

**LAPORAN PELAKSANAAN
STUDI INDEPENDEN MBKM
Semester: 6 TA. 2023/2024**

**PERANCANGAN UI UX *WEBSITE MARKETPLACE* UNTUK MEMUDAHKAN
PENJUALAN PARA PETANI DALAM MEMASARKAN HASIL PANEN
DI PT KINEMA SYSTRANS MULTIMEDIA**



oleh:

Ananta Argy Swardana

21052010141

Dosen Pembimbing :

Diana Aqidatun Nisa, S.T., M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR 2024**

LEMBAR PENGESAHAN

**LAPORAN KEGIATAN PROGRAM
MAGANG DAN STUDI INDEPENDEN BERSERTIFIKAT BATCH 6**

**PERANCANGAN UI/UX *WEBSITE MARKETPLACE* UNTUK MEMUDAHKAN
PENJUALAN PARA PETANI DALAM MEMASARKAN HASIL PANEN**

Semester 6 Tahun Akademik 2023/2024

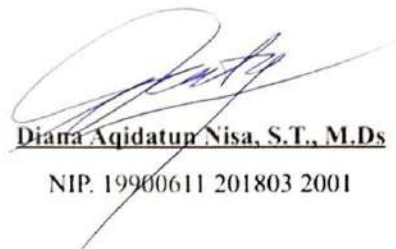
Disetujui oleh:

Mentor Lapangan



Widya Saputri

Dosen Pembimbing



Diana Aqidatun Nisa, S.T., M.Ds

NIP. 19900611 201803 2001

Mengetahui,
Koordinator Prodi DKV



Masnuna, S.T., M.Sn
NIP. 19840512 202121 2004

Kata Pengantar

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah memberikan rahmat, serta karunia-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan Laporan Pelaksanaan Studi Independen dengan judul “PERANCANGAN UI/UX *WEBSITE MARKETPLACE* UNTUK MEMUDAHKAN PENJUALAN PARA PETANI DALAM MEMASARKAN HASIL PANEN” dengan baik. Dan berkat rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan kegiatan Studi Independen yang dilaksanakan sejak tanggal 16 Februari 2024 hingga tanggal 30 Juni 2024. Laporan ini disusun sebagai syarat kelulusan Program Magang dan Studi Independen Bersertifikat.

Selama kegiatan dimulai hingga penulisan Laporan Studi Independen ini, penulis mendapat bimbingan, dukungan, motivasi, dan doa sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas rahmat, ridho, serta karunia-Nya yang selalu memberi kesehatan, kelancaran dan kemudahan kepada penulis mulai dari pelaksanaan studi independen hingga penulisan laporan.
2. Orang tua penulis yang senantiasa mendoakan kelancaran selama pelaksanaan studi independen hingga penulisan laporan, serta memberi dukungan secara mental dan material sehingga pelaksanaan magang dapat berjalan dengan baik.
3. Ibu Diana Aqidatun Nisa, S.T., M.Ds. selaku dosen pembimbing yang senantiasa memberi bimbingan kepada penulis selama pelaksanaan studi independen berlangsung hingga penulisan laporan.
4. Para Kakak Mentor dari PT. Kinema Systrans Multimedia yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menjadi salah satu peserta studi independen.
5. Seluruh dosen maupun staf dari Program Studi Desain Komunikasi Visual di Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur yang secara tidak langsung memberi kesempatan kepada penulis untuk mengikuti Program Magang dan Studi Independen Bersertifikat.

Dengan tersusunnya laporan ini, penulis menyadari bahwa penulisan serta penyusunan laporan ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan masukan. Serta penulis mengharapkan pengalaman serta ilmu yang didapat selama pelaksanaan Program Magang dan Studi Independen Bersertifikat ini dapat bermanfaat bagi semua yang membacanya.

Surabaya, 20 April 2024



Ananta Argy Swardana

Daftar Isi

LEMBAR PENGESAHAN.....	1
Kata Pengantar.....	2
Daftar Isi.....	3
Daftar Gambar.....	4
BAB 1.....	5
PENDAHULUAN.....	5
1.1 Latar belakang.....	5
1.2 Tujuan Studi Independen.....	5
1.3 Manfaat Studi Independen.....	5
1.4 Tujuan Penulisan Topik Studi Independen.....	6
BAB 2.....	7
LOKASI STUDI INDEPENDEN.....	7
2.1 Sejarah Mitra Studi Independen.....	7
2.2 Struktur Organisasi Studi Independen.....	7
2.3 Visi dan Misi Perusahaan.....	7
BAB 3.....	9
PELAKSANAAN STUDI INDEPENDEN.....	9
3.1 Posisi Kegiatan Studi Independen.....	9
3.2 Metodologi Penyelesaian Tugas.....	9
3.3 Pembelajaran Hal Baru.....	27
BAB 4.....	28
KESIMPULAN DAN SARAN.....	28
4.1 Kesimpulan.....	28
4.2 Saran.....	28
BAB 5.....	29
REFLEKSI DIRI.....	29

Daftar Gambar

Gambar 2.1 Struktur Organisasi Mitra.....	8
Gambar 3.1 Struktur Divisi Tim Project Micro.....	10
Gambar 3.2 General Research Question.....	11
Gambar 3.3 Data Finding & Research Question.....	11
Gambar 3.4 Hasil Wawancara Kakek Ahmad.....	12
Gambar 3.5 User Flow Landing Page Project Micro Challenge.....	12
Gambar 3.6 User Flow Dashboard Project Micro Challenge.....	13
Gambar 3.7 Desain Low Fidelity Project Micro Challenge.....	14
Gambar 3.8 Desain High Fidelity Project Micro Challenge.....	14
Gambar 3.9 Final Product Micro Challenge.....	15
Gambar 3.10 Landing Page.....	15
Gambar 3.11 Halaman Login dan Sign Up.....	16
Gambar 3.12 Halaman Profil pengguna.....	16
Gambar 3.13 Halaman About Us.....	17
Gambar 3.14 Halaman Belanja.....	17
Gambar 3.13 Halaman Deskripsi Produk.....	18
Gambar 3.15 Halaman Pembelian.....	18
Gambar 3.16 Dokumentasi Usability Testing.....	19
Gambar 3.17 Struktur Divisi Tim Project Massive.....	20
Gambar 3.18 Big Idea Project Massive Challenge.....	20
Gambar 3.19 Wawancara Kepada Pak Agus.....	21
Gambar 3.20 Wawancara Kepada Pak Stiawan.....	21
Gambar 3.21 Solution Concept.....	21
Gambar 3.22 User Flow Pengguna Project Massive Challenge.....	22
Gambar 3.23 Desain Low Fidelity Project Massive Challenge.....	22
Gambar 3.24 Desain High Fidelity Project Massive Challenge.....	23
Gambar 3.25 Mockup Landing Page Project Massive Challenge.....	23
Gambar 3.26 Landing Page Project Massive Challenge.....	24
Gambar 3.27 Halaman Login & Sign Up.....	24
Gambar 3.28 Halaman Layanan.....	25
Gambar 3.29 Halaman Deskripsi Penyedia Jasa.....	25
Gambar 3.30 Halaman Verifikasi data Penyedia Jasa.....	26
Gambar 3.31 Pop Up Verifikasi.....	26
Gambar 3.32 Halaman Profil Penyedia Jasa.....	27
Gambar 3.33 Usability Testing Project Massive Challenge.....	27
Gambar 3.34 Usability Testing Project Massive Challenge.....	28