

BAB V

REFLEKSI DIRI DAN LAMPIRAN

Selama melaksanakan kegiatan magang PKKM, penulis mendapatkan berbagai ilmu dan pengalaman baru yang diperoleh dari pembelajaran kelas, guru pembimbing, lingkungan magang, maupun rekan-rekan magang PKKM. Penulis belajar bagaimana menjadi seorang desainer yang baik, bagaimana menciptakan sebuah desain logo yang baik, belajar memahami kebutuhan dan keinginan dari klien, menghasilkan berbagai macam bentuk desain baru yang berkembang sesuai dengan teknologi namun tetap memiliki nilai fungsi yang semestinya dapat membantu banyak orang dan belajar untuk mencintai apa yang dikerjakan, bagaimana hidup bersosialisasi dengan rekan-rekan magang PKKM, melatih diri penulis untuk bisa bekerja dalam tim, serta melatih kemampuan dalam menyelesaikan tugas-tugas baru dengan tingkat kesulitan yang berbeda-beda. Untuk mencapai hal-hal yang telah direncanakan diperlukannya manajemen waktu yang baik, dimana penulis belajar untuk membagi waktu antara pekerjaan, kuliah, keluarga, pertemanan dan lainnya.

Kegiatan magang PKKM ini menambah pengalaman nyata yang dapat dijadikan pembelajaran yang bermakna bagi penulis mengenai permasalahan-permasalahan yang berkaitan dengan desain di dunia berbisnis. Dengan dihadapkan secara langsung dengan berbagai permasalahan yang sering terjadi di lapangan kerja, penulis belajar mengenai cara mengatasi permasalahan tersebut. Penulis memperoleh kesempatan untuk mengembangkan keterampilan yang dimiliki sehingga dapat dijadikan sebagai bekal ketika memasuki dunia kerja. Selain melatih hard skill yang dimiliki penulis, banyak soft skill juga berkembang dalam diri penulis selama pelaksanaan kegiatan magang PKKM ini. Seperti kemampuan dalam berbicara, bersosialisasi dan lainnya. Hal ini dapat mendukung diri penulis menjadi pribadi yang lebih baik dan kemampuan untuk beradaptasi dengan lingkungan yang cepat.

Kedepannya penulis akan terus memperdalam dan mempelajari dunia desain lebih lanjut agar mampu menghasilkan banyak desain yang lebih baik, dan memiliki nilai fungsi tak hanya sekedar terlihat indah saja. Sebagai desainer grafis, tentunya harus menciptakan karya yang efektif dalam penyampaian pesan kepada publik sehingga masyarakat lebih mampu memahami konsep dan fungsi desain. Dan para desainer pun mendapatkan validasi dari masyarakat atas karyanya. Maka dari itu penulis ingin berkarya lebih banyak lagi untuk mendukung hal-hal positif yang ada di lingkungan sekitarnya. Dalam kesempatan yang diberikan kepada penulis selama pelaksanaan program magang di PT. Kawakibi Digital Branding, penulis banyak mempelajari hal baru yang berkaitan dengan desain maupun hal yang dijumpai di kehidupan sehari-hari.

Penulis ketika magang sangat memanfaatkan penugasan untuk mengembangkan kemampuannya untuk mendesain, mengenal penggunaan *software* baru yang sebelumnya tak pernah dipelajari. Selain pengalaman dalam Desain Komunikasi Visual, magang ini juga memberikan wawasan kepada penulis mengenai urgensi dari data riset, kreativitas, dan pendidikan dalam membangun merek yang kuat. Serta melatih diri untuk menjadi pemimpin yang baik dimana pemimpin yang baik dimulai dari tanggung jawab atas diri sendiri sesuai apa yang diajarkan di dunia kampus. Apa yang telah dipelajari selama kegiatan magang berlangsung akan menjadi fondasi bagi penulis di masa mendatang untuk membangun karir penulis.