LAPORAN PELAKSANAAN

MAGANG MANDIRI PPKM

(SEMESTER V)

“ SOSIAL MEDIA STRATEGIST DAN ILUSTRASI TERHADAP PT. COLAR CREATIVE INDUSTRI ”

Nama : Yedistya Aulia Ramadhan

NPM : 21052010130

Dosen Pembimbing : Widyasari, S.T, M.T

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR

2023

LAPORAN PELAKSANAAN

MAGANG MANDIRI PPKM

(SEMESTER V)

“ SOSIAL MEDIA STRATEGIST DAN ILUSTRASI TERHADAP PT. COLAR CREATIVE INDUSTRI ”

Nama : Yedistya Aulia Ramadhan

NPM : 21052010130

Dosen Pembimbing : Widyasari, S.T, M.T

PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR

2023

LEMBAR PENGESAHAN

LAPORAN KEGIATAN PROGRAM MAGANG PKKM

MERDEKA BELAJAR KAMPUS MERDEKA

"PERAN ILUSTRATOR DAN SOSIAL MEDIA STRATEGIST TERHADAP PERUBAHAN MAUPUN KEMAJUAN DI PERUSAHAAN PT. COLAR CREATIV INDUSTRI SIDOARJO"

Dipersiapkan dan disusun oleh

YEDISTYA AULIA RAMADHAN
21052010130

Telah dipertahankan didepan Tim Penguji

Pada Tanggal : 30 November 2023

Pembimbing Lapangan	Dosen Pembimbing
Roynald Oktaviano Kalele	**(Widyasari, S.T., M.T)**
	NPT. 182 19890920 075

Laporan kegiatan ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana (S1)

Tanggal : 30 November 2023

Koordinator Program Studi

Masnuna, S.T., M.Sn

NIP3K. 198405122021212004

Dipindai dengan CamScanner

Kata Pengantar

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas selesainya Laporan Magang di Di PT. Colar Creativ Industri, kota Sidoarjo dapat terselesaikan dengan baik. Dalam penyusunan laporan magang ini, tentu tak lepas dari arahan dan bimbingan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu, saya ucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu. Pihak-pihak yang terkait tersebut diantaranya sebagai berikut:

1. Seluruh dosen di program studi Desain Komunikasi Visual yang telah memberikan informasi.
2. Ibu Widyasari, S.T, M.T sebagai pembimbing yang telah memberi bimbingan dan arahan selama penulisan laporan magang ini.
3. Mas Roynald Oktaviano Kalele selaku pembimbing lapangan yang telah membantu memberikan pembelajaran dan arahan selama program magang berlangsung.
4. Bapak Eko Anggi dan Mba Sela selaku owner PT. Colar Creativ Industri yang dengan tulus memberi bimbingan dan arahan selama program magang berlangsung.
5. Ayah, Ibu dan Saudara yang selalu memberikan doa dan dukungan.
6. Teman teman yang sudah menemani

Penulis menyadari bahwa penulisan laporan penelitian ini masih belum sempurna. Oleh karena itu segala bentuk kritik dan saran akan dengan senang hati diterima dan diharapkan dapat membantu dalam penulisan laporan selanjutnya agar lebih baik lagi. penulis berharap semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Sidoarjo, November 2023

Yedistya Aulia Ramadhan

DAFTAR ISI

Isi

DAFTAR ISI 4

BAB I 5

LATAR BELAKANG 5

Lingkup 10

Tujuan Magang 10

BAB II 11

ORGANISASI MITRA 11

2.1. Struktur Organisai 11

2.2. Lingkup Pekerjaan 12

2.3. Deskripsi Pekerjaan 12

2.4. Jadwal Kerja 13

BAB III 14

PELAKSANAAN MAGANG 14

3.1. Posisi/kedudukan kegiatan Magang 14

3.2. Metodologi Penyelesaian Tugas 14

a. Proses Pembuatan Konten Plan 15

b. Proses Pemotretan Oleh Tim Fotographer 16

c. Proses Desain Oleh Desainer 18

3.3. Pembelajaran Hal Baru 24

BAB IV 25

KESIMPULAN DAN SARAN 25

BAB V 27

REFLEKSI DIRI 27