

## **TUGAS AKHIR**

# **PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI MENGENAL RISIKO PINJAMAN ONLINE SEBAGAI MEDIA EDUKASI UNTUK MENINGKATKAN LITERASI KEUANGAN USIA 26-35 TAHUN**

Untuk memenuhi persyaratan dalam menyelesaikan Tugas Akhir (Strata – 1)



Oleh :

**Shelvy Awailul Ramadhani**

**21052010098**

Pembimbing 1 :

**Restu Ismoyo Aji, S.Sn., M.A.**

Pembimbing 2 :

**Diana Aqidatun Nisa, ST., M.Ds.**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL**

**FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN"**

**JAWA TIMUR**

**2024/2025**

## HALAMAN PENGESAHAN

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI MENGENAL RISIKO PINJAMAN ONLINE  
SEBAGAI MEDIA EDUKASI UNTUK MENINGKATKAN LITERASI KEUANGAN

USIA 26-35 TAHUN

Disusun Oleh:

SHELKY AWALIJUL RAMADHANI

21052010098

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji

Pada Tanggal : 20 Mei 2025

Pembimbing I

Restu Ismoyo Aji, S.Sn., M.A.

NPT. 201 19850106 174

Penguji I

Pembimbing II

Diana Agidatun Nisa, S.T., M.Ds

NIP. 19900611 201803 2001

Penguji II

Alfian Candra Ayuswantana, S.T., M.Ds

NIP. 19880505 201903 1018

Bayu Setiawan, S.Sn., M.Sn.

NIP. 19910728 202203 1004

Tugas akhir ini diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S-1)

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain



Ibnu Sholichin, S.T., M.T

NIPPK. 19710916 202121 1004

## HALAMAN PERSETUJUAN

PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI MENGENAL RISIKO PINJAMAN ONLINE  
SEBAGAI MEDIA EDUKASI UNTUK MENINGKATKAN LITERASI KEUANGAN

USIA 26-35 TAHUN

Disusun Oleh:

SHELVY AWAILUL RAMADHANI

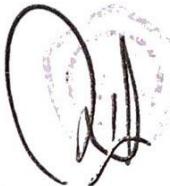
21052010098

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji

Pada Tanggal : 20 Mei 2025

Pembimbing I

Pembimbing II

  
Restu Ismoyo Aji, S.Sn., M.A.

NPT. 201 19850106 174

  
Diana Aqidatun Nisa, S.T., M.Ds

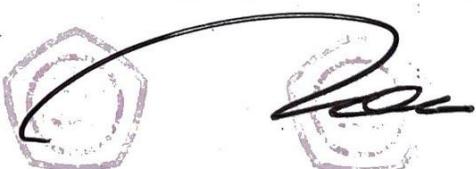
NIP. 19900611 201803 2001

Tugas akhir ini diterima sebagai salah satu persyaratan

Untuk memperoleh gelar Sarjana Desain (S-1)

Koordinator Program Studi

Desain Komunikasi Visual

  
Masnuna, S.T., M.Sn.

NIPPK. 19840512 2021 212004

## **SURAT BEBAS PLAGIASI**

### **SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Shelly Awailul Ramadhani  
NPM : 21052010098  
Program : Sarjana(S1)  
Program Studi : Desain Komunikasi Visual  
Fakultas : Arsitektur Dan Desain

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiatis pada Tugas Akhir ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 12 Juni 2025

Yang Membuat pernyataan



Shelly Awailul Ramadhani  
21052010098

## ABSTRAK

Literasi keuangan memiliki pengaruh pada pengambilan keputusan keuangan individu, yang kemudian berdampak pada keputusan keuangan selanjutnya. Rendahnya literasi keuangan seorang individu memengaruhi cara ia bertindak terhadap keuangan, seperti keputusannya mengambil cicilan atau pinjaman. Pinjaman *online* adalah isu yang seringkali disebabkan karena rendahnya literasi keuangan. Kelompok usia 26-35 tahun adalah kelompok usia yang rawan menjadi korban. Oleh karena itu, media yang berisi informasi lengkap mengenai pinjol dibutuhkan untuk membantu mengatasi rendahnya literasi keuangan. Buku ilustrasi kemudian dipilih sebagai media edukasi yang berisi informasi mengenai pinjol,

Untuk merancang buku ilustrasi tersebut, dilakukan pengumpulan data dengan wawancara, kuesioner, dan observasi. Wawancara dilakukan bersama narasumber ahli pinjol, ilustrator, dan pengguna/korban pinjol. Penyebaran kuesioner dilakukan kepada pengguna maupun korban pinjol untuk mengetahui demografi dan sebagai acuan penyusunan materi buku serta ilustrasi. Observasi dilakukan mengetahui lebih dalam terkait perancangan buku dan ilustrasinya.

Berdasarkan metode pengumpulan dan pengolahan data yang didapatkan, buku ilustrasi tentang pinjol ini berjudul "PINJOL: Harapan atau Beban?". Buku ini berisi tentang informasi seputar pinjol secara ringkas, seperti pengertian, peran dan regulasi, legalitas, dan lain sebagainya. Buku ilustrasi ini tidak sekadar menyuguhkan informasi secara formal, tetapi dikemas dengan cerita nyata pengguna atau korban pinjol. Buku ini tersedia dalam dua versi, yaitu cetak dan digital (e-book) mengingat bahwa target audiens tidak semuanya tertarik pada buku cetak dan sebaliknya. Maka, disediakan dua versi untuk memenuhi kebutuhan informasi terkait pinjol.

Literasi keuangan termasuk dalam aspek penting kehidupan sehari-hari. Seorang individu yang memiliki literasi keuangan yang baik akan mampu menentukan, mempertimbangkan, dan membuat keputusan finansial secara tepat. Hal ini akan berlanjut pada keputusan-keputusan finansial selanjutnya, keputusan finansial yang baik akan membawa pada kesejahteraan finansial. Sedangkan keputusan finansial yang buruk dapat membawa seseorang pada pusaran keputusan finansial buruk selanjutnya, seperti gali tutup lubang. Oleh karena itu, literasi keuangan dan melek finansial sangat penting bagi individu.

**Kata Kunci :** pinjaman online, literasi keuangan, edukasi, buku ilustrasi

## ***ABSTRACT***

*Financial literacy has an influence on an individual's financial decision-making, which then impacts subsequent financial decisions. An individual's low financial literacy affects the way they act towards their finances, such as their decision to take out installments or loans. Online lending is an issue that is often caused by low financial literacy. The 26-35 age group is the most vulnerable age group. Therefore, media that contains complete information about online lending is needed to help overcome low financial literacy. An illustration book is then chosen as an educational media that contains information about online lending,*

*To design the illustration book, data was collected through interviews, questionnaires, and observations. Interviews were conducted with pinjol experts, illustrators, and pinjol users/victims. Questionnaires were distributed to users and victims of loan sharks to find out demographics and as a reference for the preparation of book materials and illustrations. Observations were made to find out more about the design of the book and its illustrations.*

*Based on the data collection and processing methods obtained, this illustration book about pinjol is entitled "PINJOL: Hope or Burden?". This book contains information about pinjol in a concise manner, such as understanding, roles and regulations, legality, and so on. This illustrated book does not just present information formally, but is packed with real stories of users or victims of pinjol. This book is available in two versions, namely print and digital (e-book) considering that the target audience is not all interested in printed books and vice versa. So, two versions are provided to fulfill the need for information related to pinjol.*

*Financial literacy is an important aspect of daily life. An individual who has good financial literacy will be able to determine, consider and make financial decisions appropriately. This will lead to further financial decisions, good financial decisions will lead to financial well-being. Whereas bad financial decisions can lead one to a vortex of further bad financial decisions, like digging a hole. Therefore, financial literacy and financial literacy are very important for individuals.*

***Keywords:*** *online loans, financial literacy, education, illustrated books*