

TUGAS AKHIR

PUSAT PERAWATAN PALIATIF DENGAN PENDEKATAN *RESTORATIVE ENVIRONMENT* DI SURABAYA

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR



Diajukan oleh :

AMELIA NABILAH
21051010063

Dosen Pembimbing :

HERU PRASETIYO UTOMO, S.T., M.T.

FAKULTAS ARSITEKTUR & DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"
JAWA TIMUR

2025

TUGAS AKHIR

PUSAT PERAWATAN PALIATIF DENGAN PENDEKATAN *RESTORATIVE ENVIRONMENT* DI SURABAYA

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata-1)

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR



Diajukan oleh :

AMELIA NABILAH

21051010063

Dosen Pembimbing :

HERU PRASETIYO UTOMO, S.T., M.T.

**FAKULTAS ARSITEKTUR & DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"**

JAWA TIMUR

2025

HALAMAN PENGESAHAN

PUSAT PERAWATAN PALIATIF DENGAN PENDEKATAN *RESTORATIVE ENVIRONMENT* DI SURABAYA

Disusun oleh :

AMELIA NABILAH

21051010063

Telah dipertahankan di depan Tim Pengaji

Pada tanggal : 01 Juli 2025

Pembimbing

Heru Prasetyo Utomo, S.T., M.T.

NIP. 19871117 202203 1002

Pengaji I

Pengaji II

Ir. Sri Suryani Yuprapti Winasih, M.T.

NIP. 19670722 199303 2002

Wendy Sunarya, S.T., M.BSc.

NIP. 19910308 202203 1005

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain



Ibnu Sholichin, S.T., M.T.

NIPPK. 19710916 202121 1004

HALAMAN PERSETUJUAN

PUSAT PERAWATAN PALIATIF DENGAN PENDEKATAN *RESTORATIVE ENVIRONMENT* DI SURABAYA

Disusun oleh :

AMELIA NABILAH

21051010063

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji

Pada tanggal : 01 Juli 2025

Pembimbing

Heru Prasetyo Utomo, S.T., M.T.

NIP. 19871117 202203 1002

Tugas Akhir ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Arsitektur (S-1)

Ketua Program Studi Arsitektur

Heru Prasetyo Utomo, S.T., M.T.

NIP. 19871117 202203 1002

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Amelia Nabilah
NPM : 21051010063
Program : Sarjana(S1)
Program Studi : Arsitektur
Fakultas : Arsitektur dan Desain

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir/Skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 14 Juli 2025

Yang Membuat pernyataan



Amelia Nabilah
NPM. 21051010063

PUSAT PERAWATAN PALIATIF DENGAN PENDEKATAN *RESTORATIVE ENVIRONMENT* DI SURABAYA

Amelia Nabilah

21051010063

ABSTRAK

Meningkatnya jumlah pasien dengan penyakit yang mengancam jiwa baik pada dewasa, anak, dan geriatri yang memerlukan perawatan paliatif, bahkan kota Surabaya sendiri dikukuhkan sebagai kota paliatif pertama di Indonesia sejak tahun 2010 membuat keberadaan perawatan paliatif begitu penting. Sedangkan faktor lingkungan pada proses penyembuhan pasien merupakan aspek yang penting pula karena dapat membantu 40 % efisiensi peningkatan kesembuhan pasien. Sehingga akan lebih optimal jika perawatan paliatif menggunakan lingkungan bina yang juga turut mendukung pemulihan dan mengurangi stres pasien, termasuk kenyamanan, privasi, dan ketenangan.

Lokasi pusat perawatan paliatif yang dipilih terletak di Keputih, Kecamatan Sukolilo. Lokasi site memiliki aksesibilitas yang mudah dijangkau dan dekat dengan Rumah Sakit Onkologi serta fasilitas pendukung seperti swalayan dan minimarket, tempat ibadah dan berada di kawasan perumahan. Perancangan Pusat Perawatan Paliatif menggunakan pendekatan *Restorative Environment* yang merupakan pendekatan yang memiliki keterikatan dengan rangsangan pancaindra, dan dapat mengurangi stres, serta menggunakan metode *User Centered Design* yang dapat memahami kebutuhan penggunanya dan dapat mendorong interaksi dengan alam maupun sosial. Melalui perancangan Pusat Perawatan Paliatif dengan pendekatan *Restorative Environment* yang memiliki keterkaitan antara respons pancaindra dengan lingkungan dan desain arsitektur secara menyeluruh terhadap bangunan diharapkan bukan hanya mampu mewadahi kebutuhan perawatan paliatif melainkan juga dapat memberikan dampak positif terhadap lingkungan dan berdampak pula kepada efisiensi pemulihan pasien dan efektivitas secara keseluruhan.

Kata Kunci : Perawatan Paliatif, *Restorative Environment*, Kota Surabaya, Lingkungan

KATA PENGANTAR

Dengan mengucap Alhamdullilah sebagai bentuk syukur kepada Allah Swt. atas rahmat dan hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan tugas akhir ini sebagai salah satu persyaratan tugas akhir dalam menyelesaikan studi perguruan tinggi (srata-1) Jurusan Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur. Penulisan dapat diselesaikan dengan baik berkat dukungan dan saran dari berbagai pihak. Oleh karenanya tidak lupa saya ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Heru Prasetyo U. S.T., M.T selaku Koordinator Program Studi Arsitektur sekaligus pembimbing Tugas Akhir yang selalu sabar dan memberi masukan mahasiswa bimbungannya.
2. Bapak/Ibu dosen penguji yang telah memberikan banyak ilmu dan saran terhadap proses penulisan.
3. Kepada kedua orang tua saya yang selalu mendukung serta memberikan doa yang terbaik bagi saya.
4. Kepada keluarga dan teman-teman saya yang selalu memberikan dukungan dan perhatiannya kepada saya hingga hari ini, terutama Nurul Wasiela yang kerap saya repotkan untuk menemani saya dalam setiap proses penulisan Tugas Akhir ini. Begitupun kepada Tsaniyah Riffah yang berproses bersama hingga buku ini dicetak. Tak lupa dengan sahabat sejak SMP saya Devina Marita yang turut selalu mendukung saya.
5. Kepada diri saya pribadi yang telah berjuang di masa paling sulit untuk menyelesaikan tahapan sidang, yang dalam setiap proses penulisan serta revisian-nya ditemani oleh Hindia, *My Chemical Romance*, Nadia Omara, dan juga Dhot Design.

Penulis sadar bahwa tugas akhir ini masih belum dapat dikatakan sempurna. Oleh karena itu segala kritik dan saran yang membangun diperlukan untuk kesempurnaan di dalam tugas akhir ini. Terima kasih.

Surabaya, 15 Juli 2025

Penulis

Amelia Nabilah

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Tujuan dan Sasaran Perancangan	5
1.3. Batasan dan Asumsi.....	6
1.4. Tahapan Perancangan	6
1.5. Sistematika Laporan	8
BAB II TINJAUAN OBYEK PERANCANGAN	10
2.1. Tinjauan Umum Perancangan	10
2.1.1. Pengertian Judul	10
2.1.2. Studi Literatur.....	12
2.1.3. Studi Kasus Obyek	25
2.1.3.1 Urban Hospice	25
2.1.3.2 Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri RSUD Dr. Soetomo.....	42
2.1.4 Analisis Hasil Studi	57
2.2 Tinjauan Khusus Perancangan.....	60
2.2.1. Penekanan Perancangan	60
2.2.2. Lingkup Pelayanan	61
2.2.3. Aktivitas dan Kebutuhan Ruang.....	61
2.2.3.1 Pengguna Bangunan	61

2.2.3.2 Jenis Kegiatan.....	62
2.2.3.3 Aktivitas dan Kebutuhan Ruang.....	63
2.2.4. Perhitungan Luasan Ruang.....	65
2.2.5. Program Ruang	71
BAB III TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN	72
3.1. Latar Belakang Pemilihan Lokasi	72
3.2. Penetapan Lokasi.....	74
3.3. Kondisi Fisik Lokasi	80
3.3.1 Existing Site	81
3.3.2 Aksesibilitas	84
3.3.3 Potensi Lingkungan	86
3.3.4 Infrastruktur Kota	87
3.3.5 Peraturan Bangunan Setempat.....	89
BAB IV ANALISIS PERANCANGAN	91
4.1. Analisis Site.....	91
4.1.1. Analisis Aksesibilitas	91
4.1.2. Analisis Iklim	93
4.1.3. Analisis Lingkungan Sekitar	96
4.1.4. Analisis Zoning	102
4.2. Analisis Ruang	104
4.2.1. Organisasi Ruang.....	104
4.2.2. Hubungan Ruang dan Sirkulasi	106
4.2.3. Diagram Abstrak.....	110
4.3. Analisis Bentuk dan Tampilan.....	111
4.3.1. Analisis Bentuk Massa Bangunan	111
4.3.2. Analisis Tampilan.....	114
4.3.3. Respons Desain	116
BAB V KONSEP PERANCANGAN	120
5.1. Tema Perancangan.....	120
5.1.1. Pendekatan Tema.....	120
5.1.2. Penentuan Tema Rancangan.....	122
5.2. Pendekatan Perancangan	123

5.3.	Metode Perancangan	131
5.4.	Konsep Perancangan	135
5.4.1.	Konsep Tatanan Massa dan Sirkulasi	135
5.4.1.1.	Tatanan Tapak (Zoning).....	135
5.4.1.2.	Peletakan Massa	138
5.4.1.3.	Sirkulasi	139
5.4.1.4.	Pencapaian Tapak / Entrance.....	141
5.4.2.	Konsep Bentuk Massa Bangunan.....	142
5.4.3.	Konsep Tampilan Bangunan.....	143
5.4.4.	Konsep Ruang Dalam.....	146
5.4.5.	Konsep Ruang Luar.....	148
5.4.6.	Konsep Struktur dan Material	152
5.4.7.	Konsep Utilitas dan Instalasi Kebakaran.....	154
5.4.8.	Konsep Mekanikal Elektrikal.....	159
5.4.8.1.	Konsep Penghawaan	160
5.4.8.2.	Konsep Pencahayaan.....	160
5.4.8.3.	Konsep Transportasi Vertikal	161
5.4.8.4.	Konsep <i>Audio and Sound</i>	163
5.4.8.5.	Konsep Jaringan Listrik dan Genset	163
5.4.8.6.	Konsep Instalasi Penangkal Petir	164
5.4.8.7.	Konsep Jaringan Telekomunikasi dan PABX	165
5.4.9.	Konsep Sistem Akustik/ Peredaman Bunyi.....	166
BAB VI APLIKASI PERANCANGAN	168
6.1.	Aplikasi Rancangan.....	168
6.1.1.	Aplikasi Tatanan Tapak dan Peletakan Massa.....	168
6.1.2.	Aplikasi Sirkulasi dan Pencapaian Tapak.....	169
6.1.3.	Aplikasi Bentuk dan Tampilan Bangunan	170
6.2.	Aplikasi Ruang Luar	174
6.2.1.	Aplikasi Parkir.....	174
6.2.2.	Aplikasi Taman dan Vegetasi	174
6.3.	Aplikasi Ruang Dalam	177
6.3.1.	Aplikasi Volume Ruang Dalam	177

6.3.2. Aplikasi Modul Ruang Dalam.....	179
6.4. Aplikasi Struktur dan Material	180
6.5. Aplikasi Sistem Utilitas.....	182
6.5.1. Aplikasi Pencahayaan.....	182
6.5.2. Aplikasi Penghawaan	183
6.5.3. Aplikasi Transportasi Vertikal	183
6.5.4. Aplikasi Listrik dan Genset.....	184
6.5.5. Aplikasi Instalasi Kebakaran.....	185
6.5.6. Aplikasi Sistem Air Bersih	185
6.5.7. Aplikasi Sistem Air Kotor dan Limbah	186
6.5.7.1. Sistem Utilitas Air Kotor.....	186
6.5.7.2. Sistem Utilitas Air Hujan	187
6.5.7.3. Sistem Pembuangan Sampah atau Limbah	188
DAFTAR PUSTAKA.....	190
LAMPIRAN.....	193

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Bagan Tahapan Perancangan.....	8
Gambar 2.1. Urban Hospice.....	25
Gambar 2.2. Siteplan Urban Hospice.....	26
Gambar 2.3. Transformasi Bentuk Urban Hospice.....	27
Gambar 2.4. Pola Sirkulasi Urban Hospice.....	27
Gambar 2.5. Gubahan Masa Urban Hospice.....	28
Gambar 2.6. Tampilan Urban Hospice.....	28
Gambar 2.7. Denah Lantai 1 Urban Hospice.....	29
Gambar 2.8. Denah Lantai 2 Urban Hospice.....	30
Gambar 2.9. Zoning Lantai 1 Urban Hospice.....	30
Gambar 2.10. Zoning Lantai 2 Urban Hospice.....	31
Gambar 2.11. Ruang Tamu Urban Hospice.....	32
Gambar 2.12. Ruang Pengunjung Urban Hospice.....	32
Gambar 2.13. Ruang Santai Urban Hospice.....	33
Gambar 2.14. Koridor Urban Hospice.....	33
Gambar 2.15. Sirkulasi Vertikal Urban Hospice.....	34
Gambar 2.16. Ruang Pasien Urban Hospice.....	34
Gambar 2.17. Siteplan Keseluruhan Urban Hospice.....	35
Gambar 2.18. Tempat Parkir Urban Hospice.....	35
Gambar 2.19. Siteplan Lansekap Urban Hospice.....	36
Gambar 2.20. Taman Tengah Urban Hospice.....	36
Gambar 2.21. Langit Dibingkai Fasad Urban Hospice.....	37
Gambar 2.22. Tempat Duduk Taman Urban Hospice.....	37
Gambar 2.23. Elemen Taman Urban Hospice.....	38
Gambar 2.24. Struktur Bangunan Urban Hospice.....	38
Gambar 2.25. Saluran Air Hujan Urban Hospice.....	39
Gambar 2.26. Tiang Listrik Urban Hospice.....	39

Gambar 2.27. Sistem Pencahayaan Dari Luar Urban Hospice.....	40
Gambar 2.28. Sistem Pencahayaan Dari Dalam Urban Hospice.....	40
Gambar 2.29. Sistem Penghawaan Urban Hospice.....	41
Gambar 2.30. Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri RSUD Dr. Soetomo.....	42
Gambar 2.31. Siteplan Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri	45
Gambar 2.32. Siteplan Rumah Sakit RSUD Dr. Soetomo.....	46
Gambar 2.33. Bentuk Masa Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	46
Gambar 2.34. Tampilan Bangunan Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	47
Gambar 2.35. Pintu Masuk dan Loket Pendaftaran Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	48
Gambar 2.36. Ruang Tunggu Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	49
Gambar 2.37. Koridor Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	50
Gambar 2.38. Ruang Rekam Medis Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	50
Gambar 2.39. Ruang Assesmen Awal dan Edukasi Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	51
Gambar 2.40. Ruang Depo Farmasi dan Edukasi Obat Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	51
Gambar 2.41. Ruang Day Care Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	51
Gambar 2.42. Musala Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	52
Gambar 2.43. Bagian Depan Bangunan Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	52
Gambar 2.44. Bagian Samping Bangunan Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	53
Gambar 2.45. Sistem Struktur Bangunan Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	54
Gambar 2.46. Tiang Listrik Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	54
Gambar 2.47. Sistem Pencahayaan Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	55
Gambar 2.48. Sistem Penghawaan Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	56
Gambar 3.1. Lokasi A.....	74
Gambar 3.2. Lokasi B.....	75
Gambar 3.3. Lokasi C.....	76
Gambar 3.4. Lokasi Terpilih.....	80

Gambar 3.5. Ukuran Site.....	81
Gambar 3.6. Batas Tapak.....	82
Gambar 3.7. Kondisi Tanah Site.....	83
Gambar 3.8. Rata-rata Suhu Kota Surabaya.....	84
Gambar 3.9. Rata-rata Curah Hujan Kota Surabaya.....	84
Gambar 3.10. Aksesibilitas.....	85
Gambar 3.11. Jaringan Jalan.....	87
Gambar 3.12. Jaringan Listrik.....	87
Gambar 3.13. Jaringan Saluran Drainase.....	88
Gambar 3.14. Sungai.....	88
Gambar 3.15. RDTR Kota Surabaya.....	89
Gambar 4.1. Aksesibilitas.....	92
Gambar 4.2. Orientasi Matahari.....	93
Gambar 4.3. Suhu.....	94
Gambar 4.4. Arah Angin.....	94
Gambar 4.5. Kelembapan.....	95
Gambar 4.6. Curah Hujan.....	95
Gambar 4.7. Analisis Iklim.....	96
Gambar 4.8. Peta Bangunan Sekitar Site.....	97
Gambar 4.9. Bangunan Fasilitas Sekitar.....	98
Gambar 4.10. Bangunan Perumahan Sekitar.....	98
Gambar 4.11. Peta Infrastruktur Kota.....	98
Gambar 4.12. View Ke Luar.....	99
Gambar 4.13. View Ke Dalam.....	100
Gambar 4.14. Kebisingan.....	100
Gambar 4.15. Respons Desain Analisis Lingkungan Sekitar.....	101
Gambar 4.16. Zoning.....	103
Gambar 4.17. Hubungan Makro Massa.....	106
Gambar 4.18. Hubungan Antar Ruang Lantai 1.....	107

Gambar 4.19. Hubungan Antar Ruang Lantai 2.....	107
Gambar 4.20. Hubungan Antar Ruang Lantai 3.....	108
Gambar 4.21. Sirkulasi Makro Massa.....	108
Gambar 4.22. Sirkulasi Antar Ruang Lantai 1.....	109
Gambar 4.23. Sirkulasi Antar Ruang Lantai 2.....	110
Gambar 4.24. Sirkulasi Antar Ruang Lantai 3.....	110
Gambar 4.25. Diagram Abstrak.....	111
Gambar 4.26. Bentuk Massa Bangunan Sekitar Site.....	112
Gambar 4.27. Bentuk Massa Bangunan Preseden.....	112
Gambar 4.28. Transformasi Bentuk Bangunan.....	113
Gambar 4.29. Tampilan Massa Bangunan Sekitar Site.....	114
Gambar 4.30. Tampilan Massa Bangunan Preseden.....	114
Gambar 4.31. Ilustrasi Tampilan Fasad Bagunan.....	115
Gambar 4.32. Tampilan Interior Bangunan.....	116
Gambar 4.33. Siteplan Respons Desain.....	116
Gambar 4.34. Respons Desain Sisi Utara.....	117
Gambar 4.35. Respons Desain Sisi Timur.....	118
Gambar 4.36. Respons Desain Sisi Selatan Barat.....	118
Gambar 5.1. Transformasi Zoning.....	136
Gambar 5.2. Zoning Vertikal Bangunan.....	136
Gambar 5.3. Tatapan Tapak (Zoning).....	137
Gambar 5.4. Transformasi Tatapan Massa.....	138
Gambar 5.5. Siteplan.....	139
Gambar 5.6. Sirkulasi Tapak / Kendaraan.....	140
Gambar 5.7. Sirkulasi Bangunan.....	141
Gambar 5.8. Pencapaian Tapak / <i>Entrance</i>	142
Gambar 5.9. Transformasi Bentuk Bangunan.....	143
Gambar 5.10. Ilustrasi Tampilan Fasad Bangunan.....	144
Gambar 5.11. Tampilan Sisi Utara Bangunan.....	145

Gambar 5.12. Tampilan Sisi Timur Bangunan.....	145
Gambar 5.13. Tampilan Sisi Barat - Selatan Bangunan.....	146
Gambar 5.14. Konsep Ruang Dalam.....	147
Gambar 5.15. Skala Ruang Dalam.....	148
Gambar 5.16. Pola Sirkulasi Antar Ruang.....	148
Gambar 5.17. Tatapan Ruang Luar.....	149
Gambar 5.18. <i>Contemplative Garden</i>	150
Gambar 5.19. <i>Healing Garden</i>	150
Gambar 5.20. <i>Enabling Garden</i>	151
Gambar 5.21. <i>Therapeutic Garden</i>	151
Gambar 5.22. Modul Kolom.....	153
Gambar 5.23. Skema Penyediaan Air Bersih.....	155
Gambar 5.24. Skema Pembuangan Air Kotor.....	156
Gambar 5.25. Skema Pembuangan Limbah.....	157
Gambar 5.26. Skema Instalasi Pemadam Kebakaran.....	158
Gambar 5.27. Posisi Sistem Utilitas.....	159
Gambar 5.28. Posisi Mekanikal Elektrikal.....	159
Gambar 5.29. Ilustrasi Sistem Penghawaan.....	160
Gambar 5.30. Sistem Pencahayaan.....	161
Gambar 5.31. Posisi Sirkulasi Vertikal.....	163
Gambar 5.32. Instalasi Jaringan Listrik PLN.....	164
Gambar 5.33. Instalasi Jaringan Listrik Genset.....	164
Gambar 5.34. Radius Jangkauan Penangkal Petir Sistem ESE.....	165
Gambar 5.35. Panel Gypsum Akustik.....	167
Gambar 5.36. Lapisan Glasswool.....	167
Gambar 6.1. Tatapan Tapak dan Peletakan Massa.....	168
Gambar 6.2. Aplikasi Sirkulasi dan Pencapaian Tapak.....	169
Gambar 6.3. Transformasi Bentuk Bangunan.....	171
Gambar 6.4. Aplikasi Bentuk dan Tampilan Bangunan.....	171

Gambar 6.5. Tampilan Sisi Utara Bangunan.....	172
Gambar 6.6. Tampilan Sisi Timur Bangunan.....	173
Gambar 6.7. Tampilan Sisi Barat – Selatan Bangunan.....	173
Gambar 6.8. Aplikasi Parkir.....	174
Gambar 6.9. Aplikasi Taman.....	175
Gambar 6.10. Aplikasi Taman Meditasi (<i>Contemplative Garden</i>).....	175
Gambar 6.11. Aplikasi <i>Therapeutic Garden</i> , <i>Enabling Garden</i> , dan <i>Healing Garden</i>	176
Gambar 6.12. Aplikasi Interior Ruang Dalam.....	178
Gambar 6.13. Skala Ruang Dalam.....	179
Gambar 6.14. Aplikasi Modul Ruang Dalam.....	179
Gambar 6.15. Pola Sirkulasi Antar Ruang.....	180
Gambar 6.16. Aplikasi Struktur dan Material.....	180
Gambar 6.17. Aplikasi Pencahayaan dan Penghawaan.....	182
Gambar 6.18. Aplikasi Transportasi Vertikal.....	183
Gambar 6.19. Aplikasi Listrik dan Genset.....	184
Gambar 6.20. Posisi Rumah Servis.....	184
Gambar 6.21. Posisi Hydrant Outdoor.....	185
Gambar 6.22. Aplikasi Sistem Air Bersih.....	186
Gambar 6.23. Aplikasi Sistem Air Kotor.....	187
Gambar 6.24. Posisi Saluran Drainase Air Hujan.....	188
Gambar 6.25. Posisi Incenerator.....	189

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Kasus Penyakit Menurut Kabupaten/Kota dan Jenis Penyakit di Provinsi Jawa Timur.....	2
Tabel 1.2. Prevalensi (per mil) Kanker berdasarkan Diagnosis Dokter pada Penduduk Semua Umur menurut Provinsi.....	3
Tabel 2.1. Kebutuhan ruang dan fasilitas bangunan paliatif atau rehabilitasi.....	15
Tabel 2.2 Pengaruh Aroma Tumbuhan Dengan Tubuh Manusia.....	22
Tabel 2.3. Aspek <i>Restorative Environment</i> Urban Hospice.....	41
Tabel 2.4. Aspek <i>Restorative Environment</i> Pusat Perawatan Paliatif dan Bebas Nyeri.....	56
Tabel 2.5. Analisis Hasil Studi.....	57
Tabel 2.6. Aktivitas dan Kebutuhan Ruang.....	63
Tabel 2.7. Perhitungan Luasan Ruang.....	66
Tabel 2.8. Program Ruang.....	71
Tabel 3.1. Skala Likert Penilaian Lokasi.....	77
Tabel 3.2. Analisis Penilaian Lokasi.....	78
Tabel 4.1. Organisasi Ruang.....	104
Tabel 5.1. Implementasi Pendekatan <i>Restorative Environment</i>	127
Tabel 5.2. Kaitan Metode dan Pendekatan dalam Menentukan Konsep.....	132
Tabel 5.3. Pengaruh Aroma Tumbuhan dengan Tubuh Manusia.....	152

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Lembar Revisi Sidang Lisan Tugas Akhir Penguji I.....	193
Lampiran 2 Lembar Revisi Sidang Lisan Tugas Akhir Penguji II.....	194
Lampiran 3 Lembar Revisi Sidang Lisan Tugas Akhir Pembimbing.....	195
BERITA ACARA SIDANG LISAN TUGAS AKHIR.....	196
Sesi 1 (Penjelasan Rancang).....	196
Sesi 2 (Diskusi dan Tanya Jawab).....	196
Ketua Penguji.....	197
Anggota Penguji I.....	208
Pembimbing (Moderator).....	213
Gambar Pra-Rancangan.....	214