

BAB 5

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Museum Sepuluh Nopember merupakan salah satu museum yang terletak di Kota Surabaya yang memiliki potensi besar dikarenakan mengangkat tema mengenai sejarah penting Indonesia yaitu pertempuran 10 November di Surabaya, dimana karena hal itu juga menjadikan Kota Surabaya sebagai Kota Pahlawan. Namun dengan perkembangan era digital yang semakin *modern*, museum ini belum memiliki *website* resminya sendiri sebagai pusat informasi dan media promosi digital. Perancangan ini dilakukan dengan tujuan utama untuk *branding*, dimana menjadikan *website* Museum Sepuluh Nopember sebagai media promosi dan sarana edukasi digital dengan target *user* utama mencakup seluruh generasi muda Indonesia agar dapat lebih mengenal dan mengingat sejarah Indonesia. Oleh karena itu, tujuan utama dan target *user* tersebut dapat diwujudkan dengan merancang *UI/UX website* Museum Sepuluh Nopember yang baik, efisien, dan trendi, dimana tentunya telah melalui tahap pengumpulan dan analisis data yang efektif.

Desain antarmuka (*UI*) *website* Museum Sepuluh Nopember menggunakan konsep desain *modern minimalist* dengan komposisi atau perpaduan antara banyak gambar dan *whitespace*. Sekaligus memberikan animasi sederhana dan konsistensi desain sebagai upaya agar mendapatkan pengalaman pengguna (*UX*) yang baik sehingga pengguna merasa nyaman saat menggunakan *website*. Semua hal tersebut berhasil dibuktikan dengan *testing* menggunakan *System Usability Scale (SUS)* yang mendapatkan *grade A* dengan kategori “*Best Imaginable*“, dimana perancangan ini juga berhasil dalam menghadirkan nilai sejarah.

5.2 Saran

Perancangan *UI/UX website* Museum Sepuluh Nopember dirancang menggunakan metode perancangan *mix method* dengan *framework design thinking* agar perancangan ini dapat memberikan hasil maksimal yang sesuai dengan tujuan dan target *user* utama. Dalam pengembangannya, penulis berharap pada perancangan ini menciptakan solusi dari permasalahan yang ada dan menyarankan agar proses serta hasil dari perancangan ini dapat dijadikan sebagai acuan dan panduan untuk mengembangkan *prototype UI/UX website* Museum Sepuluh Nopember menjadi *website* nyata melalui sistem pemrograman.