

DAFTAR PUSTAKA

- Antoro, R. D., Satriyo, R., & Woelandhary, A. D. (2022). Visual dan Refleksi Pandemi pada Komik Karya Mahasiswa di Program Studi Desain Komunikasi Visual (DKV) Universitas Paramadina. *Aksara: Jurnal Ilmu Pendidikan Nonformal*, 8(2), 945-952.
- Hidayat, F. V. (2022). *LKP: Pembuatan Desain Ilustrasi Digital dengan konten Edukasi di PT. Selaksa Abdi Karya Terpadu Indonesia* (Doctoral dissertation, Universitas Dinamika).
- Maharsi, I. (2016). *Ilustrasi*. Dwi-Quantum.
- Kampus Merdeka (2023). *Apa itu magang?*. Diakses pada 28 November 2023, dari <https://kampusmerdeka.kemdikbud.go.id/program/magang/detail>
- Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Ilustrasi. Diakses dari <https://kbbi.web.id/ilustrasi>
- Kementerian Keuangan Republik Indonesia. (2019). Memahami Metode Penelitian Kualitatif. Diakses dari <https://www.djkn.kemenkeu.go.id/artikel/baca/12773/Memahami-Metode-Penelitian-Kualitatif.html#:~:text=Metode%20kualitatif%20merupakan%20metode%20yang,suatu%20fenomena%20yang%20lebih%20komprehensif>
- Widyastuti, D. A., Wiloso, P. G., & Herwandito, S. (2017). ANALISIS PERSONAL BRANDING DI MEDIA SOSIAL (Studi Kasus Personal Branding Sha'an d'Anthes di Instagram). *Jurnal Inovasi*, 11(1), 1-16.
- Witabora, J. (2012). Peran dan perkembangan ilustrasi. *Humaniora*, 3(2), 659-667.