

**LAPORAN PELAKSANAAN
KEGIATAN MERDEKA BELAJAR – KAMPUS MERDEKA
MAGANG MANDIRI PKKM (Semester 5 TA : 2023-2024)**

**PERANCANGAN STORY BOOK INTERAKTIF PENGANALAN HEWAN UNTUK
MENGEMBANGKAN LITERASI DAN KREATIVITAS ANAK**



Oleh:

Zakiyah Kharismatuzzahra
21052010082

Dosen Pembimbing:

Aninditya Daniar, S.Sn., M.Sn.

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
2023**

**LAPORAN PELAKSANAAN
KEGIATAN MERDEKA BELAJAR – KAMPUS MERDEKA
MAGANG MANDIRI PKKM (Semester 5 TA : 2023-2024)**

**PERANCANGAN STORY BOOK INTERAKTIF PENGANALAN HEWAN UNTUK
MENGEMBANGKAN LITERASI DAN KREATIVITAS ANAK**



Oleh:

Zakiyah Kharismatuzzahra
21052010082

Dosen Pembimbing:

Aninditya Daniar, S.Sn., M.Sn.

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
2023**

LEMBAR PENGESAHAN

PROGRAM MBKM MAGANG

" PERANCANGAN *STORYBOOK* INTERAKTIF UNTUK MENGEMBANGKAN KREATIVITAS ANAK"

Dipersiapkan dan disusun oleh

Zakiyah Kharismatuzzahra

21052010082

Semester Magang: 5

Tahun Akademik 2023/2024

Disetujui Oleh

Pembimbing Lapangan

Dosen Pembimbing



Mochamad Burhan Islami, S.T.

Mochamad Burhan Islami, S.T.



Anipditva Daniar, S.Sn, M.Sn

NPT. 21219941124261

Mengetahui,

Koordinator Prodi DKV



Masnunah, S.T., M.Sn.
NIPPPK. 198405122021212004

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah S.W.T., yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga laporan magang di Hexa Integra dapat terselesaikan dengan baik. Walaupun demikian, penulis berusaha dengan semaksimal mungkin demi kesempurnaan penyusunan laporan ini. Saran dan kritik yang sifatnya membangun begitu diharapkan oleh penulis demi kesempurnaan dalam penulisan laporan berikutnya. Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan magang mandiri PKKM ini, di antaranya:

1. Allah SWT, yang telah memberikan petunjuk, kekuatan, kesabaran serta keteguhan kepada penulis,
2. Kedua orang tua dan keluarga yang telah memberikan doa serta dukungan,
3. Ibu Aninditya Daniar, S.Sn., M.Sn., sebagai dosen pembimbing yang telah memberi bimbingan dan arahan selama penulisan laporan magang,
4. Bapak/Ibu dosen program studi Desain Komunikasi Visual UPN Veteran Jawa Timur yang telah memberi informasi terkait pelaksanaan magang,
5. Bapak Burhan Abu Hanifah, selaku pembimbing lapangan di Hexa Integra.
6. Teman-teman kampus dan teman yang turut melaksanakan kegiatan magang di Hexa Integra.

Penulis menyadari keterbatasan ilmu yang dimiliki sehingga mungkin dapat kesalahan dan kekurangan dalam penulisan. Namun penulis berharap, laporan magang ini dapat bermanfaat bagi pembaca, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi.

Surabaya, 6 November 2023

Zakiyah Kharismatuzzahra

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	4
DAFTAR ISI	5
DAFTAR GAMBAR.....	6
DAFTAR TABEL.....	7
BAB I	8
PENDAHULUAN	8
1.1 Latar Belakang	8
1.2 Lingkup	8
1.3 Tujuan.....	8
BAB II.....	10
ORGANISASI MITRA	10
2.1 Struktur Organisasi.....	10
2.2 Lingkup Pekerjaan.....	10
2.3 Deskripsi Pekerjaan.....	10
2.4 Jadwal Kerja	11
BAB III	12
PELAKSANAAN MAGANG	12
3.1 Posisi/kedudukan kegiatan Magang	12
3.2 Metodologi Penyelesaian Tugas	12
BAB IV	18
KESIMPULAN DAN SARAN.....	18
4.1 Kesimpulan.....	18
4.2 Saran.....	18
REFLEKSI DIRI	19
DAFTAR PUSTAKA.....	20
LAMPIRAN A	21
TOR	21
LAMPIRAN B	22

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. Struktur Organisasi CV. Hexa Integra	10
Gambar 2. Alur <i>Storybook</i>	12
Gambar 3. Narasi <i>Storybook</i>	14
Gambar 4. <i>Storyboard</i>	14
Gambar 5. <i>Lineart</i>	15
Gambar 6. <i>Base Color</i>	15
Gambar 7. <i>Shading</i> dan <i>Rendering</i>	16
Gambar 8. Pengumpulan	17

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Jadwal Kegiatan Magang.....	11
--------------------------------------	----