

**PEMBERDAYAAN UMKM MELALUI PROGRAM
COKRO EKRAF FESTIVAL DI WISATA BANDAR
GRISSEE KABUPATEN GRESIK**

SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana
Administrasi Publik Pada Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur**



OLEH :

BERLIANDA KHISBATUL IFADAH
NPM. 20041010052

**KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS DAN TEKNOLOGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL, BUDAYA DAN POLITIK
PROGRAM STUDI ADMINISTRASI PUBLIK**

**SURABAYA
2025**

LEMBAR PERSETUJUAN

**PEMBERDAYAAN UMKM MELALUI PROGRAM COKRO EKRAF
FESTIVAL DI WISATA BANDAR GRISSEE KABUPATEN GRESIK**

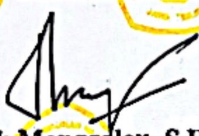
Disusun oleh:

BERLIANDA KHISBATUL IFADAH

NPM: 20041010052

Telah disetujui untuk mengikuti ujian skripsi

Menyetujui,
PEMBIMBING


Singgih Manggalou, S.IP., M.IP.

NIP. 199204012024211029

Mengetahui,

**Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur**


Dr. Catür Suratnoaji, M.Si

NIP. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN

**PEMBERDAYAAN UMKM MELALUI PROGRAM COKRO EKRAF
FESTIVAL DI WISATA BANDAR GRISSEE KABUPATEN GRESIK**

Disusun Oleh:

Berlianda Khisbatul Ifadah
NPM. 20041010052

**Telah diuji kebenaran oleh Tim Penguji dan diterbitkan pada Jurnal Ilmiah
Reslaj: Religion Education Social Laa Rolba Journal (Sinta 4)
Volume 7 Nomor 9 Tahun 2025**

Menyetujui,

PEMBIMBING

TIM PENGUJI

1. Ketua

Singgih Manggalou, S.IP., M.IP.
NIP. 199204012024211029

Kalvin Edo Wahyudi, S. Sos., M.KP
NPT. 17119890218005

2. Sekretaris

Singgih Manggalou, S.IP., M.IP
NIP. 199204012024211029

3. Anggota

Indira Arundinsasari, S.AP., M.AP
NPT. 21219930521320

**Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur**

Dr. Catur Suratnoaji, M.Si
NIP. 196804182021211006

LEMBAR REVISI

**PEMBERDAYAAN UMKM MELALUI PROGRAM COKRO EKRAF
FESTIVAL DI WISATA BANDAR GRISSEE KABUPATEN GRESIK**

Disusun Oleh:

Berlianda Khisbatul Ifadah
NPM. 20041010052

Telah direvisi dan disahkan pada tanggal 27 Juni 2025

Dosen Penguji 1

Dosen Penguji 2

Dosen Penguji 3

Kalvin Edo Wahvudi, S. Sos., M.KP
NPT. 17119890218005

Singgih Manggalou, S.IP., M.IP
NIP. 199204012024211029

Indira Arundinsasari, S.AP., M.AP
NPT. 21219930521320

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Berlianda Khisbatul Ifadah
NPM : 20041010052
Program : Sarjana (S1)
Program Studi : Administrasi Publik
Fakultas : Ilmu Sosial, Budaya dan Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Skripsi ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Surabaya, 30 Juni 2025

Saya membuat pernyataan



Berlianda Khisbatul Ifadah
NPM. 20041010052

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan hidayah-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“PEMBERDAYAAN UMKM MELALUI PROGRAM COKRO EKRAF FESTIVAL DI WISATA BANDAR GRISSEE KABUPATEN GRESIK”**.

Tersusunnya skripsi ini tidak lepas dari adanya arahan dan bimbingan dari Bapak Singgih Manggalou S.IP., M.IP selaku dosen pembimbing dengan segala perhatian dan kesabarannya rela meluangkan waktu untuk penulis. Selain itu, penulis juga mengucapkan terima kasih terhadap beberapa pihak lain, diantaranya:

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Akhmad Fauzi, MMT. selaku Rektor Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
2. Bapak Dr. Catur Suratnoaji, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial, Budaya dan Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
3. Ibu Dra. Susi Hardjati, M.AP selaku Koordinator Program Studi Administrasi Publik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
4. Seluruh Bapak Ibu Dosen Program Studi Administrasi Publik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan selama perkuliahan.
5. Kedua orang tua penulis, kakak, adik serta keluarga penulis yang senantiasa mengiringi doa, semangat dan motivasi bagi penulis.

6. Pihak-pihak dari Dinas Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, Kebudayaan, Kepemudaan dan Olahraga Kabupaten Gresik yang telah membantu dalam pengumpulan data penelitian.
7. Pihak-pihak Pelaku UMKM yang berpartisipasi dalam Cokro Ekraf Festival yang telah membantu dalam pengumpulan data penelitian.
8. Pihak-pihak yang secara langsung maupun tidak langsung membantu dan terlibat dalam penelitian ini.
9. Teman-teman Program Studi Administrasi Publik Angkatan 2020 yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak sempurna. Sehingga diharapkan adanya masukan yang bersifat membangun dan bermanfaat kedepannya bagi para pembaca.

Surabaya, Juni 2025

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
LEMBAR PERSETUJUAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR REVISI	iii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	16
1.3 Tujuan Penelitian.....	16
1.4 Manfaat Penelitian.....	16
1.4.1 Manfaat Teoretis.....	16
1.4.2 Manfaat Praktis.....	17
BAB II KAJIAN PUSTAKA	18

2.1	Penelitian terdahulu	18
2.2	Landasan Teori	22
2.2.1	Pemberdayaan.....	22
2.2.2	UMKM	32
2.2.3	Program Cokro Ekraf Festival	34
2.3	Kerangka Berpikir	37
BAB III METODE PENELITIAN		38
3.1	Jenis Penelitian	38
3.2	Lokasi Penelitian	39
3.3	Fokus Penelitian	40
3.4	Sumber Data	41
3.4.1	Data Primer	41
3.4.2	Data Sekunder.....	42
3.5	Teknik Penentuan Informan	42
3.6	Teknik Pengumpulan Data	43
3.7	Teknik Analisis Data	45
3.8	Teknik Keabsahan Data.....	48
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		51
4.1	Gambaran Umum Dinas Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, Kebudayaan, Kepemudaan dan Olahraga Kabupaten Gresik	51
4.1.1	Lokasi Kantor	51
4.1.2	Latar Belakang.....	52

4.1.3	Visi Misi	53
4.1.4	Struktur Organisasi	54
4.1.5	Tugas Pokok dan Fungsi.....	55
4.2	Hasil Penelitian.....	58
4.2.1	Perencanaan	59
4.2.2	Pelaksanaan	72
4.2.3	Hasil.....	77
4.2.4	Evaluasi	81
4.3	Pembahasan	86
4.3.1	Perencanaan	86
4.3.2	Pelaksanaan	89
4.3.3	Hasil.....	91
4.3.4	Evaluasi	93
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		95
5.1	Kesimpulan.....	95
5.2	Saran.....	97
DAFTAR PUSTAKA.....		99
LAMPIRAN.....		103

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1. 1 Jumlah Usaha Mikro dan Kecil Di Kabupaten Gresik Tahun 2019-2023 ..	5
Tabel 1. 2 Data Peserta Kelompok UMKM dalam Program Cokro Ekraf Festival....	13
Tabel 2. 1 Perbandingan Penelitian Terdahulu dengan Penelitian Sekarang.....	20
Tabel 2. 2 Kriteria UMKM	34
Tabel 3. 1 Fokus dan Sub Fokus Penelitian.....	41
Tabel 4. 1 Uraian Pegawai Dinas Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, Kebudayaan, Kepemudaan dan Olahraga Kabupaten Gresik berdasarkan golongan.....	57
Tabel 4. 2 Uraian Pimpinan Dinas Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, Kebudayaan, Kepemudaan dan Olahraga Kabupaten Gresik	57
Tabel 4. 3 Data Klasifikasi Produk UMKM dalam Program Cokro Ekraf Festival ...	63
Tabel 4. 4 Sarana dan Prasarana dalam Program Cokro Ekraf Festival	68
Tabel 4. 5 Pendapatan Pelaku UMKM Sebelum dan Sesudah Adanya Program Cokro Ekraf Festival	79

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. 1 Infografis Nilai Tambah Bruto K-UMKM (Milyar) Provinsi Jawa Timur Tahun 2022	4
Gambar 2. 1 Kerangka Berpikir	37
Gambar 3. 1 Analisis Interaktif.....	46
Gambar 4. 1 Lokasi Dinas Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, Kebudayaan, Kepemudaan dan Olahraga Kabupaten Gresik.....	51
Gambar 4. 2 Gedung Kantor Dinas Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, Kebudayaan, Kepemudaan dan Olahraga Kabupaten Gresik	52
Gambar 4. 3 Struktur Organisasi Dinas Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, Kebudayaan, Kepemudaan dan Olahraga Kabupaten Gresik	54
Gambar 4. 4 SK Kepala Dinas Program Cokro Ekraf Festival.....	70
Gambar 4. 5 Pelaksanaan Program Cokro Ekraf Festival.....	73
Gambar 4. 6 Pelatihan Desain Kemasan dan Pelatihan Pengawetan Makanan	75
Gambar 4. 7 Perbedaan Jumlah Pengunjung pada saat adanya Program Cokro Ekraf Festival	78

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Pedoman Observasi	103
Lampiran 2 Pedoman Wawancara	103
Lampiran 3 Pedoman Dokumentasi	106
Lampiran 4 Dokumentasi Penelitian	107
Lampiran 5 Lembar Persetujuan Kirim Publikasi Ilmiah	108
Lampiran 6 LoA Jurnal Sinta 4	109
Lampiran 7 Sertifikat Akreditasi Jurnal	110

ABSTRAK

PEMBERDAYAAN UMKM MELALUI PROGRAM COKRO EKRAF FESTIVAL DI WISATA BANDAR GRISSEE KABUPATEN GRESIK

BERLIANDA KHISBATUL IFADAH
20041010052

Dinas Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, Kebudayaan, Kepemudaan, dan Olahraga Kabupaten Gresik berinisiatif untuk memberdayakan pelaku Usaha Mikro, Kecil, dan Menengah (UMKM) melalui integrasi sektor pariwisata dan ekonomi kreatif di kawasan wisata Bandar Grisee, yang diwujudkan melalui peluncuran program Cokro Ekraf Festival. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana proses pemberdayaan UMKM dilaksanakan melalui program tersebut. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan studi kasus. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan melalui empat tahapan yakni pengumpulan data, kondesasi data, penyajian data dan penarikan Kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pada tahap perencanaan, Dinas Pariwisata dan Ekonomi Kreatif, Kebudayaan, Kepemudaan dan Olahraga Kabupaten Gresik berhasil mengidentifikasi potensi kawasan wisata serta pelaku UMKM, menganalisis kebutuhan mereka, dan merancang program yang sesuai. Pada tahap pelaksanaan, program terlaksana secara rutin dan terkoordinasi, serta pada tahap hasil mampu memberikan dampak positif berupa peningkatan omzet dan perluasan akses pasar bagi pelaku UMKM. Namun demikian, masih ditemukan kendala teknis seperti kedisiplinan waktu dan keterbatasan promosi. Evaluasi program dilakukan secara internal maupun tahunan dengan melibatkan para pemangku kepentingan dan pelaku UMKM. Dengan demikian, Cokro Ekraf Festival terbukti memberikan kontribusi positif dalam upaya pemberdayaan UMKM di kawasan wisata Bandar Grisee.

Kata kunci: pemberdayaan, UMKM, pariwisata, Cokro Ekraf Festival, ekonomi kreatif

ABSTRACT

EMPOWERING MSMEs THROUGH THE COKRO EKRAF FESTIVAL PROGRAM AT BANDAR GRISSEE TOURISM AREA, GRESIK REGENCY

BERLIANDA KHISBATUL IFADAH

20041010052

The Office of Tourism and Creative Economy, Culture, Youth, and Sports of Gresik Regency has initiated a program to empower Micro, Small, and Medium Enterprises (MSMEs) through the integration of the tourism and creative economy sectors in the Bandar Gresse tourism area, which is realized through the launch of the Cokro Ekraf Festival program. This study aims to examine how the empowerment of MSMEs is implemented through the program. This research employs a descriptive qualitative method with a case study approach. Data collection techniques include observation, interviews, and documentation. The data analysis process followed four systematic stage: data collection, data condensation, data presentation, and conclusion drawing. The results of the study show that at the planning stage, The Office of Tourism and Creative Economy, Culture, Youth, and Sports of Gresik successfully identified the potential of the tourism area and MSME actors, analyzed their needs, and designed programs accordingly. At the implementation stage, the program was carried out routinely and in a well-coordinated manner. In terms of outcomes, the program positively impacted MSMEs by increasing their turnover and expanding market access. However, some technical obstacles were identified, such as time discipline and limited promotional efforts. Program evaluations were conducted both internally and annually by involving stakeholders and MSME actors. In conclusion, the Cokro Ekraf Festival has demonstrated a positive contribution to the empowerment of MSMEs in the Bandar Gresse tourism area.

Keywords: *empowerment, MSMEs, tourism, Cokro Ekraf Festival, creative economy*