

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Kemajuan teknologi dan perkembangan media sosial telah membuka peluang baru dalam menyampaikan pesan-pesan dakwah kepada generasi muda. Better Youth Foundation, sebagai organisasi yang berdedikasi pada pengembangan komunitas kepemudaan Islam, memahami pentingnya memanfaatkan media sosial sebagai sarana efektif untuk menyampaikan nilai-nilai keislaman kepada para pemuda.

Dalam rangka mendukung visi dan misi Better Youth Foundation, penulis mengikuti program magang sebagai desainer grafis. Peran desainer grafis dalam era digital ini tidak hanya sebatas estetika visual, tetapi juga memiliki potensi besar sebagai agen dakwah yang dapat mencapai khalayak luas. Penugasan utama penulis di Better Youth Foundation adalah menciptakan poster-poster informatif dan inspiratif yang diunggah di platform Instagram Better Youth.

Penerapan ilmu desain sebagai media dakwah menjadi kunci dalam menarik perhatian dan menyampaikan pesan-pesan islami secara kreatif dan menginspirasi. Dengan memanfaatkan prinsip-prinsip desain, penulis berusaha menciptakan karya visual yang tidak hanya estetik, tetapi juga mampu menyampaikan makna mendalam dan memberikan dampak positif pada audiens.

Laporan magang ini bertujuan untuk merinci peran dan kontribusi penulis sebagai desainer grafis dalam mendukung kegiatan dakwah Better Youth Foundation melalui media sosial, khususnya Instagram. Dengan menggali ilmu desain, penulis berusaha menjembatani divisi visual dengan tujuan utama organisasi, yaitu menyebarkan nilai-nilai Islam dan membentuk pemuda yang berkualitas.

Melalui latar belakang ini, diharapkan laporan magang ini dapat memberikan gambaran komprehensif tentang bagaimana ilmu desain diterapkan sebagai media dakwah di lingkungan Better Youth Foundation, serta memberikan kontribusi positif dalam mencapai tujuan organisasi dalam membentuk kepemudaan yang berlandaskan pada nilai-nilai keislaman.

1.2. Lingkup

Dalam konteks magang di Better Youth Foundation, penulis memilih untuk berkontribusi di divisi Desain Grafis dengan fokus pada penciptaan poster untuk diunggah di akun Instagram Better Youth. Pilihan ini penulis ambil untuk mendukung upaya organisasi dalam menyebarkan nilai-nilai keislaman kepada komunitas kepemudaan Islam melalui media sosial.

Sebagai seorang desainer grafis, penulis bertanggung jawab untuk merancang poster-poster yang tidak hanya estetis, tetapi juga memiliki nilai dakwah yang kuat. Setiap poster dirancang dengan mempertimbangkan pesan-pesan islami yang ingin disampaikan dan diarahkan untuk menciptakan dampak positif serta memberikan inspirasi kepada pemuda. Proses kreatif ini melibatkan pemilihan elemen desain yang tepat, penggunaan warna yang strategis, dan penempatan teks yang efektif untuk memaksimalkan daya tarik visual.

Seiring dengan perjalanan magang ini, penulis bekerja dalam kerangka kolaboratif dengan anggota tim desain dan berbagai departemen lainnya di Better Youth Foundation. Kolaborasi ini diperlukan untuk memastikan bahwa setiap poster mencerminkan visi dan misi organisasi, serta dapat diterima dengan baik oleh audiens target.

Penulis menghadapi tantangan dalam menciptakan desain yang sesuai dengan karakteristik Instagram dan selera pemuda. Oleh karena itu, penerapan ilmu desain tidak hanya mencakup aspek estetika semata, tetapi juga strategi pemasaran visual yang efektif di platform media sosial tersebut.

Lingkup laporan magang ini mencakup proses perancangan poster, tantangan yang dihadapi dalam menyampaikan pesan dakwah melalui desain grafis, kolaborasi tim, serta evaluasi dampak dan respon dari audiens Better Youth Foundation di platform Instagram. Laporan ini bertujuan untuk memberikan gambaran komprehensif tentang kontribusi penulis dalam penerapan ilmu desain sebagai media dakwah di lingkungan komunitas kepemudaan Islam Better Youth Foundation.

1.3. Tujuan

Tujuan dilakukannya magang di Better Youth Foundation dalam konteks laporan "Penerapan Ilmu Desain sebagai Media Dakwah":

- Meningkatkan Pemahaman dan Pengalaman: Memperoleh pemahaman mendalam mengenai penerapan ilmu desain sebagai media dakwah dalam konteks komunitas kepemudaan Islam, serta mengalami secara langsung proses kreatif dan strategis dalam menciptakan poster untuk Instagram Better Youth.
- Pengembangan Kompetensi Desain: Melatih dan meningkatkan kemampuan desain grafis, termasuk penguasaan teknik-teknik kreatif dan estetika yang diperlukan untuk menciptakan karya visual yang efektif dan berdaya tarik tinggi.
- Penerapan Ilmu dalam Dunia Nyata: Mengaplikasikan pengetahuan dan keterampilan desain yang diperoleh selama perkuliahan dalam konteks dunia nyata, khususnya dalam merancang poster dakwah untuk media sosial.
- Menguasai Keterampilan Softskills dan Hardskills: Mengasah keterampilan interpersonal, komunikasi, dan manajemen waktu (softskills) sekaligus meningkatkan keterampilan teknis desain dan penguasaan perangkat lunak terkait (hardskills) yang relevan dalam industri kreatif.
- Membangun Jaringan dan Relasi: Menciptakan jaringan dan relasi yang meluas di kalangan komunitas kepemudaan Islam, serta memahami pentingnya kolaborasi tim dan interaksi positif dengan rekan kerja dan stakeholder lainnya.

Melalui pencapaian tujuan ini, diharapkan magang di Better Youth Foundation tidak hanya memberikan kontribusi terhadap pengembangan pribadi dan profesional penulis, tetapi juga mendukung misi organisasi dalam menggunakan desain grafis sebagai alat dakwah yang kuat dan efektif di era digital ini.

1.4. Manfaat

Manfaat Magang "Penerapan Ilmu Desain sebagai Media Dakwah" di Better Youth Foundation:

- Memberikan kesempatan kepada penulis untuk merasakan dan mengatasi tantangan dunia nyata dalam merancang poster dakwah untuk Instagram Better Youth, mengasah kemampuan dalam menanggapi masalah dan menciptakan solusi kreatif.
- Memungkinkan penulis membangun portofolio yang mencerminkan kontribusi nyata dalam bidang desain grafis, memberikan catatan prestasi yang relevan dengan tugas-tugas yang telah diselesaikan selama magang di komunitas kepemudaan Islam.

- Menambah nilai pada Curriculum Vitae dengan mencantumkan pengalaman magang di Better Youth Foundation, memberikan bukti konkret terhadap keterampilan dan kontribusi yang penulis bawa untuk mendukung pencarian pekerjaan di masa depan.

Melalui manfaat-manfaat ini, magang di Better Youth Foundation tidak hanya menjadi peluang untuk belajar dan berkembang sebagai seorang desainer grafis, tetapi juga memberikan dampak positif pada persiapan penulis untuk memasuki dunia kerja dengan keunggulan dalam bidang penerapan ilmu desain sebagai media dakwah.