

**LAPORAN PELAKSANAAN  
PROGRAM MAGANG MANDIRI “UPN VETERAN JAWA TIMUR”  
SEMESTER 5 TAHUN AKADEMIK 2023/2024**

**PERAN DESAINER GRAFIS DALAM MERANCANG MEDIA PROMOSI  
DIGITAL DI INDUSTRI KREATIF PT KREATURE**



Oleh :  
Farah Dhiesta Nurushsyifa / 21052010134

Dosen Pembimbing :  
Aileena Solicitor Costa Rica El Chidtian,S.T.,M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN”  
JAWA TIMUR  
2023/2024**

**LEMBAR PENGESAHAN  
MAGANG MANDIRI**

**PERAN DESAINER GRAFIS DALAM MERANCANG MEDIA PROMOSI  
DIGITAL DI INDUSTRI KREATIF PT KREATURE**

Semester Magang : 5 (Lima) Tahun Akademik 2023

Disetujui Oleh

Pembimbing Lapangan

Dosen Pembimbing



Aileena S.C.R.El Chidtian, S.T.,M.Ds  
NPT. 182 19870119 076

Koordinator Program Studi



## KATA PENGANTAR

Puji Syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga mahasiswa dapat menyelesaikan laporan kegiatan magang yang berjudul “PERAN DESAINER GRAFIS DALAM MERANCANG MEDIA PROMOSI DIGITAL DI INDUSTRI KREATIF PT KREATURE” dengan baik. Pelaksanaan magang yang berjalan sejak tanggal 04 September 2023 s.d 24 November 2023 ini dapat diselesaikan dengan tujuan untuk melengkapi persyaratan kelulusan magang.

Laporan kegiatan magang ini disusun untuk menjelaskan berbagai kegiatan yang mahasiswa lakukan serta proyek yang telah dibuat selama kegiatan magang berlangsung. Laporan kegiatan magang ini disusun untuk memenuhi persyaratan kelulusan Program Magang Mandiri Kerjasama Mitra yang menjadi salah satu syarat wajib yang harus ditempuh dalam Progam Studi S1 Desain Komunikasi Visual di Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Pembangunan “Veteran” Jawa Timur. Diharapkan dengan mengikuti program magang ini, mahasiswa mendapatkan banyak ilmu baru selain dari perkuliahan serta mendapat gambaran dunia kerja di industri kreatif yang professional.

Melalui kesempatan yang sangat berharga ini, mahasiswa menyampaikan ucapan terimakasih dan menyadari bahwa dalam penulisan serta penyusunan laporan kegiatan magang ini, mahasiswa masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan pengetahuan serta pengalaman yang mahasiswa miliki. Oleh karena itu, mahasiswa mengharapkan masukan, saran, maupun kritik agar laporan kegiatan magang ini dapat berguna bagi semua yang membacanya di masa yang akan datang. Mahasiswa juga berharap agar laporan ini dapat berguna nantinya bagi perusahaan juga khalayak yang akan membaca laporan ini.

Surabaya, 30 November 2023



Farah Dhiesta N

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	i
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	ii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Ruang Lingkup .....	4
1.3 Tujuan dan Manfaat Kegiatan Magang .....	5
1.3.1 Tujuan.....	5
1.3.2 Manfaat .....	5
<b>BAB II ORGANISASI MITRA .....</b>	7
2.1 Struktur Organisasi .....	7
2.2 Lingkup Pekerjaan.....	9
2.3 Deskripsi Pekerjaan .....	9
2.4 Jadwal Pekerjaan .....	10
<b>BAB III PELAKSANAAN MAGANG .....</b>	11
3.1 Posisi/Kedudukan Kegiatan Magang.....	11
3.2 Metodologi Penyelesaian Tugas .....	11
3.2.1 Pembuatan Desain Branding Kit.....	11
3.2.2 Pembuatan Redesign.....	20
3.2.3 Pembuatan Desain Feeds, Story, dan Reels Social Media Instagram ....	22
3.2.4 Pembuatan Element .....	34
3.2.5 Pembuatan Ilustrasi Mural Digital.....	34
3.2.6 Pembuatan Konten .....	35
3.3 Pembelajaran Hal Baru .....	36
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	37
<b>BAB V REFLEKSI DIRI .....</b>	38
<b>LOGBOOK .....</b>	39
<b>LAMPIRAN .....</b>	72