

1. PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Merupakan inisiatif yang penting bagi saya untuk memperkuat kapasitas diri, baik dalam menyelesaikan perkuliahan maupun dalam memperbesar peluang karir setelah lulus. Ada beberapa motivasi utama mengapa mahasiswa arsitektur memilih untuk mengikuti program magang MBKM, serta kaitannya dalam pengembangan diri mereka secara profesional.

Salah satu alasan saya mengikuti magang mandiri adalah mendapatkan pengalaman di lapangan. Selama perkuliahan, hanya banyak belajar teori dan simulasi proyek. Dengan magang ini, bisa menerapkan ilmu dalam situasi nyata, berinteraksi dengan profesional arsitektur, dan memahami langsung dinamika proyek. Pengalaman seperti ini memberikan wawasan tentang tantangan dan solusi praktis yang tidak bisa didapatkan hanya dari buku.

Peningkatan kompetensi diri melalui software, pemahaman konstruksi dan manajemen proyek. Selain itu juga mengembangkan komunikasi dengan klien dan kerja tim. Dengan pengalaman tersebut menjadikan lebih banyak pengetahuan yang berguna, terampil dan percaya diri dalam menyelesaikan tugas-tugas perkuliahan dengan lebih efektif dan efisien.

Memperbesar peluang karir setelah lulus, karena banyak perusahaan yang memilih calon pegawai yang sudah memiliki pengalaman kerja, sehingga pengalaman magang dapat digunakan pembeda dalam persaingan kerja. Selain itu, kemungkinan untuk direkrut oleh perusahaan tempat magang, karena perusahaan sudah mengetahui kemampuan dan etos kerja saya.

Menyusun portofolio yang lebih kuat dan beragam. Portofolio yang berisi proyek-proyek nyata dan hasil kerja dari pengalaman magang akan menjadi nilai tambah saat melamar pekerjaan. Menunjukkan kepada calon pemberi kerja bahwa tidak hanya memiliki pengetahuan teoritis tetapi juga pengalaman praktis yang relevan. Memberikan kesempatan bagi menunjukkan inovasi dan kreativitas dalam menyelesaikan proyek. Memperkenalkan ide-ide baru dan solusi kreatif yang mungkin tidak ditemukan dalam lingkungan akademis.

Mengikuti magang mandiri memberikan banyak manfaat bagi saya pribadi. Dengan demikian, magang mandiri tidak hanya membantu mahasiswa dalam menyelesaikan perkuliahan dengan lebih baik, tetapi yang utama adalah mempersiapkan mereka untuk menjadi arsitek yang kompeten dan siap bersaing di dunia kerja nantinya.

1.2. Deskripsi Perusahaan

Selama magang mandiri, saya berkesempatan belajar di dua perusahaan yang berbeda: PT Madina Cipta Nusantara, yang fokus pada pengembangan kawasan perumahan, dan Ascipta Consultant, yang berfokus pada perancangan arsitektur. Di Madina, saya memahami proses pengembangan properti dan manajemen proyek, sedangkan di Ascipta, saya terlibat dalam desain arsitektur dan perencanaan kota. Pengalaman ini memperkaya pengetahuan dan keterampilan saya dalam industri arsitektur dan konstruksi.

PT. Madina Cipta Nusantara, yang didirikan pada tahun 2020, adalah perusahaan yang bergerak di bidang pengembangan dan konstruksi. Lokasi: Frontage Ahmad Yani 151-R, Jemur Wonosari, Kec. Wonocolo, Kota SBY, Jawa Timur 60237. Sebagai pengembang yang fokus pada pengembangan kawasan perumahan dan pemukiman madani, PT Madina Cipta Nusantara berkomitmen untuk ikut membangun peradaban yang lebih baik melalui proyek-proyek berkualitas. Setiap proyek yang dikerjakan selalu dirancang untuk memberikan nilai tambah yang signifikan kepada konsumen, baik dalam aspek sosial maupun nilai investasi.



Gambar 1.1 Logo PT. Madina Cipta Nusantara

Dalam setiap langkah bisnisnya, PT Madina Cipta Nusantara selalu menjaga komitmen terhadap kepatuhan pada peraturan hukum dan perundang-undangan yang berlaku. Perusahaan ini dikelola secara profesional oleh tim manajemen senior yang kompeten dan berintegritas tinggi. Dengan pendekatan yang berfokus pada kualitas dan kepuasan pelanggan, PT Madina Cipta Nusantara terus berupaya untuk menciptakan lingkungan hunian yang nyaman dan berkelanjutan bagi masyarakat.

PT Madina Cipta Nusantara terus berkembang dengan visi untuk menjadi pemimpin dalam industri pengembangan dan konstruksi di Indonesia. Dengan memegang teguh prinsip-prinsip profesionalisme, integritas, dan keberlanjutan, perusahaan ini bertekad untuk terus memberikan kontribusi positif bagi masyarakat dan lingkungan. Setiap proyek yang dikerjakan tidak hanya memenuhi standar kualitas tinggi, tetapi juga memperhatikan aspek sosial dan lingkungan, menjadikan PT Madina Cipta Nusantara sebagai mitra terpercaya dalam pengembangan perumahan dan pemukiman di Surabaya dan sekitarnya.

Tanggal 26 Januari 1997, ASCIPTA STUDIO Arsitek resmi berdiri dengan kantor pusat di Laguna Indah, Blok C3/373A, Surabaya. Pada tahun 2001, perusahaan ini resmi terdaftar sebagai CV. DISTORSI ASCIPTA. Kemudian, pada tahun 2007, karena restrukturisasi kepemilikan saham, perusahaan mengalami perubahan nama menjadi CV. KONSULTAN ASCIPTA.



Gambar 1.2 Logo CV. Ascipta Consultant

Didirikan dengan visi untuk menciptakan solusi desain yang inovatif dan berkelanjutan, Ascipta Consultant telah menjadi salah satu pemain utama dalam industri arsitektur dan perencanaan kota. Dengan pengalaman bertahun-tahun dalam menangani berbagai proyek, mulai dari bangunan komersial, perumahan, hingga fasilitas publik, Ascipta Consultant menawarkan layanan yang komprehensif dan terpadu. Perusahaan ini dikenal karena pendekatan kreatif dan solusinya yang disesuaikan dengan kebutuhan klien, memastikan setiap proyek yang dikerjakan tidak hanya memenuhi, tetapi juga melampaui ekspektasi.

Mereka menggabungkan pengetahuan teknis dengan pemahaman mendalam tentang estetika dan fungsionalitas, menghasilkan desain yang estetis dan praktis. Ascipta Consultant juga memiliki komitmen kuat terhadap keberlanjutan, dengan selalu mempertimbangkan aspek lingkungan dalam setiap proyek yang dikerjakan. Dalam menghadapi tantangan modernisasi dan urbanisasi, perusahaan ini terus berinovasi dan beradaptasi, menjadikan Ascipta Consultant sebagai mitra yang ideal untuk berbagai kebutuhan arsitektur dan pembangunan di Surabaya dan sekitarnya.