

**LAPORAN PELAKSANAAN
PROGRAM MAGANG DAN STUDI INDEPENDEN BERSERTIFIKAT
(MSIB) BATCH 6 2024**

**PERANAN HIPSTER ATAU DESAINER DALAM PEMBUATAN STARTUP
DIGITAL PEDULI TERNAK PADA PROGRAM MSIB GERAKAN
NASIONAL 1000 STARTUP DIGITAL**



Oleh :

Lailatul Jannah Fauziah

21052010137

Dosen Pembimbing :

Aditya Rahman Yani, S.T., M.Med.Kom

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
2024**

LEMBAR PENGESAHAN

**PROGRAM MAGANG DAN STUDI INDEPENDEN BERSERTIFIKAT (MSIB)
BATCH 6 2024**

**PERANAN HIPSTER ATAU DESAINER DALAM PEMBUATAN STARTUP
DIGITAL PEDULI TERNAK PADA PROGRAM MSIB GERAKAN NASIONAL
1000 STARTUP DIGITAL**

**STUDI INDEPENDEN
GERAKAN NASIONAL 1000 STARTUP DIGITAL**

Semester 6 Tahun Ajaran 2023/2024

Disetujui Oleh:

Mentor Peduli Ternak



Ayrton Eduardo Aryaprabawa

Pembimbing Lapangan

Dosen Pembimbing



**Aditya Rahman Yani, S.T.,
M.Med.Kom**

NIP3K. 19810929 2021 211002

Mengetahui

Koordinator Prodi Ketua Jurusan



Masnuna, S.T., M.Sn.

NIP3K. 19840512 2021 212 004

Abstrak

Program Magang dan Studi Independen Bersertifikat (MSIB) oleh Kampus Merdeka adalah inisiatif pemerintah Indonesia yang bertujuan untuk memberikan kesempatan belajar yang lebih fleksibel kepada mahasiswa di luar kelas perkuliahan. Program ini memungkinkan mahasiswa untuk mendapatkan pengalaman kerja dunia nyata dan mengembangkan keterampilan yang relevan dengan industri. Melalui MSIB, mahasiswa dapat menyelesaikan magang di berbagai perusahaan dan mengikuti program studi mandiri yang diselenggarakan oleh mitra Kampus Merdeka. Saat ini program MSIB telah berjalan kurang lebih tahun ketiga, atau angkatan keenam. Semakin tahun semakin banyak mitra-mitra yang bergabung dengan program MSIB, salah satunya adalah Studi Independen Gerakan Nasional 1000 Startup Digital yang dikelola oleh Kementerian Komunikasi dan Informatika dibawah Direktorat Jenderal Aplikasi dan Informatika. Studi independen ini menawarkan satu program studi yaitu pembuatan *startup* digital yang berkelanjutan yang bertujuan untuk membantu memecahkan masalah-masalah sosial disekitar peserta. Selama proses studi independen ini, peserta akan dibagi menjadi tiga peran yaitu *hipster*, *hustler*, *hacker*, kemudian akan dibentuk kelompok-kelompok yang berisi anggota dengan peran yang berbeda. Pada proses studi independen ini, penulis berperan sebagai *hipster* atau desainer yang bertanggung jawab atas rancangan, visualisasi, dan desain selama proses pembuatan *startup*. Pembuatan laporan akhir studi independen ini bertujuan untuk melaporkan tanggung jawab penulis sebagai *hipster* dan mahasiswa Program Studi Desain Komunikasi Visual selama mengikuti Studi Sndependen Gerakan Nasional 1000 *Startup* Digital

Kata kunci: Studi Independen, Kampus Merdeka, Startup, Hipster.

Kata Pengantar

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat sehingga penulis dapat menyelesaikan program magang program “Magang dan Studi Independen Bersertifikat” atau MSIB dan menyusun laporan akhir ini dengan hasil yang maksimal. selama studi independen dan mempelajari materi hingga sampai kepada titik menulis laporan akhir ini pada program Gerakan Nasional 1000 *Startup*, banyak sekali bantuan dan dukungan yang penulis dapatkan dari orang sekitar. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak berikut ini:

1. Kepada penulis sendiri, karena penulis telah berhasil mencoba sesuatu yang baru dan menekuninya hingga selesai
2. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia, terkhususnya kepada Bapak Nadiem Anwar Makarim, B.A., M.B.A. selaku Menteri Pendidikan, yang telah membuat program MSIB, sehingga penulis dan mahasiswa lainnya sangat terbantu dalam hal mempraktekkan materi perkuliahan, serta membuka lapangan pekerjaan baru sehingga mahasiswa bisa berkembang dan merasakan dunia kerja sebagai mana realitanya.
3. Bapak Aditya Rahman Yani, S.T., M.Med.Kom selaku dosen pembimbing pada kegiatan ini, serta seluruh staff/karyawan dari Program Studi Desain Komunikasi Visual UPN “Veteran” Jawa Timur yang telah membantu penulis mulai dari pendaftaran kegiatan MSIB hingga sampai penulisan laporan studi independen ini.
4. Tim pengajar Gerakan Nasional 1000 *Startup* yang senantiasa membimbing dengan sabar pada studi ini sehingga penulis mempunyai pengalaman dan pelajaran baru yang penulis tidak dapatkan pada saat berkuliah di program studi Desain Komunikasi Visual.
5. Teman peduli ternak, yaitu tim *startup* penulis yang senantiasa membantu dan saling mengingatkan satu sama lain, sehingga *project* atau tugas besar terselesaikan dengan baik
6. Keluarga, sahabat, dan teman-teman yang penulis sayangi. Yang senantiasa saling memberi dukungan kepada satu sama lain hingga penulis bisa mencapai titik ini.
7. Serta semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, penulis ucapkan terimakasih atas dukungan dan doanya dalam pelaksanaan dan penulisan laporan akhir magang bersertifikat.

Surabaya, 21 April 2024

Penulis

Daftar Isi

Lembar Pengesahan	ii
Abstrak	iii
Kata Pengantar	iv
Daftar Isi	v
Daftar Gambar	1
Daftar Tabel	2
BAB I PENDAHULUAN	3
I.1 Latar Belakang.....	3
I.3 Manfaat Studi Independen	4
I.4 Tujuan Mahasiswa Mengikuti Studi Independen	4
BAB II LOKASI STUDI INDEPENDEN	5
II.1 Sejarah Studi Independen	5
II.2 Struktur Organisasi Studi Independen	5
II.3 Visi dan Misi Perusahaan	6
II.4 Rincian Kegiatan	6
BAB III PELAKSANAAN STUDI INDEPENDEN	8
III.1 Posisi Studi Independen	8
III.2 Metodologi Penyelesaian Tugas	8
III.2.1 Empathize	9
III.2.2 Define	10
III.2.3 Ideate	11
III.2.3 Prototype.....	14
III.2.4 Testing	15
III.3 Pembelajaran Hal Baru	17
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	18
IV.1 Kesimpulan	18
IV.2 Saran.....	18
BAB V REFLEKSI DIRI	20

LAMPIRAN	21
-----------------------	-----------

Daftar Gambar

Gambar 2. 1 Logo Gerakan Nasional 1000 Startup Digital	5
Gambar 2. 2 Struktur Organisasi	5
Gambar 2. 3 Tahapan Kegiatan Studi Independen	6
 Gambar 3. 1 Bagan Problem-Solution Fit	9
Gambar 3. 2 Solution Sprint in Miro App	11
Gambar 3. 3 Kiri: Logogram Peduli Ternak, Kanan: Logotype Peduli Ternak.....	13
Gambar 3. 4 Kiri: Sketsa Desain Instagram, Kanan: Sketsa Desain Website	14
Gambar 3. 5 Prototype Website Peduli Ternak.....	14
Gambar 3. 6 Kiri: Konsep Feeds Instagram, Kanan: Konsep Desain Tiap Konten	15
Gambar 3. 7 Kombinasi Warna Identitas Peduli Ternak	15
Gambar 3. 8 Wawancara MVP Validation. Kiri: Uswatun Hasanah, S1- Management International UII, Kanan: Fadli Masdanur, S1-DKV UPNVJT	15
 Gambar 6. 1 Proses Pengerjaan Desain Instagram	32
Gambar 6. 2 Kiri: Pitch Deck Peduli Ternak, Kanan: Pembuatan Logo	32
Gambar 6. 3 Proses Pengerjaan Website	32
Gambar 6. 4 Linktree Peduli Ternak	33
Gambar 6. 5 Website Peduli Ternak	33
Gambar 6. 6 Instagram Peduli Ternak	33
Gambar 6. 7 PPT Pitch Deck Peduli Ternak	33

Daftar Tabel

Tabel 3. 1 Anggota Tim Peduli Ternak	8
Tabel 3. 2 User dan Expert Interview	10
Tabel 3. 3 MVP Sketch dan User Journey	12
Tabel 3. 4 Tabel Startup Validation Plan	13
Tabel 3. 5 Hasil Wawancara Testing MVP	16
Tabel 3. 6 Ringkasan Hasil Testing MVP.....	17
 Tabel 6. 1 Logbook Bulanan	 23