

**LAPORAN PELAKSANAAN**  
**Magang Mandiri MBKM**  
**(Semester: 6 TA 2023/2024)**

**PERAN DESAINER GRAFIS DALAM PERANCANGAN**  
**ILUSTRASI CATALOG CUSTOM WALLMURAL**  
**CV. KREARTE MITRA ARTISAN**



oleh :

Insan Annisa Nugraini / 20052010085

Pembimbing :

Widyasari, S.T., M.T (NPT.182 19890920 075)

**Program Studi Desain Komunikasi Visual**  
**Fakultas Arsitektur dan Desain**  
**Universitas Pembangunan Nasional "Veteran" Jawa Timur**  
**2023**

**LEMBAR PENGESAHAN  
LAPORAN KEGIATAN PROGRAM  
MERDEKA BELAJAR KAMPUS MERDEKA  
MAGANG MANDIRI**

**PERAN DESAINER GRAFIS DALAM PERANCANGAN  
ILUSTRASI CATALOG CUSTOM WALLMURAL  
CV. KREARTE MITRA ARTISAN**

Dipersiapkan dan disusun oleh


**INSAN ANNISA NUGRAINI**  
20052010085

Semester magang : 6 (Enam) Tahun Akademik 2022/2023  
Telah dipertahankan didepan Tim Penguji  
Pada tanggal : 19 Juni 2023

Direktur CV. Krearte Mitra Artisan  
Pembimbing Lapangan

Dosen Pembimbing

  
**Suryo Ongkowidjajaj Usman,**  
**Dip.Art., BA.Multimedia**

  
**Widvasari, S.T., M.T**  
**NIP. 182 19890920 075**

Koordinator Program Studi  
Desain Komunikasi Visual

  
  
**Masnitra, S.T., M.Sn.**  
**NIP. 19840512 2021 212004**

## Kata Pengantar

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya sehingga saya dapat menyusun laporan magang di CV. Krearte Mitra Artisan ini dengan tujuan untuk melengkapi tugas laporan magang. Laporan ini diharapkan dapat menjelaskan berbagai macam kegiatan yang saya lakukan selama magang dalam kurung waktu yang telah ditentukan.

Kegiatan magang ini merupakan salah satu syarat wajib yang harus ditempuh dalam Program Studi S1 di jurusan Desain Komunikasi Visual. Selain untuk menuntaskan mata kuliah program studi yang penulis tempuh, kegiatan magang ini diharapkan bisa mendapat banyak ilmu dan pengalaman dari lingkungan kerja secara langsung selain dari bangku perkuliahan untuk melihat gambaran nyata dalam dunia desain komunikasi visual multimedia.

Dalam penyusunan laporan magang ini, tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Kepada kedua orang tua yang telah banyak memberikan dukungan dalam melaksanakan magang ini.
2. Ibu Masnuna, S.T.,M.Sn., , selaku Kepala Prodi Desain Komunikasi Visual yang telah berkenan memberikan izin dalam penyusunan laporan ini.
3. Ibu Widyasari, S.T., M.T , selaku dosen pembimbing MBKM Magang Mandiri yang telah memberikan bimbingan dalam penyusunan laporan magang ini.
4. Ibu Diana Aqidatun Nisa, S.T., M.Ds. , selaku Koordinator Program MBKM yang telah memberikan pengarahan mengenai Program-program MBKM.
5. Bapak Suryo Ongkowidjajaj Usman selaku Direktur CV. Krearte Mitra Artisan yang telah menerima pengajuan MBKM Magang Mandiri.
6. Karyawan dan karyawan CV. Krearte Mitra Artisan yang memberikan bimbingan dan pengarahan selama kegiatan magang.
7. Teman dan rekan magang lainnya yang bersama-sama menjalankan tugas bersama sehari-harinya selama kegiatan magang berlangsung.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan laporan magang ini tidak luput dari kesalahan dan terdapat kekurangan baik dalam segi pengolahan data maupun susunan penulisannya. Karena itu saya mengharapkan kritik dan saran sebagai acuan untuk menulis lebih baik lagi. Akhir kata semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi penulis maupun bagi pembaca.

Surabaya, 28 Maret 2023



Penulis

## DAFTAR ISI

<b>Kata Pengantar</b> .....	<b>i</b>
<b>Daftar Isi</b> .....	<b>ii</b>
<b>Daftar Gambar</b> .....	<b>iii</b>
<b>BAB 1 PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Lingkup Kegiatan .....	2
1.3 Tujuan .....	2
<b>BAB 2 ORGANISASI MITRA</b> .....	<b>3</b>
2.1 Struktur Organisasi .....	3
2.2 Lingkup Pekerjaan .....	3
2.3 Deskripsi Pekerjaan .....	4
2.4 Jadwal Kerja .....	4
<b>BAB 3 PELAKSANAAN PRAKTIK PROFESI</b> .....	<b>5</b>
3.1 Posisi/Kedudukan Kegiatan Magang .....	5
3.2 Metodologi Penugasan .....	5
3.3 Metodologi Penyelesaian Tugas .....	5
3.4 Proyek 1: Perancangan Desain <i>Wallmural</i> Chinoiserie.....	5
3.5 Proyek 2: Pembuatan <i>Wallmural</i> Krearte Edisi Peacock Series.....	10
3.6 Proyek 3: Perancangan <i>Wallmural</i> Krearte Edisi Blooming Spring Series.....	12
3.7 Proyek 4: Perancangan <i>Wallmural</i> Krearte Tropical Garden.....	13
3.8 Proyek 5: Perancangan <i>Wallmural</i> Krearte Premium Gold .....	14
3.9 Proyek 6: Perancangan <i>Wallmural</i> Krearte Edisi Affresco .....	15
3.10 Proyek 7: Perancangan <i>Wallmural</i> Krearte Jungle Series (Style Vexel) .....	17
3.11 Proyek 8: Perancangan <i>Wallmural</i> Kids Series (Zoo).....	18
3.12 Proyek 9: Membantu Perancangan Konten Media Sosial Hari Besar (Waisak) .....	19
3.13 Proyek 10: Perancangan Krearte Wide <i>Wallmural</i> Series.....	20
3.14 Proyek 11: Perancangan Krearte Medieval Classic.....	24
<b>BAB 4 KESIMPULAN DAN SARAN</b> .....	<b>25</b>
<b>BAB 5 REFLEKSI DIRI</b> .....	<b>26</b>
5.1 Pembelajaran Hal Baru .....	26
5.2 Kendala Yang Ditemukan .....	26
5.3 Solusi Atas Kendala Yang Ditemukan .....	26

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.1 Struktur Organisasi Krearte Mitra Artisan.....	3
Gambar 3.4.1 <i>Briefing</i> proyek pertama.....	6
Gambar 3.4.2 Layar monitor yang menampilkan kumpulan referensi.....	6
Gambar 3.4.3 Sejumlah katalog yang memuat berbagai koleksi <i>Wallmural</i> .....	6
Gambar 3.4.4 Pembuatan sketsa digital berdasarkan layout dinding <i>Wallmural Chinoiserie</i> .....	7
Gambar 3.4.5 Proses pengerjaan <i>Wallmural Chinoiserie</i> pada <i>MediBang Paint Pro</i> (1) .....	7
Gambar 3.4.6 Proses pengerjaan <i>Wallmural Chinoiserie</i> pada <i>MediBang Paint Pro</i> (2) .....	7
Gambar 3.4.7 Proses pengerjaan <i>Wallmural Chinoiserie</i> pada <i>MediBang Paint Pro</i> (3) .....	8
Gambar 3.4.8 Proses pengerjaan <i>Wallmural Chinoiserie</i> pada <i>MediBang Paint Pro</i> (4) .....	8
Gambar 3.4.9 Proses pengerjaan <i>Wallmural Chinoiserie</i> pada <i>Adobe Photoshop 2022</i> (1) .....	8
Gambar 3.4.10 Proses pengerjaan <i>Wallmural Chinoiserie</i> pada <i>Adobe Photoshop 2022</i> (2) .....	9
Gambar 3.4.11 Proses pengerjaan <i>Wallmural Chinoiserie</i> pada <i>Adobe Photoshop 2022</i> (3) .....	9
Gambar 3.5.1 <i>Wallmural Krearte Edisi Merak (Peacock Series)</i> .....	10
Gambar 3.6.1 <i>Wallmural Krearte Edisi Exotic Flamingo</i> .....	11
Gambar 3.6.1 Pengerjaan <i>Wallmural Krearte Edisi Exotic Flamingo</i> .....	11
Gambar 3.6.1 Ilustrasi Final <i>Wallmural Krearte Edisi Blooming Spring Series</i> .....	12
Gambar 3.6.2 Pengerjaan <i>Wallmural Krearte Edisi Blooming Spring Series</i> .....	13
Gambar 3.7.1 Pengerjaan <i>Wallmural Krearte Edisi Tropical Garden</i> .....	13
Gambar 3.7.2 Pengerjaan <i>Wallmural Krearte Edisi Tropical Garden</i> .....	14
Gambar 3.8.1 <i>Wallmural Krearte Edisi Krearte Premium Gold</i> .....	14
Gambar 3.8.1 Pengerjaan <i>Wallmural Krearte Edisi Krearte Premium Gold</i> .....	15
Gambar 3.9.1 Pembagian <b>Grid</b> pada <i>template</i> keseluruhan. ....	15
Gambar 3.9.2 Upscaling size kanvas pada area yang sudah dicrop.....	15
Gambar 3.9.3 Format <i>layering</i> pada elemen visual <i>Wallmural</i> (1) .....	16
Gambar 3.9.4 Format <i>layering</i> pada elemen visual <i>Wallmural</i> (2) .....	16
Gambar 3.9.5 Finishing <i>Wallmural Affresco</i> .....	16
Gambar 3.10.1 Finishing <b>Wallmural Jungle</b> .....	17
Gambar 3.10.2 Detail Tanaman <b>Wallmural Jungle</b> .....	17
Gambar 3.10.3 Detail Langit <b>Wallmural Jungle</b> .....	17
Gambar 3.11.1 Finishing <b>Wallmural Kids Series (Zoo)</b> .....	18
Gambar 3.11.2 Detail <b>Wallmural Kids Series (Zoo)</b> .....	18
Gambar 3.12.1 Konten <i>Instagram story</i> Krearte dan Nomi.....	19
Gambar 3.12.2 Pengerjaan <i>Instagram story</i> Krearte dan Nomi pada <i>Adobe Premiere Pro</i> .....	19

Gambar 3.13.1 Ilustrasi keseluruhan <b>Krearte Wide Wallmural Series – I</b> .....	20
Gambar 3.13.2 <i>Cropped Image</i> kiri dari <b>Krearte Wide Wallmural Series – I</b> .....	20
Gambar 3.13.3 <i>Cropped Image</i> kanan dari <b>Krearte Wide Wallmural Series – I</b> .....	20
Gambar 3.13.4 Ilustrasi keseluruhan <b>Krearte Wide Wallmural Series – II</b> .....	21
Gambar 3.13.5 <i>Cropped Image</i> kiri dari <b>Krearte Wide Wallmural Series – II</b> .....	21
Gambar 3.13.6 <i>Cropped Image</i> kanan dari <b>Krearte Wide Wallmural Series – II</b> .....	21
Gambar 3.13.7 Ilustrasi keseluruhan <b>Krearte Wide Wallmural Series – III</b> .....	21
Gambar 3.13.8 <i>Cropped Image</i> kiri dari <b>Krearte Wide Wallmural Series – III</b> .....	22
Gambar 3.13.9 <i>Cropped Image</i> kanan dari <b>Krearte Wide Wallmural Series – III</b> .....	22
Gambar 3.13.10 Ilustrasi keseluruhan <b>Krearte Wide Wallmural Series – IV</b> .....	22
Gambar 3.13.11 <i>Cropped Image</i> kiri dari <b>Krearte Wide Wallmural Series – IV</b> .....	22
Gambar 3.13.12 <i>Cropped Image</i> kanan dari <b>Krearte Wide Wallmural Series – IV</b> .....	23
Gambar 3.13.12 Ilustrasi keseluruhan <b>Krearte Wide Wallmural Series – V</b> .....	23
Gambar 3.13.13 <i>Cropped Image</i> kiri dari <b>Krearte Wide Wallmural Series – V</b> .....	23
Gambar 3.13.14 <i>Cropped Image</i> kanan dari <b>Krearte Wide Wallmural Series – V</b> .....	23
Gambar 3.13.15 Ilustrasi keseluruhan <b>Krearte Wide Wallmural Series – IV</b> .....	24
Gambar 3.13.16 Ilustrasi keseluruhan <b>Krearte Medieval Classic</b> .....	24