Isi Krippendorf.....	25
2.2.3 Komunitas Virtual .....	28
2.2.4 Instagram sebagai Media Kampanye Digital.....	29
2.2.5 Konsep <i>Sustainability Content</i> dalam Industri Kecantikan .....	31
2.2.5.1 Konsep <i>Sustainability</i> .....	33
2.2.5.2 <i>Sustainability Content</i> .....	39
2.2.6 <i>Women Empowerment</i> dalam Komunitas Kecantikan .....	41
<b>2.3 Kerangka Berpikir.....</b>	<b>45</b>
<b>BAB III.....</b>	<b>47</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>47</b>
<b>3.1. Pendekatan Penelitian .....</b>	<b>47</b>
<b>3.2. Kategorisasi .....</b>	<b>48</b>
<b>3.3. Unit Analisis.....</b>	<b>51</b>
<b>3.4. Populasi dan Sampel .....</b>	<b>51</b>
3.4.1. Populasi .....	51
<b>3.5. Pengumpulan Data.....</b>	<b>60</b>
3.5.1. Jenis Data .....	60
3.5.2 Teknik Pengumpulan Data .....	60

<b>3.6. Teknik Pengukuran Data .....</b>	<b>61</b>
3.6.1. Uji Validitas .....	61
3.6.1. Uji Reliabilitas .....	61
<b>BAB IV .....</b>	<b>64</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>64</b>
<b>    4.1 Gambaran Umum Objek Penelitian dan Penyajian Data.....</b>	<b>64</b>
4.1.1 Gambaran Umum Objek Penelitian .....	64
<b>    4.2 Uji Validitas .....</b>	<b>65</b>
<b>    4.3 Hasil Uji Reliabilitas .....</b>	<b>65</b>
4.3.1 Uji Reliabilitas Konten Berdasarkan Kategori <i>Sustainability</i> Edukasi dan Aksi Nyata Lingkungan .....	66
4.3.2 Uji Reliabilitas Konten Berdasarkan Kategori <i>Sustainability</i> Keterlibatan Sosial dan Tanggung Jawab Komunitas ( <i>CSR</i> ) .....	66
4.3.3 Uji Reliabilitas Konten Berdasarkan Kategori <i>Sustainability</i> Akses Jaringan Sosial dan Dukungan Komunitas.....	67
4.3.4 Uji Reliabilitas Konten Berdasarkan Kategori <i>Women Empowerment</i> Pengembangan Diri .....	68
4.3.5 Uji Reliabilitas Konten Berdasarkan Kategori <i>Women Empowerment</i> Dukungan Psikososial.....	68
<b>    4.4 Analisis Hasil Penelitian .....</b>	<b>71</b>
4.4.1 Nilai-Nilai <i>Sustainability</i> dalam akun Instagram @rubiconnunity ...	71
4.4.1.1 Nilai-Nilai Edukasi dan Aksi Nyata Lingkungan .....	71
4.4.1.2 Nilai-Nilai <i>Women Empowerment</i> dalam akun Instagram @rubiconnunity .....	78
<b>    4.5 Pembahasan Penelitian.....</b>	<b>83</b>
4.5.1 Nilai Pengembangan Diri sebagai Nilai Dominan dalam Kategori	

<i>Women Empowerment</i> .....	84
4.5.2 Nilai Dukungan Akses Jaringan Sosial dan Komunitas sebagai Nilai Dominan dalam Kategori <i>Sustainability</i> .....	86
4.5.3 Nilai <i>Sustainability</i> dan <i>Women Empowerment</i> dalam akun Instagram @rubicomunity .....	89
<b>BAB V.....</b>	<b>94</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>94</b>
<b>5.1 Kesimpulan .....</b>	<b>94</b>
<b>5.2 Saran .....</b>	<b>95</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>96</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>102</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>113</b>

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. 1 Data Timbulan Sampah.....	6
Gambar 1. 2 Akun Instagram @rubicommunity.....	8
Gambar 1. 3 Laporan <i>We Are Social</i> .....	9
Gambar 3. 1 Lembar <i>Coding Sheets</i> .....	61
Gambar 4. 1 Contoh Konten Edukasi Lingkungan .....	72
Gambar 4. 2 Contoh Konten Kampanye Lingkungan.....	73
Gambar 4. 3 Contoh Konten <i>Clean Up</i> .....	75
Gambar 4. 4 Contoh Konten Pengelolaan Sampah .....	76
Gambar 4. 5 Contoh Konten <i>Volunteer</i> .....	77
Gambar 4. 6 Contoh Konten Program Kelas .....	79
Gambar 4. 7 Contoh Konten <i>Workshop</i> .....	79
Gambar 4. 8 Contoh Konten Tips/Rekomendasi .....	80
Gambar 4. 9 Contoh Konten <i>Gathering</i> .....	82
Gambar 4. 10 Contoh Konten <i>Quotes</i> .....	82

## DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelitian Terdahulu .....	21
Tabel 2. 2 Kerangka Berpikir.....	46
Tabel 3. 1 Kategorisasi.....	49
Tabel 3. 2 Konten Unggahan @rubicommunity .....	53
Tabel 3. 3 Coder.....	63
Tabel 4. 1 Tabel Uji Reliabilitas <i>Sustainability</i> .....	66
Tabel 4. 2 Uji Reliabilitas <i>Sustainability</i> .....	67
Tabel 4. 3 Uji Reliabilitas <i>Sustainability</i> .....	67
Tabel 4. 4 Uji Reliabilitas <i>Women Empowerment</i> .....	68
Tabel 4. 5 Uji Reliabilitas <i>Women Empowerment</i> .....	69
Tabel 4. 6 Uji Reliabilitas .....	70
Tabel 4. 7 Hasil Analisis <i>Sustainability</i> .....	71
Tabel 4. 8 Hasil Analisis <i>Sustainability</i> .....	74
Tabel 4. 9 Hasil Analisis <i>Sustainability</i> .....	77
Tabel 4. 10 Hasil Analisis <i>Women Empowerment</i> .....	78
Tabel 4. 11 Hasil Analisis <i>Women Empowerment</i> .....	81

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Lembar Coding <i>Sheets</i> Coder 1 .....	102
Lampiran 2 Lembar Coding <i>Sheets</i> Coder 2 .....	107
Lampiran 3 Dokumentasi Pertemuan Dengan Kedua Coder .....	112