

**LAPORAN PELAKSANAAN
Program Magang Mandiri
(Semester : 6 TA 2023/2024)**

**PERANCANGAN VISUAL BRANDING PADA KONTEN MEDIA SOSIAL
INSTAGRAM SEBAGAI UPAYA DALAM KERJA PRAKTEK
DI CV. PUSTAKA CEMERLANG**



Nama : Deby Rahmawati
NPM : 21052010008

Dosen Pembimbing :
Aditya Rahman Yani, S.T., M.Med.Kom

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
2024**

**LAPORAN PELAKSANAAN
Program Magang Mandiri
(Semester : 6 TA 2023/2024)**

**PERANCANGAN VISUAL BRANDING PADA KONTEN MEDIA SOSIAL
INSTAGRAM SEBAGAI UPAYA DALAM KERJA PRAKTEK
DI CV. PUSTAKA CEMERLANG**



Nama : Deby Rahmawati
NPM : 21052010008

Dosen Pembimbing :
Aditya Rahman Yani, S.T., M.Med.Kom

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
2024**

LEMBAR PENGESAHAN

Magang Mandiri

**“PERANCANGAN VISUAL BRANDING PADA KONTEN MEDIA SOSIAL
INSTAGRAM SEBAGAI UPAYA DALAM KERJA PRAKTEK
DI CV. PUSTAKA CEMERLANG”**

Semester : 6 Tahun Akademik 2023/2024

Disetujui Oleh,

Pembimbing Lapangan



Riza Fitria, S.Pd.I
Manager Operasional & Admin

Dosen Pembimbing DKV



Aditya Rahman Yani, S.T., M.Med.Kom
NIP3K. 198109292021211002

Mengetahui,
Koordinator Prodi



Masnuna, S.T., M.Sn.
NIP3K. 198405122021212004

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan kehadirat Allah SWT atas rahmat, taufik, serta hidayah-Nya, sehingga kami dapat menyelesaikan Laporan Akhir Kegiatan Magang di CV. Pustaka Cemerlang dengan baik. Dalam kesempatan ini, kami dapat mengembangkan pengetahuan dan keterampilan dalam konten branding di platform media sosial Instagram. Laporan magang ini berjudul “PERANCANGAN VISUAL BRANDING PADA KONTEN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM SEBAGAI UPAYA DALAM KERJA PRAKTEK DI CV. PUSTAKA CEMERLANG” sebagai salah satu persyaratan untuk melengkapi luaran kelulusan Program Merdeka Belajar.

Kami menyadari bahwa proses ini tidak terlepas dari bimbingan, arahan, serta dukungan dari seluruh pihak yang telah memberikan kesempatan dan masukan selama menjalani kegiatan magang hingga proses penyusunan laporan ini. Oleh karena itu, kami ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang terkait, diantaranya sebagai berikut :

1. Seluruh dosen program studi Desain Komunikasi Visual UPN “Veteran” Jawa Timur yang telah memberikan berbagai informasi selama proses magang kami.
2. Bapak Aditya Rahman Yani, S.T., M.Med.Kom sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan dan kesabaran selama penulisan laporan magang.
3. Bapak Arif Nasution, S.Pd.I selaku CEO CV. Pustaka Cemerlang yang bersedia menerima, bekerjasama dan memberikan kesempatan untuk magang.
4. Ibu Riza Fitria, S.Pd.I selaku pembimbing lapangan yang telah membantu proses pembelajaran selama magang berlangsung.
5. Tim CV. Pustaka Cemerlang yang telah berbagi pengalaman, pengetahuan dan keterampilan selama magang.
6. Rekan-rekan magang yang mampu berkolaborasi dan mengutamakan kebersamaan dalam menyelesaikan tugas-tugas magang.
7. Keluarga dan teman-teman yang selalu memberikan doa, dukungan dan motivasi selama kegiatan magang.

Mohon maaf atas segala kekurangan dan kesalahan yang terdapat dalam penyusunan laporan magang. Sehingga segala kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan demi kesempurnaan isi laporan. Semoga laporan ini dapat memberikan manfaat dan menjadi bahan evaluasi yang bermanfaat bagi pembaca.

Surabaya, 15 April 2024



Deby Rahmawati

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR.....	v
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Lokasi Kerja Praktek.....	1
1.3 Lingkup Magang	2
1.4 Tujuan Magang	2
BAB II ORGANISASI MITRA.....	3
2.1 Sejarah Perusahaan.....	3
2.2 Struktur Organisasi.....	3
2.3 Lingkup Pekerjaan.....	4
2.4 Deskripsi Pekerjaan.....	5
2.5 Jadwal Kerja.....	6
BAB III PELAKSANAAN MAGANG.....	7
3.1 Posisi/Kedudukan Kegiatan Magang	7
3.2 Metodologi Penyelesaian Tugas.....	7
3.3 Pembelajaran Hal Baru.....	8
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	24
BAB V REFLEKSI DIRI.....	25
LAMPIRAN	26
A. TOR.....	26
B. Log Activity.....	28
C. Dokumen Teknik	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Lokasi CV. Pustaka Cemerlang	2
Gambar 2.1 Logo CV. Pustaka Cemerlang.....	3
Gambar 2.2 Struktur Organisasi CV. Pustaka Cemerlang	4
Gambar 3.1 Metodologi Penyelesaian Tugas.....	8
Gambar 3.2 Briefing Tugas	9
Gambar 3.3 Brainstorming.....	9
Gambar 3.4 Pengerjaan Sketsa untuk Feed dan Reels	10
Gambar 3.5 Pembuatan Feed Instagram Buku TK Edisi Ramadhan	10
Gambar 3.6 Konten Feed dan Reels Instagram Buku TK Edisi Ramadhan.....	11
Gambar 3.7 Briefing Tugas	12
Gambar 3.8 Pembuatan Ilustrasi Cover Majalah “Jika Aku Besar Nanti (Cita-citaku).....	13
Gambar 3.9 Briefing Tugas	14
Gambar 3.10 Aset Gambar	15
Gambar 3.11 Pembuatan X-Banner CV. Pustaka Cemerlang.....	15
Gambar 3.12 Revisi Desain X-Banner CV. Pustaka Cemerlang.....	16
Gambar 3.13 Hasil Cetak X-Banner CV. Pustaka Cemerlang	17
Gambar 3.14 Briefing Tugas.....	18
Gambar 3.15 Dokumentasi Kegiatan Pelatihan IGTKI-PGRI Jawa Timur	19
Gambar 3.16 Briefing Tugas.....	20
Gambar 3.17 Video After Movie Pelatihan IGTKI-PGRI Jawa Timur	21
Gambar 3.18 Briefing Tugas.....	22
Gambar 3.19 Motion Graphic untuk Promosi Buku Cerita IGTKI-PGRI Jawa Timur.....	23