

LAPORAN PELAKSANAAN

MAGANG MANDIRI PKKM

Semester : 5 TA. 2023/2024

PENERAPAN ILUSTRASI DIGITAL DALAM PEMBUATAN ANIMASI LAGU ANAK DI PT. CITRA BALITA KIRANA (SOLAR STUDIO)



Nama : Indra Febriant Nugroho
NPM : 21052010045
Dosen Pembimbing : Diana Aqidatun Nisa, S.T., M.Ds

Progran Studi Desain Komunikasi Visual
Fakultas Arsitektur dan Desain
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur
2023/2024

LAPORAN PELAKSANAAN

MAGANG MANDIRI PKKM

Semester : 5 TA. 2023/2024

PENERAPAN ILUSTRASI DIGITAL DALAM PEMBUATAN ANIMASI LAGU ANAK DI PT. CITRA BALITA KIRANA (SOLAR STUDIO)



Nama : Indra Febriant Nugroho
NPM : 21052010045
Dosen Pembimbing : Diana Aqidatun Nisa, S.T., M.Ds

Progran Studi Desain Komunikasi Visual
Fakultas Arsitektur dan Desain
Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur
2023/2024

Lembar Pengesahan

Magang Mandiri PKKM

**Penerapan Ilustrasi Digital Menjadi Aset Animasi 2 Dimensi Dalam Produksi Animasi
Lagu Animasi Balita Solar Studio**

Semester Magang : 5

Tahun Akademik 2023/2024

Diestujui Oleh :

Pembimbing Lapangan



Rahadyo Widyastomo

Dosen Pembimbing



Diana Aqidatun Nisa, S.T., M.Ds.
NIP. 19900611 201803 2001

Mengetahui,

Koordinator Prodi/Ketua Jurusan



M. Munira, ST., M.Sn
NIP. 19840512 2021 212004

DAFTAR PUSTAKA

Puji Syukur atas kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan Rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat memiliki kesempatan untuk menjalani kegiatan Magang Mandiri PKKM serta menulis laporan akhir magang kali ini. Melalui pengalaman yang berharga ini, saya telah berkesempatan untuk terlibat dalam berbagai tugas dan proses di lingkungan magang, yang telah memperluas wawasan serta keterampilan yang saya miliki.

Tidak lupa ucapan terimakasih kepada pihak-pihak berikut yang telah membantu proses kegiatan magang dari awal hingga laporan ini tersusun:

1. Diana Aqidatun Nisa, S.T., M.Ds. selaku dosen pembimbing dan dosen wali
2. PT Citra Balita Kirana sebagai mitra, Sebagai tempat pelaksanaan magang mandiri
3. Seluruh anggota tim Solar Studio yang telah membimbing penulis selama pelaksanaan magang
4. Seluruh Dosen, Dekan dan pegawai UPN “veteran” Jawa Timur yang turut membantu kelancaran pelaksanaan magang mandiri PKKM

Harapannya, laporan ini dapat memberikan pemahaman yang jelas tentang proses magang yang saya jalani, serta wawasan yang dapat menjadi sumbangan berharga bagi peningkatan kualitas program magang di masa mendatang. Penulis menyadari bahwa laporan ini masih memiliki kelemahan, baik dari segi konten maupun gaya penulisan, yang disebabkan oleh keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis. Terima kasih atas kesempatan dan dukungan yang diberikan. Semoga laporan ini bermanfaat bagi banyak pihak, terima kasih.

Daftar Isi Halaman

Cover dan Judul Laporan	1
Lembar Pengesahan	3
Kata Pengantar	4
Daftar Isi	5
Daftar Gambar	6
BAB 1 PENDAHULUAN	7
1.1 Latar Belakang	7
1.2 Lingkup	8
1.3 Tujuan	8
BAB 2 ORGANISASI MITRA	9
2.1 Struktur Organisasi	9
2.2 Lingkup Pekerjaan	9
2.3 Deskripsi Pekerjaan	9
2.4 Jadwal Kerja	10
BAB 3 PELAKSANAAN MAGANG	11
3.1 Posisi / Kedudukan Kegiatan Magang	11
3.2 Metodologi Penyelesaian Tugas	11
3.3 Pembelajaran Hal Baru	17
BAB 4 Kesimpulan dan Saran	18
BAB 5 Refleksi Diri.....	19
Daftar Pustaka.....	20
Term Of Refrence.....	21
Lampiran Log Book.....	22
Nilai Mentor Mitra.....	63
Nilai Akhir.....	64
Lembar Konversi.....	65

Daftar Gambar

Gambar 1.1 Logo Type Solar Studio	7
Gambar 2.1 Struktur Organisasi Solar Studio.....	9
Gambar 3.1 Contoh ilustrasi buku anak	12
Gambar 3.2 Ilustrasi Bergambar Buku Anak Balita	13
Gambar 3.3 Proses Briefing melalui Discord Server	14
Gambar 3.4 Proses Pengerjaan Animasi di ToonBoom Harmony	14
Gambar 3.5 Proses Compositing di software Adobe After Effect	15
Gambar. 3.6 Ilustrasi Banner Youtube Lagu Anak Balita.....	16
Gambar. 3.7 Penggambaran Karakter Balita.....	16
Gambar. 3.8 Proses penggambaran background	16
Gambar. 3.9 Ilustrasi Banner yang sudah jadi	17