

**ANALISIS PENGEMBANGAN *COMMUNITY BASED*
TOURISM DI KAMPUNG WISATA HERITAGE KAYUTANGAN
MALANG**

SKRIPSI



Oleh :

ALMAGHROBBI
NPM. 20045010039

KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI PARIWISATA
SURABAYA

2024

**ANALISIS PENGEMBANGAN *COMMUNITY BASED*
TOURISM DI KAMPUNG WISATA HERITAGE KAYUTANGAN
MALANG**

SKRIPSI



Oleh :

ALMAGHROBBI
NPM. 20045010039

KEMENTERIAN RISET, TEKNOLOGI, DAN PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI PARIWISATA
SURABAYA
2024

ANALISIS PENGEMBANGAN COMMUNITY BASED TOURISM DI
KAMPUNG WISATA HERITAGE KAYUTANGAN MALANG

Disusun Oleh :
ALMAGHROBBI
NPM. 20045010039

Telah disetujui untuk mengikuti Ujian Skripsi

Menyetujui,
Pembimbing


Leily Suci Rahmatin, S.Par., M.Par
NIP. 199405072022032009

Mengetahui,

DEKAN


Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Dr. Catur Suratnoaji, MS.i
NI PPPK 196804182021211006

ANALISIS PENGEMBANGAN COMMUNITY BASED TOURISM DI KAMPUNG WISATA HERITAGE KAYUTANGAN MALANG

Disusun oleh :

ALMAGHROBBI
NPM. 20045010039

Telah disetujui untuk mengikuti Ujian Skripsi

Telah dipertahankan dihadapan dan diterima oleh Tim Pengudi Skripsi
Jurusan Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur

Pembimbing

Leily Suci Rahmatin S.Par., M.Par
NIP. 199405072022032009

1

Tim Penguji,

Dra. Ety Dwi Susanti, M.Si
NIP. 196805011994032001

2

Praja Firdaus Nuryananda.. M.Hub.Int
NIP. 199807292024211018

3

Leily Suci Rahmatin S.Par., M.Par
NIP. 199405072022032009

Mengetahui

DEKAN
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dr. Catur Suratnoaji, MS.i
NI PPPK.196804182021211006

SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Almaghrobbi
NPM : 20045010039
Fakultas/Program Studi : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik / Pariwisata
Judul Skripsi : Analisis Pengembangan *Community Based Tourism* di Kampung Wisaa Heritage Kayutangan Malang

Dengan ini menyatakan bahwa:

1. Hasil karya saya serahkan ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik baik di UPN "Veteran" Jawa Timur maupun di institusi pendidikan lainnya.
2. Hasil karya saya ini merupakan gagasan, rumusan, dan hasil pelaksanaan penelitian saya sendiri, tanpa bantuan pihak lain kecuali arahan pembimbing akademik.
3. Hasil karya saya ini merupakan hasil revisi akhir setelah diujikan yang telah diketahui dan disetujui oleh pembimbing
4. Dalam karya saya ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain, kecuali yang digunakan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama pengarang dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, Apabila di kemudian hari terbukti ada penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini maka saya bersedia menerima konsekuensi apapun, sesuai dengan ketentuan yang berlaku di UPN "Veteran" Jawa Timur.

Surabaya, 06 Desember 2024



KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala, Tuhan Yang Maha Esa karena hanya berkat rahmat, kasih, dan anugerah-Nya maka penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat pada waktunya. Nikmat dan karunia yang tidak dapat didustakan oleh setiap makhluk Nya ketika setiap langkah dan usaha diridhoi dalam menuntut ilmu sehingga membuat hasil yang diharapkan, do'a dan harapan agar setiap yang diselesaikan dalam menempuh studi akan memberikan berkah dan manfaat bagi siapapun. Tulisan ini bukan sebuah kesempurnaan namun dapat sekiranya tulisan yang dihasilkan menandakan setiap proses yang dilalui dalam penyusunannya. Skripsi ini disusun oleh penulis sebagai salah satu persyaratan untuk memenuhi syarat kelulusan Sarjana Program Studi Pariwisata, Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik, Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur. Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada Ibu Leily Suci Rahmatin S.Par., M.Par selaku Dosen Pembimbing dalam penyusunan Laporan Skripsi yang selalu memberikan saran dan koreksi demi menyempurnakan tulisan penulis yang jauh dari sempurna serta beberapa pihak yang telah banyak membantu, membimbing dan mendukung penulis dalam penyusunan laporan dan pelaksanaan penelitian ini yang berjudul “ANALISIS PENGEMBANGAN *COMMUNITY BASED TOURISM* DI KAMPUNG WISATA *HERITAGE KAYUTANGAN MALANG*”, sehingga penulis dapat menyelesaikan dengan baik. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Catur Suratnoaji, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
2. Dr. Yudiana Indriastuti, S.Sos., M.Si., selaku Koordinator Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur.
3. Tim penguji yang telah memberikan masukan dan koreksi, sehingga penulis dapat lebih terbuka terhadap setiap kemungkinan yang akan merubah hasil selama proses penelitian.
4. Dosen pengajar di Program Studi Pariwisata Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan Nasional “Veteran” Jawa Timur yang selalu memberikan pengalaman baru dan tambahan wawasan keilmuan di setiap aspek kegiatan pariwisata yang multidisiplin.
5. Cinta petama dan pintu surgaku, Ibu. Terimakasih yang tiada terhingga kupersembahkan skripsi ini untuk ibu, karena begitu luar biasa mendukung penulis baik secara moril maupun materil, beliau memang tidak sempat merasakan bangku perkuliahan, namun beliau mampu memberikan yang terbaik sehingga penulis dapat merasakan dan menyelesaikan pendidikan di bangku perkuliahan selama 4 tahun ini dengan baik, terimakasih karena di setiap waktu selalu terselip nama penulis dalam doa ibu untuk keteguhan hati dan keikhlasan dalam sabar. Sarjana ini akan kupersembahkan untuk ibu.

6. Kepada Alm. Papa, beliau memang tidak sempat menemani penulis dalam perjalanan selama menempuh pendidikan dari tingkat dasar hingga di bangku perkuliahan. Alhamdulillah kini penulis sudah berada di tahap ini, menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Semoga Allah SWT melapangkan kubur dan diberikan tempat yang paling mulia disisi Allah SWT.
7. Kepada kedua bapak angkat penulis, beliau memang tidak sempat merasakan pendidikan sampai bangku perkuliahan, namun beliau bekerja keras, memberi motivasi, dan memberikan dukungan baik secara moril maupun materil, sehingga penulis mampu menyelesaikan studi di perguruan tinggi ini dengan baik.
8. Kepada Al Fadlika, selaku adik penulis yang telah memberikan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Pelaku pariwisata yang telah memberikan kesempatan pada penulis untuk dapat berdiskusi mengenai perkembangan pariwisata, baik dari Pokdarwis dan masyarakat lokal Kampung Wisata *Heritage Kayutangan* Malang.
10. Kepada Badai, Debby, Faizah, Hafsa, Marcel yang telah menjadi sahabat penulis dan senantiasa bersama-sama selama proses perkuliahan hingga membantu dalam proses menyusun skripsi ini dari awal hingga akhir.
11. Kepada sahabat-sahabat penulis yang telah menjadi telinga bagi penulis. Terimakasih atas segala kontribusi yang telah diberikan,

baik berupa tenaga, pemikiran, dukungan moral, maupun materi, serta kesetiaannya dalam menemani penulis selama proses penelitian ini. (Adrian, Daru, Rasyid, Zasindu, Vera, Illah Murni).

12. Teman satu angkatan di program studi Pariwisata yang selalu memberikan semangat selama proses penulisan dan berjuang bersama selama penulis melakukan perkuliahan.
13. Pihak-pihak lain yang telah membantu penulis dalam mengumpulkan data informasi mengenai keperluan penelitian yang tidak dapat dituliskan satu persatu.
14. Kepada seseorang yang pernah bersama penulis dan tidak bisa penulis sebut namanya. Terimakasih untuk patah hati yang diberikan kepada penulis saat penulisan skripsi ini. Terimakasih telah menjadi bagian menyenangkan sekaligus menyakitkan dari pendewasaan ini. Pada akhirnya setiap orang ada masanya dan setiap masa ada orangnya.
15. Terakhir kepada penulis sendiri, terima kasih telah berjuang dan berusaha keras walaupun dalam proses penyusunan skripsi ini seringkali menghadapi cobaan dan masalah yang membuat penulis ingin menyerah dan putus asa. Terimakasih karena sudah terus berusaha dan tidak menyerah, dan tetap bertahan sampai saat ini. Berbanggalah kepada diri sendiri karena telah menjadi pahlawan dalam cerita kehidupanmu sendiri.

ABSTRAK

Community-Based Tourism (CBT) merupakan salah satu pendekatan pengembangan pariwisata yang melibatkan masyarakat lokal secara aktif. CBT tidak hanya memberikan manfaat ekonomi bagi masyarakat, tetapi juga mendorong pelestarian budaya dan tradisi. Kampung Wisata *Heritage Kayutangan* Malang merupakan salah satu daya tarik wisata yang menerapkan konsep *Community Based Tourism* (CBT) atau pariwisata berbasis masyarakat. Konsep ini bertujuan melibatkan masyarakat lokal secara aktif dalam pengelolaan dan pengembangan pariwisata untuk dapat menciptakan manfaat ekonomi, sosial, dan budaya yang berkelanjutan. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis peran masyarakat lokal dalam pengembangan CBT di Kampung Wisata *Heritage Kayutangan* Malang. Pendekatan penelitian yang digunakan adalah pendekatan kualitatif, dengan metode pengumpulan data berupa wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa masyarakat lokal memainkan peran penting dalam pengelolaan atraksi wisata, pelestarian nilai budaya, dan pemberdayaan ekonomi melalui kegiatan usaha kecil berbasis pariwisata. Selain itu, masyarakat juga berperan dalam menjaga kebersihan dan keindahan lingkungan kampung, serta aktif mempromosikan daya tarik wisata melalui media sosial dan kegiatan komunitas. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa masyarakat lokal Kampung Wisata *Heritage Kayutangan* Malang memiliki peran penting dalam pengembangan *Community Based Tourism*. Masyarakat terlibat aktif dalam pengelolaan seperti, pelestarian budaya, promosi wisata, dan pemandu wisata. Peran ini menjadi kunci utama dalam keberhasilan

pengembangan Kampung Wisata *Heritage* Kayutangan sebagai daya tarik wisata berbasis komunitas.

Kata Kunci : *Community Based Tourism*, Kampung Wisata, Peran masyarakat lokal.

ABSTRAC

Community Based Tourism (CBT) is a tourism development approach that actively involves local communities. CBT not only provides economic benefits to society, but also encourages the preservation of culture and traditions. Kayutangan Malang Heritage Tourism Village is one of the tourist attractions that applies the concept of Community Based Tourism (CBT) or community-based tourism. This research aims to analyze the role of local communities in developing CBT in the Kayutangan Heritage Tourism Village, Malang. The research approach used is a qualitative approach, with data collection methods in the form of in-depth interviews, observation and documentation. The research results show that local communities play an important role in maintaining tourist attractions, preserving cultural values, and economic empowerment through small tourism-based activities. Apart from that, the community also plays a role in maintaining the cleanliness and beauty of the village environment, as well as actively promoting tourist attractions through social media and community activities. The results of this research show that the local community of Kayutangan Malang Heritage Tourism Village has an important role in developing Community Based Tourism. The community is actively involved in maintenance such as cultural preservation, tourism promotion, and tour guides. This role is the main key in the success of developing the Kayutangan Heritage Tourism Village as a community-based tourist attraction.

Keywords: *Community Based Tourism, Tourism Village, Role of local communities.*

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
HALAMAN PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	x
<i>ABSTRAC</i>	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	8
2.1 Kajian Pustaka.....	8
2.2 Konsep.....	12
2.3 Kerangka Berpikir	28
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	29
3.1 Pendekatan Penelitian	29
3.2 Lokasi Penelitian	29
3.3 Ruang Lingkup Penelitian	30
3.4 Jenis Data	31
3.5 Sumber Data.....	32
3.6 Instrumen Penelitian.....	33
3.7 Metode dan Teknik Pengumpulan Data	34
3.8 Teknik Analisis Data	37
3.9 Teknik Penyajian Hasil Analisis Data	40

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	41
4.1 Hasil	41
4.1.1 Gambaran Umum Kampung <i>Heritage</i> Kayutangan Malang	41
4.2 Pembahasan.....	72
4.2.1 Analisis Pengembangan <i>Community Based Tourism</i>	72
4.2.2 Analisis Peran Masyarakat Lokal dalam Pengembangan Wisata	80
BAB V PENUTUP.....	101
5.1 Kesimpulan.....	101
5.2 Saran	103
DAFTAR PUSTAKA	104

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir	28
Gambar 3.1 Peta Lokasi	30
Gambar 3.2 Analisis Data Interaktif.....	38
Gambar 4.1 Arsitektur Bersejarah.....	49
Gambar 4.2 Kali Sukun Kayutangan	58
Gambar 4.3 Terowongan Semeru Kayutangan	59
Gambar 4.4 Pasar Krempyeng Kayutangan	60
Gambar 4.5 Makam Mbah Honggo Kayutangan	63
Gambar 4.6 Struktur Organisasi Kayutangan	66

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Program Pokdarwis Kayutangan 72

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Pedoman Wawancara dengan Pengelola Kampung Wisata Heritage Kayutangan Malang	108
Lampiran 2 : Pedoman Wawancara dengan Masyarakat Kampung Wisata Heritage Kayutangan Malang	109
Lampiran 3 : Dokumentasi Penelitian.....	110