

DAFTAR PUSTAKA

- Adiyanto. (2016). *Karawitan Jawatimuran*. Karunia.
- Akbar. (2020). Pengaruh Media Pop-Up terhadap Peningkatan Pengetahuan dan Kesehatan Gigi dan Mulut Siwa-Siswi di Sekolah Dasar No. 19 Limbore, Majene. *Jurnal ABDI (Sosial, Budaya Dan Sains)*, 2(1), 104–108.
- Apriani, P. R., & Asbari, M. (2023). The Power of Habits: Sukses Beradaptasi dengan Bertahap. *Literaksi: Jurnal Manajemen Pendidikan*, 2(01), 67–72.
- Apriliani, S. P., & Radia, E. H. (2020). Pengembangan Media Pembelajaran Buku Cerita Bergambar untuk Meningkatkan Minat Membaca Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 4(4), 994–1003. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i4.492>
- Arifah, N. L., & Anggapuspa, M. L. (2023). PENGARUH ELEMEN VISUAL PADA KONTEN INSTAGRAM RINTIK SEDU DALAM MERAHAI ENGAGEMENT AUDIENS. *Jurnal Barik*, 4(3), 141–151.
- Arjuna, D., & Ardiansyah, B. F. (2019). ANALISIS TEKNIK DAN PERKEMBANGAN BUKU POP-UP. *Narada : Jurnal Desain Dan Seni Kreatif*, 6(1), 129–144. <https://doi.org/10.22441/narada.2019.v6.i1.007>
- Arlis, V. (2023). *Perancangan Buku Ilustrasi Pop Up Tentang Shalat Sebagai Media Pembelajaran Anak Usia 4-5 Tahun* [Doctoral dissertation]. UPN Veteran Jawa Timur.
- Birmingham, D. (1999). *Pop-Up! A manual of paper mechanisms*. Parkwest Pubns.
- BSKAP Kemendikbudristek. (2022). *Panduan Pengembangan Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila*. BADAN STANDAR, KURIKULUM, DAN ASESMEN PENDIDIKAN KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI REPUBLIK INDONESIA.
- BSKAP Kemendisbudristek. (2022). *Capaian Pembelajaran Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS) Fase A-Fase C Untuk SD/MI/Program Paket A*. BADAN STANDAR, KURIKULUM, DAN ASESMEN PENDIDIKAN KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI REPUBLIK INDONESIA.
- Devi, A. S., & Maisaroh, S. (2017). *PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BUKU POP-UP WAYANG TOKOH PANDHAWA PADA MATA PELAJARAN BAHASA JAWA KELAS V SD* (Vol. 3).
- Dewanti, H., E Toenlioe, A. J., & Soepriyanto, Y. (2018). Pengembangan Media Pop-Up Book untuk Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku Kelas IV SDN 1 Pakunden Kabupaten Ponorogo. *JKTP: Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 1(3), 221–228.
- Dewi, G. P., & Soedewi, S. (2020). Perancangan Buku Ilustrasi Kisah Pahlawan Revolusi Bogor Sholeh Iskandar. *eProceedings of Art & Design*, 1219–1228.
- Firthian, R., & Putry, D. R. (2021). PENCIPTAAN ILUSTRASI PRABU SILIWANGI SEBAGAI MEDIA PELESTARIAN BUDAYA DAN SEJARAH DI JAWA BARAT. *PARAVISUAL : Jurnal Desain Komunikasi Visual Dan Multimedia*, 1(1), 1. <https://doi.org/10.30591/paravisual.v1i1.2495>
- Ghozalli, E. (2020). *PANDUAN MENGILUSTRASI DAN MENDESAIN CERITA ANAK UNTUK TENAGA PROFESIONAL*. Jakarta Timur: Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra, Badan

Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.

- Ginting, J., & Triyanto, R. (2020). TINJAUAN KETEPATAN BENTUK, GELAP TERANG, DAN WARNA PADA GAMBAR BENTUK MEDIA AKRILIK. *Gorga : Jurnal Seni Rupa*, 9(2), 300–308. <https://doi.org/10.24114/gr.v9i2.20118>
- Hanifah, T. U. (2014). PEMANFAATAN MEDIA POP-UP BOOK BERBASIS TEMATIK UNTUK MENINGKATKAN KECERDASAN VERBAL-LINGUISTIK ANAK USIA 4-5 TAHUN (STUDI EKSPERIMEN DI TK NEGERI PEMBINA BULU TEMANGGUNG). *BELIA: Early Childhood Education Papers*, 3(2), 46–54. <https://doi.org/10.15294/belia.v3i2.3727>
- Hasugian, M. R. (2015, September 30). *Gamelan Diklaim Malaysia dan ATP, Begini Reaksi Netizen*. Tempo.Co. <https://seleb.tempo.co/read/705131/gamelan-diklaim-malaysia-dan-atp-begini-reaksi-netizen>
- Hidayat, E. C., Yuliansyah, H., & Triyadi, A. (2020). Perancangan Buku Interaktif Untuk Edukasi Anak Usia 9-12 Tahun Di Sdn 107 Paledang Bandung. *Wacadesain*, 1(2), 74–82.
- Husnunnisa, A., & Tohir, M. (2021). PERANCANGAN ULANG IDENTITAS VISUAL DAN MEDIA PROMOSI UMKM TITAZ CRAFT. *eProceedings of Art & Design*, 3376–3384.
- Ida, I. B., Rai, I. B., & Wartha, I. B. N. (2020). Prosiding Seminar Nasional Webinar Nasional Universitas Mahasaraswati Denpasar PELESTARIAN WARISAN BUDAYA DALAM PEMBANGUNAN PARIWISATA BALI YANG BERKELANJUTAN. *Prosiding Seminar Nasional Webinar Nasional Universitas Mahasaraswati Denpasar*, 150–161.
- Iswangga, K. D., Muttaqin, M., & Wiyoso, J. (2020). Strategi Pembelajaran Ekstrakurikuler Karawitan di SMA Negeri 1 Pemalang. *Jurnal Seni Musik*, 9(2), 109–118. <https://doi.org/10.15294/jsm.v9i2.37463>
- Iswanto, R. (2023). Perancangan Buku Ajar Tipografi. *Nirmana*, 23(2), 123–129. <https://doi.org/10.9744/nirmana.23.2.123-129>
- Janottama, I. P. A., & Putraka, A. N. A. (2017). Gaya dan Teknik Perancangan Ilustrasi Tokoh pada Cerita Rakyat Bali. *Segara Widya: Jurnal Penelitian Seni*, 5, 25–41. <https://doi.org/10.31091/sw.v5i0.189>
- Maharsi, I. (2016). *Ilustrasi*. Badan Penerbit ISI.
- Masnuna, & Romadhona, M. (2020). *Desain Komunikasi Visual 2: Media Cetak dengan Teknik Sablon Press*. Indomedia Pustaka.
- Mintorogo, J. M., Adib, A., & Wijayanti, A. (2014). PERANCANGAN MEDIA INTERAKTIF PENGENALAN ALPHABET BERBASIS ALAT PERMAINAN EDUKATIF UNTUK ANAK USIA 2-4. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1(4).
- Mirnayati, & Sumadewa, I. N. Y. (2020). Perancangan Buku Interaktif Cerita Rakyat Lombok “Monyeh.” *Jurnal SASAK : Desain Visual Dan Komunikasi*, 2(2), 51–58. <https://doi.org/10.30812/sasak.v2i2.868>
- Neina, Q. A. (2018). Dongen Abad 21: Modernisasi Sastra Anak Berbasis Psikologi Perkembangan. *Jurnal Sastra Indonesia*, 7(3), 202–211.

- Ningtiyas, T. W., Setyosari, P., & Praherdiono, H. (2019). Pengembangan Media Pop-Up Book untuk Mata Pelajaran Ipa Bab Siklus Air dan Peristiwa Alam Sebagai Penguatan Kognitif Siswa. *JKTP: Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan*, 2(2), 115–120.
<http://journal2.um.ac.id/index.php/jktp/index>
- Noviadji, B. R., & Hendrawan, A. (2021). Perancangan Buku Ilustrasi sebagai Media Pengenalan Bidang Keilmuan Desain. *Jurnal Desain*, 8(2), 103–121.
- Nurfitriani, S. A. (2022). Perancangan Buku Ilustrasi dan Flashcard sebagai Media Pembelajaran Bahasa Inggris untuk Anak. *Seminar Nasional Institut Kesenian Jakarta (IKL)*, 1(1).
<https://doi.org/10.52969/semnasikj.v1i1.7>
- Paraslatin, P. (n.d.). *PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI ALAT MUSIK GAMELAN JAWA SEBAGAI UPAYA PENGENALAN ALAT MUSIK TRADISIONAL PADA ANAK USIA 7-12 TAHUN TUGAS AKHIR Program Studi S1 Desain Komunikasi Visual*.
- Paraslatin, P. (2023). *PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI ALAT MUSIK GAMELAN JAWA SEBAGAI UPAYA PENGENALAN ALAT MUSIK TRADISIONAL PADA ANAK USIA 7-12 TAHUN TUGAS AKHIR Program Studi S1 Desain Komunikasi Visual* [Doctoral dissertation]. Universitas Dinamika.
- Peraturan BSKAP. (2022). *Peraturan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan tentang Pedoman Perjenjangan Buku (SK BSKAP No.30 Tahun 2022)*. Kemendikbudristek.
https://static.buku.kemdikbud.go.id/content/undang-undang/SK%20030_P_2022%20Salinan%20Peraturan%20Kabadan%20tentang%20Pedoman%20Perjenjangan%20Buku.pdf
- Perkembangan Kognitif Anak Usia Dasar Dian Andesta Bujuri, A., Laksda Adisucipto, J., Sleman, K., & Andesta Bujuri, D. (2018). *Analisis Perkembangan Kognitif Anak Usia Dasar dan Implikasinya dalam Kegiatan Belajar Mengajar*. IX(1), 37. www.ejournal.almaata.ac.id/literasi
- Prajawinanti, A. (2020). Pemanfaatan Buku oleh Mahasiswa Sebagai Penunjang Aktivitas Akademik di Era Generasi Milenial. *Pustaka Karya : Jurnal Ilmiah Ilmu Perpustakaan Dan Informasi*, 8(1), 25–32. <https://doi.org/10.18592/pk.v7i15.3757>
- Pratama, R. J., & Yasa, I. N. M. (2020). Perancangan Buku Ilustrasi Sebagai Media Informasi Tentang Stres. *Jurnal Sasak: Desain Visual Dan Komunikasi*, 02(2), 59–66.
<https://doi.org/https://doi.org/10.30812/sasak.v2i2.864>
- Putra, R. W. (2020). *Pengantar Desain Komunikasi Visual dalam Penerapan*. Penerbit ANDI.
- Ratnasari, E. M., & Zubaidah, E. (2019a). Pengaruh Penggunaan Buku Cerita Bergambar Terhadap Kemampuan Berbicara Anak. *Scholaria: Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 9(3), 267–275.
<https://doi.org/10.24246/j.js.2019.v9.i3.p267-275>
- Ratnasari, E. M., & Zubaidah, E. (2019b). Pengaruh Penggunaan Buku Cerita Bergambar Terhadap Kemampuan Berbicara Anak. *Scholaria: Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 9(3), 267–275.
<https://doi.org/10.24246/j.js.2019.v9.i3.p267-275>
- Rinaldi, M., & Supandi, F. P. (2023). Perancangan Ilustrasi Kalender PT Unilab Perdana Dengan Tema New Normal. *JURNAL VISUAL IDEAS*, 3(1), 23–30.
- Sahir, S. H. (2021). *Metodologi Penelitian*. PENERIT KBM INDONESIA.
www.penerbitbukumurah.com

- Setiawan, A. (n.d.). *Konfigurasi Karawitan Jawa Timur*.
<https://doi.org/https://doi.org/10.33153/blr.v11i1.1427>
- Setiawan, A. (2013). Konfigurasi Karawitan Jawatimuran. *Gelar: Jurnal Seni Budaya*, 11(1).
<https://doi.org/https://doi.org/10.33153/blr.v11i1.1427>
- Setyawinata, A. (2020). *Perancangan Buku Interaktif tentang Gangguan Mata Sebagai Sarana Edukasi Kepada Anak Usia 5-12* [Doctoral dissertation]. Universitas Dinamika.
- Simanjuntak, A. V., & Baharuddin. (2018). Meningkatkan Kemampuan Menganalisis Teks Ekspansi dengan Media Ilustrasi Digital. *Jurnal Komunitas Bahasa*, 6(2), 88–97.
- Sinamo, J., & Herawati, J. (2023). MENINGKATKAN MINAT BACA ANAK USIA DINI MENGGUNAKAN BUKU CERITA BERGAMBAR. *Jurnal Pendidikan Sosial Dan Humaniora*, 2(3). <https://publisherqu.com/index.php/pediaqu>
- Siti Nur Asiyah, T., Pendidikan Sosiologi, M., & Keguruan dan Ilmu Pendidikan, F. (n.d.). *KOMUNITAS PENGABDI SENI MUSIK TRADISIONAL KARINDING DI KAMPUNG JAJAH TANGERANG*.
- Soewardikoen, D. W. (2019). *Metodologi Penelitian: Desain Komunikasi Visual*. PT Kanisius.
- Sugianto, A. (2013). Karawitan Pakeliran Gaya Jawa Timuran. *Resital: Jurnal Seni Pertunjukan*, 10(2).
<https://doi.org/10.24821/resital.v10i2.480>
- Sukei. (2010). Musikalitas Karawitan Jawatimuran. *Jurnal Lakon*, 7(1), 85–107.
- Sukma Mukaromah, S., Desia Logiana, A., & Studi Desain Komunikasi Visual, P. (n.d.). “AKU INGIN JADI KOKI” UNTUK ANAK USIA 4-6 TAHUN. <http://www.ummi-online.com/parenting->
- Sularso, P. (2017). UPAYA PELESTARIAN KEARIFAN LOKAL MELALUI EKSTRAKURIKULER KARAWITAN DI SMP NEGERI 1 JIWAN TAHUN 2016. *Citizenship Jurnal Pancasila Dan Kewarganegaraan*, 5(1), 1. <https://doi.org/10.25273/citizenship.v5i1.1181>
- Sunarya, P. A., & Anisah, L. (2018). DESAIN KOMUNIKASI VISUAL SEBAGAI MEDIA INFORMASI PADA DITJEN APTIKA KEMENTERIAN KOMUNIKASI DAN INFORMATIKA JAKARTA. *Journal CERITA*, 4(1), 76–85.
<https://doi.org/10.33050/cerita.v4i1.630>
- Tarigan, D., & Siagian, D. S. (2015). PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN INTERAKTIF PADA PEMBELAJARAN EKONOMI. In *Jurnal Teknologi Informasi & Komunikasi dalam Pendidikan* (Vol. 2, Issue 2).
- Trimansyah, B. (2020). *Panduan Penulisan Buku Cerita Anak*. Pusat Pembinaan Bahasa dan Sastra, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Republik Indonesia.
- Valentino, D. E., & Ramadhan, R. H. U. (2023). Perancangan Buku Ilustrasi Partiality of Options Kina dalam Upaya Mmemperkenalkan Stoikisme. *Wacadesain*, 4(1), 10–18.
- Wardhana, L. P. A. K., & Anggapuspa, M. L. (2020). PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF DIGITAL EDUKASI SEKS UNTUK ANAK-ANAK USIA 4-6 TAHUN. *Jurnal Barik*, 1(2), 71–84. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/>

- Widayati, D. W. (2018). MANAJEMEN EKSTRAKURIKULER KARAWITAN DAN KAITANNYA DENGAN PENANAMAN NILAI-NILAI LUHUR BUDAYA BANGSA. *SOSIOHUMANIORA: Jurnal Ilmiah Ilmu Sosial Dan Humaniora*, 4(2). <https://doi.org/10.30738/sosio.v4i2.2984>
- Wijaya, P. (2013). PERANCANGAN BUKU ILUSTRASI ANAK BERJUDUL KERAJAAN FANTASI INDONESIA BERTEMA GOTONG ROYONG. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1(2).
- Yogananti, A. F. (2015). Pengaruh Psikologi Kombinasi Warna Dalam Website. *ANDHARUPA: Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia*, 1(01), 45–54. <https://doi.org/10.33633/andharupa.v1i01.956>