

**LAPORAN PELAKSANAAN
MAGANG MANDIRI
MERDEKA BELAJAR KAMPUS MERDEKA**

**PERANCANGAN KONTEN VISUAL SEBAGAI MEDIA PROMOSI
KAMPANYE #BELIPUNYATEMAN
SUBSTITUTE MAKERSPACE**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan kelulusan program Magang Mandiri



Oleh:
Arnold Saputra
20052010029

Dosen Pembimbing :
Alfian Candra Ayuswantana, S.T., M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR
2023**

**LEMBAR PENGESAHAN
LAPORAN KEGIATAN PROGRAM MAGANG MANDIRI MERDEKA BELAJAR KAMPUS
MERDEKA**

**“PERANCANGAN KONTEN VISUAL SEBAGAI MEDIA
PROMOSI KAMPANYE #BELIPUNYATEMAN”**

Disusun oleh

Arnold Saputra

20052010029

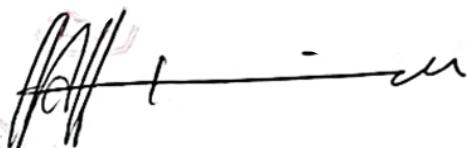
Disetujui oleh

Pembimbing Lapangan



Riyan Kaizir

Dosen Pembimbing



Alfian Candra Ayuswantana, S.T., M.Ds

NIP3K

Mengetahui, Koordinator Prodi/Ketua Jurusan



Masnuna, S.T., M.Sn
NIP3K. 19840512 202121 2004

KATA PENGANTAR

Puji Syukur Tuhan Yang Maha Esa yang telah mencerahkan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat melaksanakan magang melalui program magang mandiri di Substitute Makerspace serta dapat menyelesaikan laporan akhir magang MBKM dengan judul “PERANCANGAN KONTEN VISUAL SEBAGAI MEDIA PROMOSI KAMPANYE #BELIPUNYATEMAN”

Tak lupa kami mengucapkan terima kasih kepada kedua orang tua yang telah mendukung penulis dalam melaksanakan program magang ini. Terima kasih juga kepada Pak Alfian Candra Ayuswantana, S.T, M.Ds sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan segala bantuan dan bimbingan yang beliau berikan kepada penulis dalam kegiatan program magang ini. Dan juga kami mengucapkan terima kasih kepada Bu Ratu Fitri sebagai Direktur Substitute Makerspace dan Pak Riyandika Kaizir sebagai mentor lapangan yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat, tenaga, serta pikirannya untuk membantu serta membimbing penulis dalam pelaksanaan program magang ini.

Pada dasarnya penulis menyadari bahwa dalam penyusun laporan akhir program magang ini tidak sedikit hambatan yang penulis hadapi serta penulis berharap bahwa pengalaman serta ilmu yang didapatkan setelah menyelesaikan program magang ini dapat berguna dan bermanfaat untuk segala hal yang berkaitan dengan ilmu tersebut kedepannya dan di lingkungan sekitar penulis.

Surabaya, 2023



Arnold Saputra

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI	iv
DAFTAR GAMBAR	v
DAFTAR TABEL	vi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Lingkup	1
1.3 Tujuan Magang	1
BAB 2 ORGANISASI MITRA	2
2.1 Struktur Organisasi	2
2.2 Lingkup Pekerjaan	2
2.3 Lingkup Pekerjaan	2
2.4 Deskripsi Pekerjaan	3
BAB 3 PELAKSANAAN MAGANG	4
3.1 Posisi/Kedudukan Kegiatan Magang	4
3.2 Metode Penyelesaian Tugas	4
3.2.1 Desain <i>Feed Instagram</i>	4
3.2.2 <i>Artprint</i>	5
3.2.3 Desain <i>Frame Instagram</i>	6
3.2.4 <i>Postcard</i>	6
3.2.5 Stiker	7
3.2.6 <i>Tshirt</i>	7
3.2.7 <i>Zine</i>	7
3.3 Pembelajaran Hal Baru	8
BAB 4 KESIMPULAN DAN SARAN	9
BAB 5 REFLEKSI DIRI	10
DAFTAR PUSTAKA	11

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 . Logo Substitute Makerspace	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2 . Struktur Organisasi	2
Gambar 3 . Desain Feed Instagram.....	4
Gambar 4 . Moodboard Desain Feed Instagram	5
Gambar 5 . Proses Desain Feed Instagram	5
Gambar 6 . Artprint 1	5
Gambar 7 . Artprint 2.....	5
Gambar 8 . Desain Frame Instagram	6
Gambar 9 . Desain Postcard.....	6
Gambar 10 .Stiker	7
Gambar 11 . Tshirt	7
Gambar 12 . Zine	7

DAFTAR TABEL

No table of figures entries found.