

**ANALISIS PERSEPSI WISATAWAN TERHADAP
DAYA TARIK WISATA TAMAN HIBURAN PANTAI
KENJERAN KECAMATAN BULAK KOTA SURABAYA**

SKRIPSI



OLEH

HAFSHAH SAKINAH
NPM. 20045010073

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI PARIWISATA
SURABAYA
2025**

**ANALISIS PERSEPSI WISATAWAN TERHADAP
DAYA TARIK WISATA TAMAN HIBURAN PANTAI
KENJERAN KECAMATAN BULAK KOTA SURABAYA**

SKRIPSI



OLEH

HAFSHAH SAKINAH
NPM. 20045010063

**KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI PARIWISATA
SURABAYA
2025**

LEMBAR PERSETUJUAN MENGIKUTI UJIAN LISAN
ANALISIS PERSEPSI WISATAWAN TERHADAP DAYA TARIK WISATA
TAMAN HIBURAN PANTAI KENJERAN KECAMATAN BULAK
KOTA SURABAYA

Disusun Oleh

Hafshah Sakinah

NPM. 20045010073

Telah disetujui untuk mengikuti Ujian Skripsi

Menyetujui,

PEMBIMBING



Joko Mijlarto, S.Hut., M.Si

NIP. 199105122024061004

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Budaya
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur



Dr. Catur Suratnoaji, S.Sos., M.Si

NIP. 196804182021211006

LEMBAR PENGESAHAN

**ANALISIS PERSEPSI WISATAWAN TERHADAP DAYA TARIK WISATA
TAMAN HIBURAN PANTAI KENJERAN KECAMATAN BULAK
KOTA SURABAYA**

Disusun Oleh :

Hafshah Sakinah

NPM. 20045010073

**Telah Dipertahankan Dan Diterima Oleh Tim Penguji Skripsi Program Studi
Pariwisata Pada Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Budaya Universitas
Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur**

Menyetujui,

Pembimbing



Joko Mijarto, S.Hut., M.Si
NIP. 199105122024061004

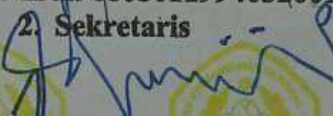
Tim Penguji:

1. Ketua



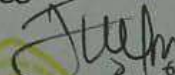
Dra. Ety Dwi Susanti, M.Si
NIP. 196805011994032001

2. Sekretaris



Sheidy Yudhiasta, SPd., M.Par
NIP 198904202022032003

3. Anggota



Joko Mijarto, S.Hut., M.Si
NIP. 199105122024061004

Mengetahui,

DEKAN

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Budaya



Dr. Catur Suratnoaji, S.Sos., M.Si
NIP. 196804182021211006

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Hafshah Sakinah
NPM : 20045010073
Program : Sarjana S1
Program Studi : Pariwisata
Fakultas : Ilmu Sosial, Budaya dan Politik

Menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir/Skripsi/Tesis/Disertasi* ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dan saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi. Apabila dikemudian hari ditemukan indikasi plagiat pada Skripsi/Tesis/Desertasi ini, saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya tanpa ada paksaan dari siapapun juga dan untuk dipergunakan sebagaimana mestinya

Surabaya, 13 Maret 2025
Yang membuat pernyataan



Hafshah Sakinah
NPM. 20045010073

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji syukur kehadirat Allah SWT, Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Persepsi Wisatawan Terhadap Daya Tarik Wisata Taman Hiburan Kenjeran Kecamatan Bulak Kota Surabaya”. dengan tepat waktu. Skripsi ini disusun oleh penulis sebagai salah satu persyaratan untuk memenuhi syarat kelulusan Sarjana Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Budaya Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur. Penulis juga mengucapkan terima kasih, terutama kepada Joko Mijiarto, S.Hut., M.Si., selaku dosen pembimbing yang senantiasa memberikan arahan, saran, serta revisi yang membangun demi menyempurnakan tulisan ini. Pada kesempatan ini penulis juga menyampaikan banyak terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan usulan penelitian ini diantaranya:

1. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Budaya Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
2. Dr. Yudiana Indriastuti, S.Sos., M.Si., selaku Koordinator Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Budaya Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur
3. Seluruh Dosen Program Studi Pariwisata Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
4. Orang tua yang selalu mendukung penulis baik secara moril maupun materil. Serta selalu memberikan motivasi kepada penulis agar selalu semangat dalam menimba ilmu.
5. Teman-teman angkatan 2020 yang sudah berjuang bersama dalam menempuh perkuliahan selama tiga tahun ini serta sudah memberikan support dan bantuan selama perkuliahan,

Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari bahwa tulisan ini masih kurang dari kata sempurna, oleh sebab itu, penulis memohon harap maklum kepada pembaca apabila masih terdapat banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Akhir kata semoga tulisan ini bermanfaat bagi penulis dan khususnya pembaca pada umumnya serta menjadi tambahan ilmu bagi kita semua.

Surabaya, 2025

Hafshah Sakinah

ABSTRAK

Persepsi wisatawan merupakan salah satu indikator penentu keputusan berkunjung bagi wisatawan. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis persepsi wisatawan terhadap daya tarik Taman Hiburan Pantai Kenjeran Kecamatan Bulak Kota Surabaya. Populasi penelitian ini adalah 100 orang wisatawan yang sedang mengunjungi Taman Hiburan Pantai Kenjeran. Teknik penentuan sampel yang digunakan adalah teknik *accidental sampling*. Data dikumpulkan melalui observasi, kuesioner, wawancara, dan studi kepustakaan. Penelitian ini menggunakan metode campuran (*mix methods*) dengan pendekatan deskriptif kuantitatif dan kualitatif. Model campuran yang diterapkan adalah model tidak berimbang, di mana pendekatan kualitatif digunakan sebagai metode primer, sementara pendekatan kuantitatif sebagai metode sekunder. Analisis data kualitatif dilakukan dengan teknik triangulasi, sedangkan analisis data kuantitatif menggunakan statistik deskriptif yang disajikan dalam bentuk persentase. Selain itu, untuk memastikan kualitas instrumen penelitian, dilakukan uji validitas dan reliabilitas terhadap data kuantitatif. Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan gambaran mengenai persepsi wisatawan terhadap daya tarik Taman Hiburan Pantai Kenjeran serta menjadi referensi bagi pengelola dalam meningkatkan kualitas daya tarik wisata.

Kata Kunci : Persepsi Wisatawan, Daya Tarik Wisata, Taman Hiburan Pantai Kenjeran

ABSTRACT

Tourist perception is one of the indicators that determine the decision to visit for tourists. This study aims to analyze tourist perceptions of the appeal of Kenjeran Beach Amusement Park, Bulak District, Surabaya City. The population of this study was 100 tourists who were visiting Kenjeran Beach Amusement Park. The sampling technique used was accidental sampling. Data were collected through observation, questionnaires, interviews, and literature studies. This study uses a mixed method with a quantitative and qualitative descriptive approach. The mixed model applied is an unbalanced model, where the qualitative approach is used as the primary method, while the quantitative approach is used as the secondary method. Qualitative data analysis was carried out using triangulation techniques, while quantitative data analysis used descriptive statistics presented in the form of percentages. In addition, to ensure the quality of the research instrument, validity and reliability tests were carried out on quantitative data. The results of this study are expected to provide an overview of tourist perceptions of the appeal of Kenjeran Beach Amusement Park and be a reference for managers in improving the quality of tourist attractions.

Keywords: *Tourist Perception, Tourist Attraction, Taman Hiburan Pantai Kenjeran*

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
LEMBAR PERSETUJUAN MENGIKUTI UJIAN LISAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA, MODEL PENELITIAN	7
2.1 Kajian Pustaka	7
2.2 Konsep Penelitian	10
2.2.2 Daya Tarik Wisata	12
2.2.2.1 Pengertian Daya Tarik Wisata.....	12
2.2.2.2 Syarat Daya Tarik Wisata.....	12
2.2.2.3 Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Daya Tarik Wisata.....	13
2.2.2.4 Indikator Daya Tarik Wisata	14
2.3 Landasan Teori	15
2.3.1 Pengertian Persepsi.....	15
2.3.2 Syarat – Syarat Terjadinya Persepsi	16
2.3.3 Faktor – faktor yang Mempengaruhi Persepsi.....	16
2.3.4 Proses Terbentuknya Persepsi	18
2.3.5 Pariwisata Bahari.....	18
2.3.6 Persepsi Wisatawan	19
2.3.7 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Perilaku Wisatawan.....	20

2.4 Kerangka Berpikir	21
BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Pendekatan Penelitian	25
3.2 Lokasi Penelitian	25
3.3 Ruang Lingkup Penelitian/ Batasan Penelitian	26
3.4 Jenis Data.....	26
3.5 Sumber Data.....	27
3.6 Instrumen Penelitian	28
3.7 Populasi dan Sampel.....	30
3.7.1 Populasi	30
3.7.2 Sampel	31
3.8 Teknik Penentuan Informan	32
3.9 Metode dan Teknik Pengumpulan Data	33
3.10 Hasil Analisis Data	35
3.10.1 Uji Validitas.....	35
3.10.2 Uji Reabilitas	36
3.10.3 Uji Normalitas Data.....	36
3.10.4 Uji Regresi Linear Berganda	37
3.11 Teknik Analisis Data	37
3.12 Penyajian Hasil Analisis Data.....	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	43
4.1 Gambaran Umum Taman Hiburan Pantai Kenjeran Kecamatan Bulak Kota Surabaya	43
4.1.2 Demografis Taman Hiburan Pantai Kenjeran Kecamatan Bulak Kota Surabaya.....	44
4.1.2.1 Jumlah Penduduk Kecamatan Kenjeran.....	44
4.1.2.2 Kondisi Geografis Taman Hiburan Pantai Kenjeran.....	46
4.1.3 Visi, misi, dan Struktur Organisasi objek wisata Taman Hiburan Pantai Kenjeran.....	47
4.1.4 Potensi Taman Hiburan Pantai Kenjeran.....	52
4.2 Analisis Statistik Deskriptif.....	54
4.2.1 Analisis Berdasarkan Karakteristik Wisatawan.....	54
4.2.2 Persepsi Wisatawan	59
4.3 Uji Analisis Data.....	60
4.3.1 Uji Validitas.....	60

4.3.2 Uji Reabilitas	62
4.3.3 Uji Normalitas	63
4.3.4 Uji Regresi Linear Berganda	67
4.4 Pembahasan	68
4.4.1 Jenis Kelamin	69
4.4.2 Umur Wisatawan	69
4.4.3 Jenis Pendidikan	70
4.4.4 Jenis Pekerjaan.....	71
4.4.5 Persepsi Wisatawan	73
4.4.5.1 Persepsi Wisatawan berdasarkan Aspek <i>Attraction</i> (Atraksi)	73
4.4.5.2 Persepsi Wisatawan berdasarkan Aspek <i>Accesbilities</i> (Aksesbilitas)	75
4.4.5.3 Persepsi Wisatawan berdasarkan Aspek <i>Amenities</i> (Amenitas) ..	76
4.4.5.4 Persepsi Wisatawan berdasarkan Aspek <i>Ancillary Servis</i>	78
4.5 Analisis Pengelolaan Wisata.....	81
4.5.1 Daya Tarik (<i>Attractions</i>).....	81
4.5.2 Amenitas (<i>Amenities</i>)	100
4.5.3 Aksesbilitas (<i>Accesbilty</i>).....	114
4.5.4 Fasilitas Pendukung (<i>Ancilliary</i>)	120
BAB V KESIMPULAN	126
5.1 Kesimpulan.....	126
5.2 Saran.....	127
DAFTAR PUSTAKA	128
LAMPIRAN.....	131

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Skor Kuisisioner	32
Tabel 4.1 Jumlah Penduduk Kecamatan Kenjeran	40
Tabel 4.2 Responden Berdasarkan Jenis Kelamin	52
Tabel 4.3 Responden Berdasarkan Umur Responden	53
Tabel 4.4 Responden Berdasarkan Jenis Pendidikan	53
Tabel 4.5 Responden Berdasarkan Jenis Pekerjaan	54
Tabel 4.6 Hasil Kuisisioner	56
Tabel 4.7 Hasil Uji Validitas	57
Tabel 4.8 Uji Reabilitas.....	58
Tabel 4.9 Analisis Regresi Linier Berganda	60
Tabel 4.10 Harga Tiket Masuk	67

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Jumlah Kunjungan Wisatawan Taman Hiburan Pantai Kenjeran ...	4
Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	22
Gambar 4.1 Struktur Organisasi UPTD Taman Hiburan Pantai Kenjeran	45
Gambar 4.2 Uji Normalitas.....	59
Gambar 4.3 Pantai Kenjeran.....	74
Gambar 4.4 Pemandangan Sunset	75
Gambar 4.5 Jembatan Suramadu	77
Gambar 4.6 Perlombaan Perahu Layar	80
Gambar 4.7 Klenteng Sanggar Agung.....	82
Gambar 4.8 Taman Bermain	84
Gambar 4.9 Taman Bermain	85
Gambar 4.10 Gazebo Tepi Pantai.....	86
Gambar 4.11 Spot Foto.....	87
Gambar 4.12 Tempat Kuliner dan Pusat Oleh-oleh.....	89
Gambar 4.13 Spot Foto.....	91
Gambar 4.14 Tempat Duduk	92
Gambar 4.15 Tempat Makan	95
Gambar 4.16 Tempat Makan	96
Gambar 4.17 Toilet Umum.....	97
Gambar 4.18 Tempat Sampah	99
Gambar 4.19 Mushola	100
Gambar 4.20 Kios Pusat Oleh-Oleh Berupa Cenderamata, Baju, Ikan Hias.....	102
Gambar 4.21 Suroboyo Bus	106

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 kuisisioner.....	122
Lampiran 2 dokumentasi	128