

**LAPORAN PELAKSANAAN  
MAGANG MANDIRI  
MERDEKA BELAJAR KAMPUS MERDEKA**

**PERANCANGAN KONTEN VISUAL SEBAGAI MEDIA PROMOSI  
KAMPANYE #BELIPUNYATEMAN  
SUBSTITUTE MAKERSPACE**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan kelulusan program Magang Mandiri



Oleh:  
Arnold Saputra  
20052010029

Dosen Pembimbing :  
Alfian Candra Ayuswantana, S.T., M.Ds

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL "VETERAN" JAWA TIMUR  
2023**

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**LAPORAN KEGIATAN PROGRAM MAGANG MANDIRI MERDEKA BELAJAR KAMPUS**  
**MERDEKA**

**“PERANCANGAN KONTEN VISUAL SEBAGAI MEDIA**  
**PROMOSI KAMPANYE #BELIPUNYATEMAN”**

Disusun oleh

**Arnold Saputra**

20052010029

Disetujui oleh

Pembimbing Lapangan



**Rivyan Kaizir**

Dosen Pembimbing



**Alfian Candra Ayuswantana, S.T., M.Ds**

**NIP3K**

Mengetahui, Koordinator Prodi/Ketua Jurusan



**Masnuna, S.T., M.Sn**

**NIP3K. 19840512 202121 2004**

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur Tuhan Yang Maha Esa yang telah mencurahkan rahmat serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat melaksanakan magang melalui program magang mandiri di Substitute Makerspace serta dapat menyelesaikan laporan akhir magang MBKM dengan judul “PERANCANGAN KONTEN VISUAL SEBAGAI MEDIA PROMOSI KAMPANYE #BELIPUNYATEMAN”

Tak lupa kami mengucapkan terima kasih kepada kedua orang tua yang telah mendukung penulis dalam melaksanakan program magang ini. Terima kasih juga kepada Pak Alfian Candra Ayuswantana, S.T, M.Ds sebagai dosen pembimbing yang telah memberikan segala bantuan dan bimbingan yang beliau berikan kepada penulis dalam kegiatan program magang ini. Dan juga kami mengucapkan terima kasih kepada Bu Ratu Fitri sebagai Direktur Substitute Makerspace dan Pak Riyan Kaizir sebagai mentor lapangan yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat, tenaga, serta pikirannya untuk membantu serta membimbing penulis dalam pelaksanaan program magang ini.

Pada dasarnya penulis menyadari bahwa dalam penyusun laporan akhir program magang ini tidak sedikit hambatan yang penulis hadapi serta penulis berharap bahwa pengalaman serta ilmu yang didapatkan setelah menyelesaikan program magang ini dapat berguna dan bermanfaat untuk segala hal yang berkaitan dengan ilmu tersebut kedepannya dan di lingkungan sekitar penulis.

Surabaya, 2023



Arnold Saputra

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI .....	iv
DAFTAR GAMBAR.....	v
DAFTAR TABEL .....	vi
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Lingkup .....	1
1.3 Tujuan Magang .....	1
BAB 2 ORGANISASI MITRA .....	2
2.1 Struktur Organisasi .....	2
2.2 Lingkup Pekerjaan .....	2
2.3 Lingkup Pekerjaan .....	2
2.4 Deskripsi Pekerjaan .....	3
BAB 3 PELAKSANAAN MAGANG .....	4
3.1 Posisi/Kedudukan Kegiatan Magang.....	4
3.2 Metode Penyelesaian Tugas.....	4
3.2.1 Desain <i>Feed</i> Instagram.....	4
3.2.2 <i>Artprint</i> .....	5
3.2.3 Desain <i>Frame</i> Instagram .....	6
3.2.4 <i>Postcard</i> .....	6
3.2.5 Stiker .....	7
3.2.6 <i>Tshirt</i> .....	7
3.2.7 <i>Zine</i> .....	7
3.3 Pembelajaran Hal Baru .....	8
BAB 4 KESIMPULAN DAN SARAN .....	9
BAB 5 REFLEKSI DIRI .....	10
DAFTAR PUSTAKA.....	11

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 . Logo Substitute Makerspace .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Gambar 2 . Struktur Organisasi .....	2
Gambar 3 . Desain Feed Instagram.....	4
Gambar 4 . Moodboard Desain Feed Instagram .....	5
Gambar 5 . Proses Desain Feed Instagram .....	5
Gambar 6 . Artprint 1 .....	5
Gambar 7 . Artprint 2 .....	5
Gambar 8 . Desain Frame Instagram .....	6
Gambar 9 . Desain Postcard.....	6
Gambar 10 .Stiker .....	7
Gambar 11 . Tshirt .....	7
Gambar 12 . Zine .....	7

## DAFTAR TABEL

No table of figures entries found.