

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Seiring berjalannya waktu desainer sudah mulai di terima di masyarakat, Dapat dikatakan media social sekarang semakin berkembang pesat. Sekarang banyak membutuhkan orang yang memiliki keahlian dibidang desain untuk memenuhi kebutuhan penyampaian pesan secara visual lewat berbagai media. Dengan desain kita dapat menyampaikan informasi penting secara visual (video, ilustrasi, foto, animasi, dll), yang dapat menjadi perhatian audience sehingga dapat menyampaikan informasi dengan baik

Salah satu dari sekian banyak jurusan desain yakni Desain Komunikasi Visual, Desain Komunikasi visual merupakan ilmu yang mempelajari konsep komunikasi visual dalam ungkapan yang kreatif menggunakan elemen desain grafis seperti huruf, warna, gambar, juga layout. Saat ini penulis sedang menempuh studi di Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jawa Timur Fakultas Arsitektur dan Desain jurusan Desain Komunikasi visual, terdapat 3 konsentrasi yang terdiri dari 3 peminatan, yakni Desain Grafis, Komunikasi Visual Multimedia yang mencakup Fotografi dan Videografi, serta Visual Marketing yang memfokuskan pada ilmu Branding. Oleh sebab itu Desain komunikasi memiliki cakupan yang cukup luas, Dalam Program Magang Bersertifikat Merdeka Belajar UPN “Veteran” Jawa Timur penulis berkesempatan untuk melakukan magang di Yayasan Better Youth Surabaya dan berkonsentrasi di bidang design grafis

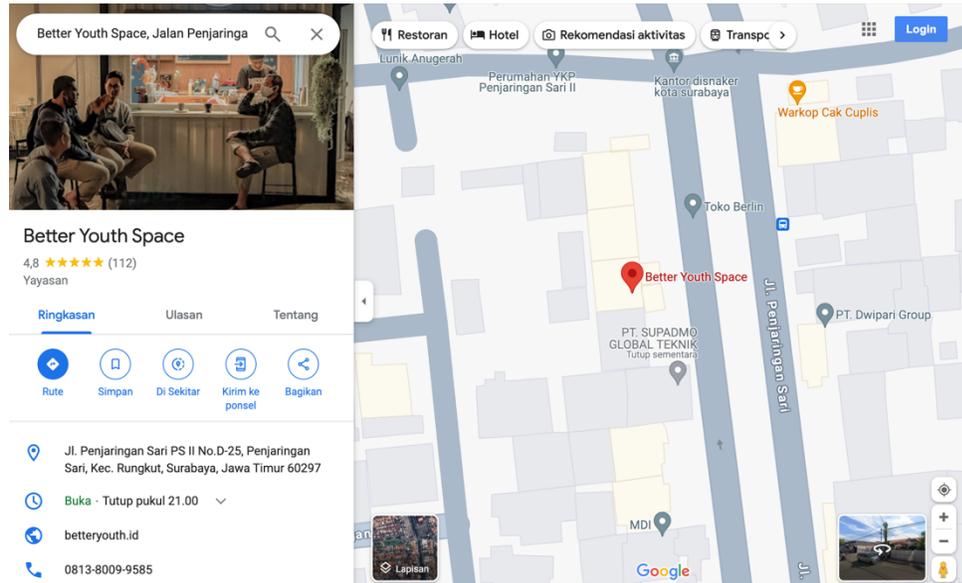


Gambar 1.1.1 logo Better Youth Foundation
(Sumber : Dokumen Better Youth Foundation, 2023)

Better youth Foundation sendiri berdiri pada tahun 2018 atas kegelisahan pendiri terhadap fenomena degradasi moral di kalangan pemuda muslim di Indonesia. Oleh sebab itu untuk menjangkau para pemuda serta membranding diri, Better youth foundation memaksimalkan media social sebagai media promosi dan kampanye serta pengenalan program – program kebaikan dan Brand aktivasi. Dalam magang di Better youth Foundation ini Penulis berkesempatan menempati posisi sebagai desainer grafis, Yang berfokus untuk membuat poster – poster program kebaikan untuk di upload di media sosial

1.2 Lokasi Kerja Praktek

Program magang bersertifikat Merdeka Belajar yang penulis lakukan di Better Youth Foundation yang berlokasi di Jl. Penjaringan Sari PS II no. D-25, Penjaringan Sari, Kecamatan Rungkut, Surabaya, Jawa Timur.



Gambar 1.2.1 Maps lokasi Better Youth Foundation
(Sumber : Google maps, 2023)

1.3 Lingkup

Lingkup kerja praktek penulis di Better youth Foundation berada di bagian Desain grafis, untuk membuat poster – poster seputar program – program kebaikan yang ada di Better Youth Foundation untuk di posting di media social

1.4 .Tujuan Kerja Praktek

Adapun tujuan kegiatan magang kerja adalah:

1. Dapat mengimplementasikan ilmu yang didapat di perkuliahan
2. Menjadi wadah bagi mahasiswa untuk dapat berkembang
3. Mahasiswa mendapat pengalaman kerja Bersama rekan
4. Mendapatkan pembelajaran yang lebih rinci tentang desain grafis, tata letak layout, pemilihan font
5. Mendapatkan pembelajaran tentang pemilihan foto/visual yang tepat agar informasi poster tersebut dapat tersampaikan dengan baik ke audiens
6. dari proyek yang sudah dikerjakan akan mendapat pengalaman yang bisa di implementasikan untuk karir di masa depan