

TUGAS AKHIR

***ECO-SAVVY BUILDING:
HOTEL RESORT MOJOKERTO BERBASIS
SUSTAINABLE ARCHITECTURE***

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR



Diajukan oleh :

**FERENINA JULIA CESA
21051010006**

Dosen Pembimbing :

AFIF FAJAR ZAKARIYA, S.T., M.ARS.

**FAKULTAS ARSITEKTUR & DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"
JAWA TIMUR
2025**

HALAMAN PENGESAHAN

***ECO-SAVVY BUILDING:
HOTEL RESORT MOJOKERTO BERBASIS SUSTAINABLE
ARCHITECTURE***

Disusun oleh :
FERENINA JULIA CESA
21051010006

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pada tanggal : 25 Juni 2025

Pembimbing

Afif Fajar Zakariya, S.T., M.Ars.
NIP. 19910416 202203 1006

Penguji I

Ir. Eva Elviana, M.T.
NIPPPK. 19660411 202121 2001

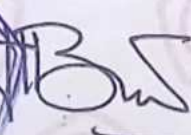
Penguji II

Dominikus Aditya Fitriyanto, S.T., M.Ars.
NIP. 19890506 202012 1010

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain




Ibnu Sholichin, S.T., M.T.
NIPPPK. 19710916 202121 1004

HALAMAN PERSETUJUAN

**ECO-SAVVY BUILDING:
HOTEL RESORT MOJOKERTO BERBASIS SUSTAINABLE
ARCHITECTURE**

Disusun oleh :

**FERENINA JULIA CESA
21051010006**

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pada tanggal : 25 Juni 2025

Pembimbing

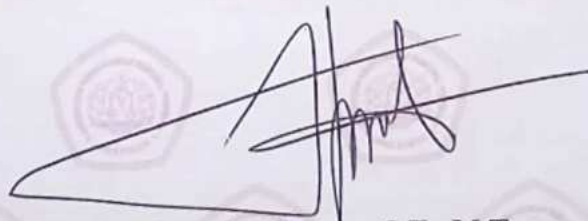


Afif Fajar Zakariva, S.T., M.Ars.
NIP. 19910416 202203 1006

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Ketua Program Studi Arsitektur



Heru Prasetyo Utomo, S.T., M.T.
NIP. 19871117 202203 1002

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ferenina Julia Cesa
NPM : 21051010006
Program : Sarjana(S1)/~~Magister (S2)~~ / ~~Doktor (S3)~~
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Fakultas Arsitektur dan Desain

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi* ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi/~~Tesis/Desertasi~~ ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 16 Juli 2025

Yang Membuat pernyataan



Ferenina Julia Cesa
21051010006

ECO-SAVVY BUILDING : HOTEL RESORT MOJOKERTO BERBASIS SUSTAINABLE ARCHITECTURE

**Ferenina Julia Cesa
21051010006**

ABSTRAK

Kabupaten Mojokerto memiliki keindahan alam yang menarik, termasuk di wilayah Kecamatan Trawas yang berpotensi besar sebagai kawasan wisata. Banyaknya destinasi wisata juga mendukung peningkatan wisatawan yang berkunjung ke wilayah tersebut. Namun, kurangnya akomodasi berbintang dengan fasilitas lengkap mengurangi daya tarik bagi wisatawan, terutama mancanegara. Selain itu, banyak penginapan sederhana menggunakan energi berlebih yang menjadikan Mojokerto pengguna listrik tertinggi di Jawa Timur. Minimnya pengelolaan limbah juga merusak lingkungan, serta diperburuk oleh rendahnya kesadaran masyarakat tentang dampak lingkungan seperti pemborosan energi, polusi air, udara, dan limbah sampah.

Untuk menyelesaikan permasalahan tersebut maka dihadirkan hotel *resort* bintang 4 dengan pendekatan *sustainable architecture* untuk menyediakan akomodasi hemat energi, ramah lingkungan, serta sistem pengelolaan limbah yang baik. Pendekatan ini bertujuan menciptakan bangunan yang efisien, memanfaatkan sumber daya lokal, dan mendukung pariwisata tanpa merusak lingkungan. Selain fasilitas menginap disediakan juga area rekreasi, relaksasi, dan perbelanjaan untuk meningkatkan ekonomi lokal. Dengan konsep ini aspek lingkungan, pariwisata, sosial, budaya, maupun ekonomi Kabupaten Mojokerto diharapkan berkembang secara berkelanjutan dan saling menguntungkan.

Kata Kunci : Hotel Resort, Sustainable Architecture, Mojokerto, Pariwisata.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah Subhanahuwata'ala yang telah memberikan rahmat serta hidayahnya sehingga proposal tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Penyusunan proposal tugas akhir ini ditujukan untuk menyelesaikan mata kuliah riset desain dan akan dilanjutkan pada studio tugas akhir. Penulisan proposal ini bertujuan agar masyarakat dapat memahami dan mengetahui pentingnya pelestarian lingkungan dalam jangka panjang.

Penyusunan proposal ini tidak akan berjalan lancar jika tanpa bantuan dari banyak pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat, penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih yang tulus kepada :

1. Bapak Afif Fajar Zakariya, S.T., M.Ars., selaku dosen pembimbing yang selalu peduli dan senantiasa sabar dalam membimbing mahasiswnya.
2. Bapak Heru Prasetyo Utomo, S.T., M.T. selaku Kepala Program Studi Arsitektur UPN “Veteran” Jawa Timur.
3. Ibu Yusvika Ratri Harmunisa, S. Ars., M. Ars. dan Ibu Ir. Muchlisiniyati Safeyah, M.T. selaku dosen pengampu kelas mata kuliah riset desain arsitektur.
4. Ibu Ir. Eva Elviana, M.T. dan Bapak Dominikus Aditya Fitriyanto, S.T., M. Ars. selaku dosen penguji yang telah memberikan banyak wawasan yang sangat bermanfaat pada tugas akhir ini.
5. Bapak dan Ibu dosen yang memberi ilmu tentang berarsitektur yang sangat berguna bagi dunia pekerjaan kedepannya.
6. Papa dan Mama yang selalu mendoakan dan mejadi inspirasi untuk menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.
7. Sahabat terdekat yang selalu memberikan suport untuk dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik dan maksimal.

Surabaya, 03 Januari 2025

Penyusun

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iiii
LEMBAR PERSETUJUAN.....	iii
ABSTRAK	iv
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Tujuan dan Sasaran Perancangan	7
1.2.1. Tujuan.....	7
1.2.2. Sasaran Perancangan	7
1.3. Batasan dan Asumsi.....	7
1.3.1. Batasan	7
1.3.2. Asumsi.....	8
1.4. Tahapan Perancangan	8
1.5. Sistematika Laporan	10
BAB II TINJAUAN OBJEK PERANCANGAN	12
2.1. Tinjauan Umum Perancangan.....	12
2.1.1. Pengertian Judul	12
2.1.2. Studi Literatur	14
2.1.2.1. Kajian Pariwisata di Kabupaten Mojokerto	15
2.1.2.2. Kajian Permasalahan Lingkungan di Kabupaten Mojokerto	17
2.1.2.3. Kajian Hotel <i>Resort</i>	20
2.1.2.4. Kajian Bangunan Hemat Energi.....	44
2.1.2.5. Kajian Sustainable Architecture.....	46
2.1.2.6. Sertifikasi Sustainable Building	48

2.1.3. Studi Kasus Objek.....	51
2.1.3.1. Alila Villas Uluwatu, Bali.....	51
2.1.3.2. Proximity Hotel, Greensboro, North Carolina, USA	60
2.1.3.3. Alila Seminyak, Bali	65
2.1.4. Analisa Hasil Studi.....	72
2.2. Tinjauan Khusus Perancangan.....	76
2.2.1. Penekanan Rancangan.....	76
2.2.2. Lingkup Pelayanan.....	77
2.2.3. Aktivitas dan Kebutuhan Ruang	77
2.1.5. Perhitungan Luasan Ruang.....	84
2.1.6. Program Ruang.....	90
BAB III TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN.....	92
3.1. Latar Belakang Pemilihan Lokasi	92
3.1.1. Kriteria Lahan Terhadap Peraturan	93
3.1.2. Kriteria Lahan Terhadap Perancangan.....	93
3.2. Penetapan Lokasi.....	94
3.2.1. Lokasi A	96
3.2.2. Lokasi B	98
3.2.3. Lokasi C	100
3.3. Kondisi Fisik Lokasi	103
3.3.1. Peraturan Peruntukan Lahan	104
3.3.2. Eksisting Tapak	105
3.3.3. Aksesibilitas	109
3.3.4. Potensi Lingkungan.....	110
3.3.5. Infrastruktur Kabupaten	111
3.3.6. Peraturan Bangunan Setempat	112
BAB IV ANALISIS PERANCANGAN	114
4.1. Analisis Site	114
4.1.1. Analisis Aksesibilitas	114
4.1.2. Analisis Iklim	116
4.1.3. Analisis Lingkungan Sekitar	119

4.1.4. Analisis Zoning	123
4.2. Analisis Ruang.....	124
4.2.1. Organisasi Ruang	124
4.2.2. Hubungan Ruang dan Sirkulasi.....	126
4.2.3. Diagram Ruang	126
4.3. Analisis Bentuk Tampilan.....	127
4.3.1. Analisis Bentuk Massa Bangunan.....	127
4.3.2. Analisis Tampilan	128
BAB V KONSEP PERANCANGAN	130
5.1. Tema Rancangan	130
5.1.1. Pendekatan Tema	130
5.1.2. Penentuan Tema Rancangan	132
5.2. Pendekatan Rancangan	133
5.3. Metode Perancangan.....	139
5.4. Konsep Perancangan.....	142
5.4.1. Konsep Tapak (Ruang Luar).....	143
5.4.1.1. Bentuk Tapak	143
5.4.1.2. Ukuran Tapak.....	144
5.4.1.3. Tatahan Tapak / Zoning	144
5.4.1.4. Perletakan Massa.....	145
5.4.1.5. Sirkulasi.....	146
5.4.1.6. Pencapaian Tapak / Entrance	147
5.4.1.7. Area Parkir	147
5.4.1.8. Peletakan Vegetasi	148
5.4.2. Konsep Ruang Dalam.....	148
5.4.2.1. Alur Kegiatan	149
5.4.2.2. Volume Ruang.....	149
5.4.2.3. Hubungan Antar Ruang.....	150
5.4.2.4. Sirkulasi Horizontal dan Vertikal.....	150
5.4.2.5. Modul Ruang / Struktur.....	151
5.4.2.6. Konsep Interior.....	151

5.4.3. Konsep Bentuk dan Tampilan	158
5.4.3.1. Ide Bentuk	158
5.4.3.2. Kesesuaian Bentuk dengan Kegiatan	159
5.4.3.3. Kesesuaian Bentuk dengan Lingkungan	159
5.4.3.4. Tampilan / Gaya / Style.....	160
5.4.3.5. Bahan Bangunan	160
5.4.3.6. Tekstur / Warna.....	161
5.4.4. Konsep Struktur.....	162
5.4.4.1. Kekuatan.....	162
5.4.4.2. Kekakuan / Rigid.....	163
5.4.5. Konsep Sistem Bangunan.....	164
5.4.5.1. Sistem Pengudaraan	164
5.4.5.2. Sistem Pencahayaan	166
5.4.5.3. Sistem Akustika.....	167
5.4.5.4. Sistem Transportasi	167
5.4.5.5. Sistem Utilitas	168
5.4.5.6. Sistem Pengolahan Limbah.....	171
5.4.5.7. Sistem Pemadam Kebakaran.....	172
5.4.5.8. Sistem Manajemen Sosial dan Ekonomi.....	173
BAB VI APLIKASI PERANCANGAN	130
6.1. Aplikasi Rancangan	130
6.1.1. Aplikasi Tatahan Tapak/Zoning.....	130
6.1.2. Aplikasi Perletakan Massa	130
6.1.3. Aplikasi Sirkulasi	130
6.1.4. Aplikasi Parkir.....	130
6.2. Aplikasi Ruang Dalam.....	130
6.3. Aplikasi Ruang Luar	130
6.4. Aplikasi Bentuk dan Tampilan	130
6.5. Aplikasi Struktur	130
6.6. Aplikasi Sistem Bangunan	130
6.6.1. Aplikasi Sistem Pengudaraan.....	130

6.6.2. Aplikasi Sistem Transportasi dan Sirkulasi	130
6.6.3. Aplikasi Penyediaan Air Bersih	130
6.6.4. Aplikasi Pembuangan Air Kotor	130
6.6.5. Aplikasi Mekanikal Elektrikal	130
6.6.6. Aplikasi Pemadam Kebakaran	130
DAFTAR PUSTAKA	184

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Jumlah Akomodasi Hotel Berbintang di Kabupaten Mojokerto.....	2
Tabel 1.2 Jenis Akomodasi Hotel Berbintang di Kabupaten Mojokerto	3
Tabel 1.3 Jumlah Akomodasi Hotel Non Bintang di Kabupaten Mojokerto.....	3
Tabel 1.4 Konsumsi Energi Listrik Menurut Kantor Area dan Golongan Tarip di Provinsi Jawa Timur (MWH).....	4
Tabel 1.5 Jumlah Listrik Terjual Menurut UP3 PLN (MWH).....	5
Tabel 2.1 Alasan Dipilihnya Standarisasi Hotel Bintang Empat	25
Tabel 2.2 Standar Kriteria Hotel Berbintang	27
Tabel 2.3 Standar Kriteria Tidak Mutlak Hotel Bintang Empat	28
Tabel 2.4 Jenis Pengelola dan Aktivitas Pekerjaan.....	42
Tabel 2.5 Jenis Karyawan dan Aktivitas Pekerjaan	43
Tabel 2.6 Penerapan <i>Sustainable</i> Desain Alila Villas Uluwatu sesuai <i>EarthCheck</i>	57
Tabel 2.7 Penerapan <i>Sustainable</i> Desain Proximity Hotel sesuai LEED	63
Tabel 2.8 Penerapan <i>Sustainable</i> Desain Alila Seminyak sesuai <i>EarthCheck</i>	70
Tabel 2.9 Perbandingan Hasil Analisa Studi Kasus	72
Tabel 2.10 Penerapan Hasil Analisa Studi Kasus pada Hotel Resort Mojokerto ..	75
Tabel 2.11 Aktivitas dan Kebutuhan Ruang Tamu.....	78
Tabel 2.12 Aktivitas dan Kebutuhan Ruang Pengunjung	79
Tabel 2.13 Aktivitas dan Kebutuhan Ruang Pengelola dan Karyawan	80
Tabel 2.14 Perhitungan Luasan Ruang Fasilitas <i>Front of House</i> (FOH).....	84
Tabel 2.15 Perhitungan Luasan Ruang Fasilitas Rekreasi dan Relaksasi.....	85
Tabel 2.16 Perhitungan Luasan Ruang Fasilitas Akomodasi	87
Tabel 2.17 Perhitungan Luasan Ruang Fasilitas Pengelola	87
Tabel 2.18 Perhitungan Luasan Ruang Fasilitas Pendukung Operasional.....	89
Tabel 2.19 Perhitungan Luasan Ruang Fasilitas Parkir	89
Tabel 2.20 Total Keseluruhan Luas Program Ruang	90
Tabel 3.1 Perbandingan Pemilihan Wilayah untuk Lokasi Perancangan	95

Tabel 3.2 Penilaian Perbandingan Lokasi Tapak	102
Tabel 3.3 Potensi Lingkungan disekitar Tapak.....	110
Tabel 4.1 Organisasi Ruang Hotel <i>Resort</i>	124
Tabel 5.1 Implementasi Desain Rancang sesuai Standart <i>EarthCheck</i>	133
Tabel 5.2 Tingkat Penyerapan Bunyi pada Material Bangunan	167

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Jumlah Wisatawan Mancanegara dan Domestik di kabupaten Mojokerto pada Tahun 2019 - 2023	1
Gambar 1.2 Sistematis Tahap Perancangan	10
Gambar 2.1 Letak Geografis Kabupaten Mojokerto	15
Gambar 2.2 Konfigurasi <i>Large Lobby Lounge</i>	34
Gambar 2.3 Konfigurasi <i>Front Desk</i>	34
Gambar 2.4 Konfigurasi <i>Medium Bag Storage</i>	35
Gambar 2.5 Konfigurasi <i>Business Center</i>	35
Gambar 2.6 Konfigurasi <i>Meeting Room</i>	35
Gambar 2.7 Konfigurasi <i>Ballroom</i>	36
Gambar 2.8 Konfigurasi Kolam Renang	36
Gambar 2.9 Konfigurasi Spa	36
Gambar 2.10 Konfigurasi <i>Fitness Center</i>	37
Gambar 2.11 Konfigurasi <i>Breakfast Area</i>	37
Gambar 2.12 Konfigurasi Restoran	37
Gambar 2.13 Konfigurasi Bar	38
Gambar 2.14 Konfigurasi Dapur	38
Gambar 2.15 Konfigurasi <i>Standart Room</i>	38
Gambar 2.16 Konfigurasi <i>Deluxe Room</i>	39
Gambar 2.17 Konfigurasi <i>Suite Room</i>	39
Gambar 2.18 Konfigurasi <i>Presidential Room</i>	39
Gambar 2.19 Konfigurasi Ruang Pengelola	40
Gambar 2.20 Tampilan Alila Villas Uluwatu	52
Gambar 2.21 Fasilitas pada <i>Resort Map</i> Alila Villas Uluwatu	53
Gambar 2.22 Massa Bangunan Alila Villas Uluwatu	54
Gambar 2.23 Konsep Tampilan Alila Villas Uluwatu	55
Gambar 2.24 Interior Alila Villas Uluwatu	55

Gambar 2.25 Interior Kamar Alila Villas Uluwatu	56
Gambar 2.26 Tampilan Proximity Hotel	60
Gambar 2.27 Massa Bangunan Proximity Hotel	61
Gambar 2.28 Konsep Tampilan Proximity	62
Gambar 2.29 Interior Proximity Hotel	63
Gambar 2.30 Tampilan Alila Seminyak	65
Gambar 2.31 Fasilitas pada <i>Resort Map</i> Alila Seminyak	66
Gambar 2.32 Massa Bangunan Alila Seminyak	67
Gambar 2.33 Konsep Tampilan Alila Seminyak	68
Gambar 2.34 Interior Alila Seminyak	68
Gambar 2.35 Interior Kamar Alila Seminyak	69
Gambar 3.1 Lokasi Tapak A	97
Gambar 3.2 Suasana Lokasi Tapak A	97
Gambar 3.3 Infrastruktur Lokasi A	98
Gambar 3.4 Lokasi Tapak B	98
Gambar 3.5 Suasana Lokasi Tapak B	99
Gambar 3.6 Infrastruktur Lokasi B	99
Gambar 3.7 Lokasi Tapak C	100
Gambar 3.8 Suasana Lokasi Tapak C	100
Gambar 3.9 Infrastruktur Lokasi C	101
Gambar 3.10 Kondisi Fisik Lokasi Tapak	104
Gambar 3.11 Peraturan Peruntukan Lahan pada Tapak	105
Gambar 3.12 Area Relokasi Pos Pendakian	106
Gambar 3.13 Ukuran pada Area Tapak	107
Gambar 3.14 Kontur pada Area Tapak	107
Gambar 3.15 Potongan Kontur Vertikal (Utara - Selatan) pada Tapak	107
Gambar 3.16 Potongan Kontur Horizontal (Timur - Barat) pada Tapak	108
Gambar 3.17 Infrastruktur pada Area Tapak	109
Gambar 3.18 Aksesibilitas Utama Jl. Dusun kedungudi.....	109

Gambar 3.19 Jl. Dusun Kedungudi, Trawas	110
Gambar 3.20 Jaringan Jalan pada Tapak	111
Gambar 3.21 Saluran Air Kotor pada Tapak	112
Gambar 3.22 Aplikasi Peraturan Bangunan Setempat dalam Site	113
Gambar 4.1 Analisis Aksesibilitas Transportasi Umum.....	114
Gambar 4.2 Analisis Aksesibilitas Makro pada Tapak	115
Gambar 4.3 Analisis Aksesibilitas pada Tapak	115
Gambar 4.4 Respon Desain Aksesibilitas dalam Tapak	116
Gambar 4.5 Analisis Periode Iklim pada Tapak	116
Gambar 4.6 Analisis Orientasi Matahari	117
Gambar 4.7 Respon Desain Analisis Orientasi Matahari.....	118
Gambar 4.8 Respon Desain Curah Hujan	118
Gambar 4.9 Analisis Arah Angin pada Tapak	119
Gambar 4.10 Respon Desain Analisis Arah Angin pada Tapak	119
Gambar 4.11 Analisa Makro Destinasi Wisata Sekitar Tapak	120
Gambar 4.12 Analisis Mikro Fasilitas Sekitar Tapak	120
Gambar 4.13 Analisis Lingkungan Sekitar	121
Gambar 4.14 Respon Desain <i>View</i> Lingkungan Sekitar Tapak	122
Gambar 4.15 Analisis Kebisingan pada Tapak	122
Gambar 4.16 Peletakkan Zoning Massa pada Tapak	123
Gambar 4.17 Diagram Hubungan Ruang & Sirkulasi Hotel <i>Resort</i>	126
Gambar 4.18 Diagram Ruang Hotel <i>Resort</i>	127
Gambar 4.19 Bentuk Massa Hotel <i>Resort</i>	128
Gambar 4.20 Konsep Tampilan Bangunan	129
Gambar 4.21 Tampilan Bangunan Hotel <i>Resort</i>	129
Gambar 5.1 Proses Desain <i>Issue-Based Programming</i>	140
Gambar 5.2 Proses Desain Hotel Resort menggunakan <i>Issue-Based Programming</i>	141
Gambar 5.3 Bentuk Tapak	144
Gambar 5.4 Ukuran Tapak	144

Gambar 5.5 Tatanan Tapak	145
Gambar 5.6 Perletakan Massa	146
Gambar 5.7 Jalur Sirkulasi Tapak	147
Gambar 5.8 Jalur Pencapaian Tapak	147
Gambar 5.9 Area parkir Kendaraan Hotel <i>Resort</i>	148
Gambar 5.10 Perletakan Vegetasi Hotel <i>Resort</i>	148
Gambar 5.11 Alur Kegiatan Tamu Umum Hotel <i>Resort</i>	149
Gambar 5.12 Alur Kegiatan Pengelola Hotel <i>Resort</i>	149
Gambar 5.13 Volume Ruang Hotel <i>Resort</i>	150
Gambar 5.14 Sirkulasi Horizontal dan Vertikal.....	151
Gambar 5.15 Konsep Interior Lobby Hotel <i>Resort</i>	152
Gambar 5.16 Konsep Interior Café Hotel <i>Resort</i>	152
Gambar 5.17 Konsep Interior <i>Business Center</i> Hotel <i>Resort</i>	153
Gambar 5.18 Konsep Interior <i>Shopping Arcade</i> Hotel <i>Resort</i>	153
Gambar 5.19 Konsep Interior Ruang Workshop Hotel <i>Resort</i>	154
Gambar 5.20 Konsep Interior <i>Meeting Area</i> Hotel <i>Resort</i>	154
Gambar 5.21 Konsep Interior <i>Event Space</i> Hotel <i>Resort</i>	155
Gambar 5.22 Konsep Interior <i>Fitness Center</i> Hotel <i>Resort</i>	155
Gambar 5.23 Konsep Interior <i>Billiard Room</i> Hotel <i>Resort</i>	156
Gambar 5.24 Konsep Interior <i>Spa</i> Hotel <i>Resort</i>	156
Gambar 5.25 Konsep Interior Kamar Tidur Hotel <i>Resort</i>	157
Gambar 5.26 Konsep Interior Restoran Hotel <i>Resort</i>	157
Gambar 5.27 Konsep Interior <i>Sustainability Lab</i> Hotel <i>Resort</i>	158
Gambar 5.28 Transformasi Ide Bentuk Massa Hotel <i>Resort</i>	158
Gambar 5.29 Kesesuaian Bentuk Bangunan dengan Kegiatan.....	159
Gambar 5.30 Kesesuaian bentuk Bangunan dengan Lingkungan.....	159
Gambar 5.31 Tampilan fasad Bangunan Hotel <i>Resort</i>	160
Gambar 5.32 Bahan Material Hotel <i>Resort</i>	161
Gambar 5.33 Konsep Warna Bangunan Hotel <i>Resort</i>	161

Gambar 5.34 Konsep Struktur Hotel <i>Resort</i>	162
Gambar 5.35 Struktur Bangunan Lahan Berkontur	163
Gambar 5.36 Struktur Dinding Penahan Tanah Lahan Berkontur	163
Gambar 5.37 Struktur <i>Rigid Frame</i> Hotel <i>Resort</i>	164
Gambar 5.38 Sistem Pengudaraan Alami	164
Gambar 5.39 Penggunaan AC VRF pada Hotel <i>Resort</i>	165
Gambar 5.40 Perangkat AC VRF.....	165
Gambar 5.41 Sistem Pencahayaan Alami	166
Gambar 5.42 Sistem Pencahayaan Hotel <i>Resort</i>	166
Gambar 5.43 Sistem Transportasi pada Hotel <i>Resort</i>	168
Gambar 5.44 Sistem Pengolahan Air Pegunungan	168
Gambar 5.45 Penerapan <i>Rain Water Harvesting</i>	169
Gambar 5.46 Proses Pengolahan <i>Grey Water</i>	169
Gambar 5.47 Jaringan listrik Hotel <i>Resort</i>	170
Gambar 5.48 Sistem Penangkal Petir Hotel <i>Resort</i>	171
Gambar 5.49 Sistem <i>Composit Life Cycle</i>	171
Gambar 5.50 Sistem Daur Ulang Limbah yang Memiliki Nilai Jual Tinggi	172
Gambar 5.51 Sistem Pemadam Kebakaran pada Hotel <i>Resort</i>	173
Gambar 5.52 Pemberdayaan Sosial Budaya Kabupaten Mojokerto	174
Gambar 6.1 Tatahan Tapak/Zoning	175
Gambar 6.2 Aplikasi Peletakan Massa.....	176
Gambar 6.3 Aplikasi Sirkulasi	176
Gambar 6.4 Aplikasi Parkir.....	177
Gambar 6.5 Aplikasi Tipe Kamar Ruang Dalam	178
Gambar 6.6 Aplikasi Ruang Luar	178
Gambar 6.7 Aplikasi Bentuk dan Tampilan.....	179
Gambar 6.8 Aplikasi Struktur	179
Gambar 6.9 Aplikasi Sistem Pengudaraan.....	180
Gambar 6.10 Aplikasi Sistem Transportasi dan Sirkulasi	180

Gambar 6.11 Aplikasi Penyediaan Air Bersih	181
Gambar 6.12 Aplikasi Pembuangan Air Kotor	181
Gambar 6.13 Aplikasi Mekanikal Elektrikal	182
Gambar 6.14 Aplikasi Pemadam Kebakaran	183